

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
«Староибрайкинская средняя общеобразовательная школа
Аксубаевского муниципального района Республики Татарстан»

РАССМОТРЕНО

ШМО



Хасанова А.М.
Пр № от28.08.2024г

СОГЛАСОВАНО

Зам дир по УВР



Ярмухаметова Р.В.
29.08.2024г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор школы



Бикушева Л.М.
№183 31.08.2024г.



**Рабочая программа
подготовительной группы
возраст (6-7 лет)
на 2024-2025 учебный год.**

с. Старое Ибрайкино

СОДЕРЖАНИЕ

I.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1	Пояснительная записка	3
1.1.	Цели и задачи реализации Программы	5
1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	7
1.3.	Характеристика особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	8
1.4.	Планируемые результаты освоения Программы	11
1.5.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	19
II.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	21
2.2.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	98
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	101
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы и самостоятельности	108
2.5.	Направления, задачи и содержание коррекционно- развивающей работы	110
2.6.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	120
2.7.	Взаимодействие ДОУ с социумом	130
2.8.	Рабочая программа воспитания	132
III.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1.	Психолого-педагогические условия реализации Программы	150
3.2.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с ФГОС	151
3.3.	Примерный режим и распорядок в дошкольных группах	168
3.4.	Календарный план воспитательной работы	174
3.5.	Комплексно- тематическая модель образовательного процесса в ДОУ	208
	Список литературы	260

І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1. Пояснительная записка

Рабочая программа средней группы МБОУ «Староибрайкинский сош» Аксубаевского муниципального района Республики Татарстан (Далее по тексту – Программа) разработана в соответствии с принципами и подходами, определенными Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и с учётом ОП ДО;

Региональной образовательной программы дошкольного образования «Куаныч» (Автор – Р.К. Шаехова) (далее «»), Казань, 2024;

Программы «Обучение русскоязычных детей татарскому языку в детском саду», («Балалар бакчасында рус балаларына татар теле әйрәтү»), З.М. Зарипова, Р.С. Исаева, Р.Г.Кидрячева, Казань, 2013;

Дорогою добра: Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников Коломийченко Л.В.- М.:ТЦ Сфера, 2021

Программы психолого-педагогических занятий для дошкольников 3-7 лет, «Цветик-семицветик» под ред. Н.Ю. Куражевой. – СПб.: М.: Речь, 2016

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

Нормативно-правовой базой для разработки Программы является:

– Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;

– Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;

– Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»

– Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

– Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»

- Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»
- распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);
- федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);
- Устав образовательной организации;
- Положение о программе.

Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы соответствует ФОП ДО и обеспечивает:

- воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами;
- создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к духовно-

нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

– создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места и региона проживания.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные участниками образовательных отношений программы, направленные на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (парциальные образовательные программы), отобранные с учетом приоритетных направлений, климатических особенностей, а также для обеспечения коррекции нарушений развития и ориентированные на потребность детей и их родителей: Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

1.1. Цель и задачи реализация Программы

Цель: разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России¹.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Цель Программы достигается через решение следующих задач:

¹ Пункт 5 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утвержденных Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

- 1) обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- 2) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 3) приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- 4) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья), с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- 5) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 6) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 7) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок учебной деятельности;
- 8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- 10) обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования;
- 11) достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.2. Принципы и подходы формирования Программы:

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования;

- обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей;
- сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования.

Программа построена на следующих принципах:

- ✓ **принцип учёта ведущей деятельности:** программа реализуется в контексте всех перечисленных в ФГОС ДО видов детской деятельности, с акцентом на ведущую деятельность для каждого возрастного периода – от непосредственного эмоционального общения со взрослым до предметной (предметно - манипулятивной) и игровой деятельности;
- ✓ **принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей детей:** программа учитывает возрастные характеристики развития ребенка на разных этапах дошкольного возраста, предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных траекторий развития и образования детей с особыми возможностями, способностями, потребностями и интересами;
- ✓ **принцип амплификации детского развития** как направленного процесса обогащения и развертывания содержания видов детской деятельности, а также общения детей с взрослыми и сверстниками, соответствующего возрастным задачам дошкольного возраста;
- ✓ **принцип единства обучения и воспитания:** как интеграция двух сторон процесса образования, направленная на развитие личности ребенка и обусловленная общим подходом к отбору содержания и организации воспитания и обучения через обогащение содержания и форм детской деятельности;
- ✓ **принцип преемственности образовательной работы** на разных возрастных этапах дошкольного детства и при переходе на уровень начального общего образования: программа реализует данный принцип при построении содержания обучения и воспитания относительно уровня начального школьного образования, а также при построении единого пространства развития ребенка образовательной организации и семьи;

- ✓ **принцип сотрудничества с семьей:** реализация программы предусматривает оказание психолого-педагогической, методической помощи и поддержки родителям (законным представителям) детей, построение продуктивного взаимодействия с родителями (законными представителями) с целью создания единого/общего пространства развития ребенка;
- ✓ **принцип здоровьесбережения:** при организации образовательной деятельности не допускается использование педагогических технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью воспитанников, их психо эмоциональному благополучию.

1.3 Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста

Подготовительная к школе группа (седьмой год жизни)

Росто-весовые характеристики

Средний вес мальчиков к семи годам достигает 24,9 кг, девочек – 24,7 кг. Средняя длина тела у мальчиков к семи годам достигает 123,9, у девочек – 123,6 см.

В период от пяти до семи лет наблюдается выраженное увеличение скорости роста тела ребенка в длину («*полуростовой скачок роста*»), причем конечности в это время растут быстрее, чем туловище. Изменяются кости, формирующие облик лица.

Функциональное созревание

Уровень развития костной и мышечной систем, наработка двигательных стереотипов отвечают требованиям длительных подвижных игр. Скелетные мышцы детей этого возраста хорошо приспособлены к длительным, но не слишком высоким по точности и мощности нагрузкам.

Качественные изменения в развитии телесной сферы ребенка (полуростовой скачок) отражает существенные изменения в центральной нервной системе. К шести-семи годам продолжительность необходимого сна составляет 9-11 часов, при этом длительность цикла сна возрастает до 60-70 минут, по сравнению с 45-50 минутам у детей годовалого возраста, приближаясь к 90 минутам, характерным для сна детей старшего возраста и взрослых.

Важнейшим признаком морфофункциональной зрелости становится формирование тонкой биомеханики работы кисти ребенка. К этому возрасту начинает формироваться способность к сложным пространственным программам движения, в том числе к такой важнейшей функции как письму – отдельные элементы письма объединяются в буквы и слова.

К пяти-шести годам в значительной степени развивается глазомер. Дети называют более мелкие детали, присутствующие в изображении предметов, могут дать оценку предметов в отношении их красоты, комбинации тех или иных черт.

Процессы возбуждения и торможения становятся лучше сбалансированными. К этому возрасту значительно развиваются такие свойства нервной системы, как сила, подвижность, уравновешенность. В то же время все эти свойства нервных процессов характеризуются неустойчивостью, высокой истощаемостью нервных центров.

Психические функции. К шести-семи годам особую значимость приобретает процесс формирования «взрослых» механизмов восприятия. Формируется способность дифференцировать слабо различающиеся по физическим характеристикам и редко появляющиеся сенсорные стимулы. Качественные перестройки нейрофизиологических механизмов организации системы восприятия позволяют рассматривать этот период как сенситивный для становления когнитивных функций, в первую очередь произвольного внимания и памяти. Время сосредоточенного внимания, работы без отвлечений по инструкции достигает 10-15 минут.

Детям становятся доступны формы опосредованной памяти, где средствами могут выступать не только внешние объекты (картинки, пиктограммы), но и некоторые мыслительные операции (классификация). Существенно повышается роль словесного мышления, как основы умственной деятельности ребенка, все более обособляющегося от мышления предметного, наглядно-образного. Формируются основы словесно-логического мышления, логические операции классификации, сериации, сравнения. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Увеличивается длительность произвольного внимания (до 30 минут). Развитие речи характеризуется правильным произношением всех звуков родного языка, правильным построением предложений, способностью составлять рассказ по сюжетным и последовательным картинкам. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи, формируются предпосылки к обучению чтению. Активный словарный запас достигает 3,5 - 7 тысяч слов.

Детские виды деятельности. Процессуальная сюжетно-ролевая игра сменяется результативной игрой (игры с правилами, настольные игры). Игровое пространство усложняется. Система взаимоотношений в игре усложняется, дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Продуктивные виды деятельности выступают как самостоятельные формы целенаправленного поведения. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени осваивают конструирование из различного строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

Коммуникация и социализация. В общении с взрослыми интенсивно проявляется вне ситуативно - личностная форма общения. В общении со сверстниками преобладает вне ситуативно – деловая форма общения. Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастание просоциальных форм поведения,

феномен детской дружбы, активно проявляется эмпатия, сочувствие, содействие, сопереживание. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

Саморегуляция. Формируется соподчинение мотивов. Социально значимые мотивы регулируют личные мотивы, «надо» начинает управлять «хочу». Выражено стремление ребенка заниматься социально значимой деятельностью. Происходит «потеря непосредственности» (по Л.С. Выготскому), поведение ребенка опосредуется системой внутренних норм, правил и представлений. Формируется система реально действующих мотивов, связанных с формированием социальных эмоций, актуализируется способность к «эмоциональной коррекции» поведения. Постепенно формируются предпосылки к произвольной регуляции поведения по внешним инструкциям. От преобладающей роли эмоциональных механизмов регуляции постепенно намечается переход к рациональным, волевым формам.

Личность и самооценка. Складывается иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки и уровень притязаний. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки. Формируются внутренняя позиция школьника; гендерная и полоролевая идентичность, основы гражданской идентичности (представление о принадлежности к своей семье, национальная, религиозная принадлежность, соотнесение с названием своего места жительства, со своей культурой и страной); первичная картина мира, которая включает представление о себе, о других людях и мире в целом, чувство справедливости

1.4. Планируемые результаты освоения Программы

Планируемые результаты освоения Программы представлены в виде **целевых ориентиров** - возрастных характеристик возможных достижений ребенка.(таблица 1).

Таблица 1

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования (к концу дошкольного возраста)
<ul style="list-style-type: none">• у ребенка сформированы основные физические и нравственно-волевые качества;• ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими;• ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;• ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;• ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности; ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;• ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;• ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;• ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;• ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;• ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;• ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации; ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;• ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;

- у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
- ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
- ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
- ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;
- ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;
- ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;
- ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;
- ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;
- ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их

отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;

- ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

- ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;

- ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;

- ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;

- ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;

- ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;

- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;

- ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

Целевые ориентиры части, формируемой участниками образовательных отношений

«Сөөнеч – Радость познания» Р. К. Шаехова

- выполняет правила, принятые в семье, поддерживает семейные традиции, с удовольствием участвует в семейных торжествах, праздниках, общих обсуждениях предстоящих дел, расходов; старается общаться с членами семьи на татарском языке;

- положительно относится к окружающим, проявляет уважительное отношение к людям (независимо от их социального происхождения, расовой принадлежности, языка, вероисповедания, пола и возраста), уважение к чувствам, мнениям, желаниям, взглядам других людей, умеет аргументировать несогласие, убеждать и т.д. Объясняет значение позитивного общения, сотрудничества с людьми разных стран и этносов;
- испытывает потребность в общении со взрослым как источником разнообразной информации о природном и социальном мире, о всемирных событиях, событиях в стране, республике, родном посёлке(селе);
- расширяет круг общения с людьми, владеющими двумя государственными языками, поддерживает тему разговора, умеет выслушать, отозваться на предложение, попросить о помощи, заявить о своих потребностях и т.д.;
- проявляет коммуникативные способности: понимает речь, «вживается» в коммуникативную ситуацию, учитывая социальную роль собеседника, общается на татарском языке;
- имеет представления об отдельных элементах культуры народов Поволжья (язык, одежда, искусство, обычаи, национальная кухня, игры, игрушки), о национальных и этнических различиях между людьми;
- ярко выражает интерес и уважение по отношению к культуре представителей других национальностей, стремится к общению с ними;
- имеет первоначальные представления о культурных достояниях, основных исторических событиях, достопримечательностях, символике крупных городов региона, интересуется происхождением их названий;
- интересуется обитателями государственных заповедников, занесенными в Красную книгу РТ, обитателями рек и озер республики, осознает необходимость природоохранительной деятельности;
- имеет представление о России как своей стране;
- узнает и называет символику государства (флаг, герб, гимн);
- осознает взаимосвязь культур татарского и русского народов;
- имеет представления о своем крае как части России, об истории родного города, о знаменитых людях, проживающих в нем, основных достопримечательностях, традициях, труде людей;
- проявляет любознательность в вопросах истории Республики Татарстан и основных достопримечательностях её столицы;
- с интересом слушает о жизни и творчестве деятелей музыкального и театрального искусства, выдающихся деятелей науки, может их назвать, с уважением к ним относится;
- с благодарностью и уважением относится к участникам Великой Отечественной войны, знает о подвигах героев войны;
- владеет способами безопасного поведения, принятыми в нравственно-этической, национальной, правовой культуре,

осознанно их выполняет.

- проявляет устойчивый интерес к литературному наследию татарского народа, отдает предпочтение к его использованию в специфически детских видах деятельности, в повседневном общении, на конкурсах;
- осознает роль человека в развитии национальной культуры, проявляет любознательность к элементам культуры как к результатам человеческого труда, предвосхищает свое возможное участие в обогащении (преумножении) культурного наследия;
- проявляет интерес к живописным, скульптурным, музыкальным и др. средствам искусства деятелей культуры Республики Татарстан;
- имеет представление об архитектурных сооружениях родного посёлка;
- владеет способами рисования симметричного («древо жизни») и асимметричного букета;
- применяет технику рельефного изображения для изготовления национального декора, технику симметричного, силуэтного, многослойного, ажурного вырезывания для украшения предметов в национальном колорите;
- с удовольствием слушает вокальную, инструментальную, оркестровую музыку, написанную татарскими композиторами;
- узнает звучание Государственного гимна Российской Федерации, старается подпевать;
- красиво исполняет татарские песни, танцы, танцы народов Поволжья, с удовольствием участвует в татарских народных праздниках;
- по собственной инициативе и по инициативе взрослого использует полученную информацию в разных видах деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно исследовательской) а также в разных видах активности (восприятие художественной литературы и фольклора, музыкальная, изобразительная, конструирование и др.);
- имеет представление о здоровом питании, ценностях здорового образа жизни;
- имеет представление о своем теле и своих физических возможностях;
- имеет представление о некоторых видах спорта, в том числе о национальном виде спорта «борьба на поясах» (кэряш);
- с удовольствием участвует в национальных играх-соревнованиях, празднике «Сабантуй»;
- подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
 - **УМК для детей 6-7 лет “Туган телдә сөйләшәбез” (Говорим на родном языке), Хазратова Ф.В., Шарафутдинова З.Г., Хабибуллина И. Ж(обучению детей татарской национальности родному языку)–**
- понимает обращенную речь (в рамках предусмотренного УМК «Татарча сөйләшәбез» образовательного материала);

- владеет лексическим объемом, предусмотренным УМК «Татарча сәйләшәбез», не менее **167 слов**, правильно их произносит;
- проявляет систему устойчивых интересов к познанию татарского языка;
- участвует в диалоге, поддерживает тему разговора на татарском языке;
- рассказывает о себе на татарском языке (как зовут, сколько лет, где живет, какая семья); осуществляет перевод предложений с русского языка на татарский;
- достигает результата, заданного дидактической (лексической) игрой;
- ориентируется в ситуации общения и самостоятельно находит решение в новых условиях, выбирая для этого соответствующие слова и грамматические средства;
- в реальной языковой среде достигает коммуникативной цели при ограниченном владении татарским языком;
- мотивирован к дальнейшему, более осознанному изучению татарского языка;

«Цветик-семицветик» Н.Ю.Куражева:

Формирование у детей:

- адекватной уверенности в своих силах;
- понимания своей индивидуальности и индивидуальности других людей;
- умения выражать в приемлемой форме своих эмоциональных реакций,
- мыслей и чувств; умения устанавливать и поддерживать контакты, сотрудничество;
- регулятивных навыков по снижению агрессивных проявлений,
- импульсивности, тревожности, повышение уверенности в себе;
- устойчивого внимания, способности к переключению с одного вида деятельности на другой, выполнение заданий по инструкции.

Формирование у двуязычных детей:

- слухового восприятия;
- 9 навыков невербального общения;
- навыков социальной и коммуникативной адаптации;
- адекватной самооценки.

Формирование у одаренных детей:

- регулятивных навыков по снятию психоэмоционального напряжения,
- снижению тревожности и импульсивности;
- адекватной самооценки; навыков самопрезентации.

«Дорогою добра» Л.В.Коломийченко:

- владеет обобщёнными представлениями: о своей половой принадлежности; о половой принадлежности мужчин и женщин по ряду признаков: внешний вид, личностные качества, социальные и трудовые функции; о членах семьи как представителях определённого возраста и пола, их основных функциях; специфике взаимоотношений в детском саду, взаимосвязи функций работающих в ней взрослых;
- различает настроение людей и животных, устанавливает связи между эмоциональным состоянием человека и причинами, его побудившими, между настроением и поведением;
- адекватно реагирует на различные эмоциональные состояния других людей;
- знает правила и владеет способами безопасного поведения;
- владеет всеми навыками самообслуживания и личной гигиены, соответствующими возрасту; различными видами труда;
- проявляет заботу по отношению к малышам и пожилым родственникам, ответственно относиться к своим домашним обязанностям;
- владеет обобщёнными представлениями: о себе как носителе исторических ценностей; о развитии цивилизации, роли техники в прогрессе человечества; об истории жилища, предметов быта; составе семьи, её родословной, семейных реликвиях; нормах этикета; взаимосвязи труда взрослых; культурных достояниях, основных исторических событиях, достопримечательностях детского сада, города, страны;
- имеет первоначальные представления: об истории России, её символике, праздниках, главных событиях, выдающихся людях; о назначении и функциях армии, рода войск;
- проявляет толерантность и уважение по отношению к представителям других национальностей;
- имеет обобщённые представления о различных элементах русской традиционной культуры: предметы быта, домашняя утварь, устройства жилища, его разновидности, особенности труда в городе и деревне, специфика праздничного и повседневного костюма, национальная кухня, традиции семьи, обычаи народа;
- владеет первоначальными представлениями о вере людей в природные, земные и неземные силы;

- имеет первоначальные представления о национальных, этнических и расовых различиях между людьми;
- проявляет интерес к объектам других национальных культур, потребность получения информации о них;
- имеет дифференцированные представления о своём крае как части России, об истории возникновения родного города (посёлка), их знаменитых людях, основных достопримечательностях, традициях;
- проявляет интерес к истории своего города (посёлка);
- испытывает чувство удовлетворённости от рождения и проживания в родном селе, городе; проявляет потребность в передаче информации о нём;

«Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико - фонематическим недоразвитием. Программа и методические рекомендации для дошкольного образовательного учреждения компенсирующего вида» Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина

В итоге логопедической работы речь детей должна соответствовать языковым нормам по всем параметрам. Таким образом, дети должны уметь:

- свободно составлять рассказы, пересказы;
- владеть навыками творческого рассказывания;
- адекватно употреблять в самостоятельной речи простые и сложные предложения, усложняя их придаточными причинами и следствиями, однородными членами предложения и т.д.;
- понимать и использовать в самостоятельной речи простые и сложные предлоги;
- понимать и применять в речи все лексико – грамматические категории слов;
- овладеть навыками словообразования разных частей речи, переносить эти навыки на другой лексический материал;
- оформлять речевое высказывание в соответствии с фонетическими нормами русского языка;
- овладеть правильным звуко- слоговым оформлением речи.

Помимо этого, у детей должны быть достаточно развиты и другие предпосылочные условия, во многом определяющие их готовность к школьному обучению:

- фонематическое восприятие;
- первоначальные навыки звукового и слогового анализа и синтеза;
- графо- моторные навыки;
- элементарные навыки письма и чтения (печатания букв *а, о, у, ы, б, п, т, к, л, м, с, з, ш*, слогов, слов и коротких предложений).

1.5. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей², которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о её проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОО.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- ✓ Планируемые результаты освоения Программы заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;
- ✓ целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей³
- ✓ освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся⁴.
- ✓ Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) Индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

² Пункт 3.2.3 ФГОС ДО.

³ Пункт 4.3 ФГОС ДО.

⁴ Пункт 4.3 ФГОС ДО.

2) Оптимизации работы с группой детей.

Основная задача диагностики – получение информации об индивидуальных особенностях развития ребенка. На основании этой информации разрабатываются рекомендации для воспитателей и родителей (законных представителей) по организации образовательной деятельности, планированию индивидуальной образовательной деятельности. Педагогическая диагностика проводится в начале и в конце учебного года. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится в произвольной форме на основе мало формализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости используются специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, которые позволяют выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует предметно - развивающую среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает пять образовательных областей - социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей (таблица 2).

Содержание образовательных областей Программы, содержание направлений с учетом этнокультурного регионального составляющего («Сөөнеч - Радость познания» Р.К. Шаехова), содержание направлений с учетом «Обучение русскоязычных детей татарскому языку в детском саду», («Балалар бакчасында рус балаларына татар теле әйрәтү»), З.М. Зарипова, «Дорогою добра» Л.В. Коломийченко, Федеральная программа воспитания

Содержание работы по образовательным областям:

Таблица 2

Образовательная область	Задачи	Содержание
Социально-коммуникативное развитие	1) в сфере социальных отношений:	
	<ul style="list-style-type: none"> • поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником; • обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности; • обогащать эмоциональный опыт ребёнка, 	<ul style="list-style-type: none"> • Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу. • Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной

	<p>развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами; • воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах; <p>Развивать инициативу ребёнка общаться с членами семьи на татарском языке;</p> <p>Воспитывать потребность ребёнка в общении со взрослым как источником разнообразной информации о природном и социальном мире, о всемирных событиях, событиях в стране, республике, родном городе (селе). (Программа “Сөөнеч – Радость познания” Р. К. Шаехова)</p> <p>Уточнять знания детей о возрастном развитии людей разного пола от рождения</p>	<p>поддержки детей и взрослых.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей. • Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства. • Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет. • Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях. • Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах
--	---	--

	<p>до старости. Дифференцировать представления детей о способах взаимодействия с людьми разного пола и возраста. Обогащать обобщенные представления о способах передачи своих желаний, чувств, настроений. Способствовать проявлению интереса к сфере эмоциональных проявлений живых объектов. «Куаныч» (Автор – Р.К. Шаехова) Казань,2024;).</p>	<p>деятельности; подчеркивает ценность каждого ребёнка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения). • Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации; <p>Формирует интерес к истории семьи (прадедушка, дедушка, прабабушка, бабушка). Поддерживает интерес ребёнка к рассказам об их детстве в тяжёлые военные (послевоенные) годы. Обращает внимание на их достижения, награды, развивать чувство гордости за семью.</p> <p>Поддерживает семейные традиции, способствовать выполнению детьми правил, принятых в семье, участию в семейных торжествах, праздниках, общих обсуждениях предстоящих дел, расходов.</p> <p>Формирует представления о своём месте в ближайшем социуме, принадлежность к той или иной группе людей (воспитанник группы детского сада, участник ансамбля народного танца, ученик спортивной школы и др.).</p>
--	---	---

		<p>Расширяет круг общения ребёнка на родном языке, формирует способы контактов с учителями школы, ветеранами войны, гостями, готовность выслушать и разговаривать в доброжелательной форме, поддерживать тему разговора, отзываться на просьбу, предложение, просить о помощи.</p> <p>Погружает детей в языковую среду, формирует коммуникативные способности, включающие знания татарского языка, «вживание» в коммуникативную ситуацию, эмоционально насыщенное общение, учёт социальной роли партнёра.</p> <p>Создаёт ситуации для освоения культуры речевого общения, формирует представление о необходимости вежливого обращения ко взрослым и сверстникам, развивает умение выбирать из многообразия элементов речевого этикета формы, наиболее подходящие к определённой ситуации.</p> <p>Владеет обобщёнными представлениями о членах семьи, как представителях определённого пола и возраста, их основных функциях, необходимости бережного и заботливого отношения к ним; специфике взаимоотношений в детском саду, взаимосвязи функций работающих в ней взрослых.</p> <p>Различает настроение людей, животных, устанавливает связи между эмоциональным состоянием человека и причинами, его побудившими, между настроением и поведением.</p> <p>Владеет способами передачи собственных эмоциональных состояний (жесты, мимика, интонация, поза, движения), умеет сдерживать проявления негативных эмоций.</p> <p>Адекватно реагирует на различные эмоциональные состояния</p>
--	--	---

		<p>других людей.</p> <p>Устанавливает связи между своим поведением и настроением окружающих.</p> <p>Умеет ценить красоту разного возраста и пола по ряду признаков (внешний вид, поступки, поведение).</p> <p>Проявляет доброжелательное, заботливое отношение к взрослым людям разного пола.</p> <p>Осознаёт нравственную ценность человеческих поступков.</p> <p>Определяет перспективу развития собственной социальной функции в системе родственных отношений.</p> <p>Проявляет заботу по отношению к малышам и пожилым родственникам.</p> <p>Выполняет правила, принятые в семье, поддерживает семейные традиции.</p>
2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:		
	<ul style="list-style-type: none"> • воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям; расширять представления детей о государственных праздниках и 	<ul style="list-style-type: none"> • Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России - Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования

	<p>поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;</p> <ul style="list-style-type: none"> • знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте; • развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания. <p>Воспитывать чувство патриотизма, осознанию себя как гражданина родного города (села), республики, страны; уважительно относиться к символике города, республике, страны (флагу, гербу, гимну). «Куаныч» (Автор – Р.К. Шаехова) Казань, 2024;).</p> <p>Формировать представления о своём крае как части России, об истории</p>	<p>государственной символики (бережно хранить, вставить во время исполнения гимна страны).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям. • Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте. • Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за её достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов. <p>Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут,</p>
--	--	---

	<p>возникновения своего города (посёлка) и края, их знаменитых людях, основных достопримечательностях, традициях, труде людей. УМК для детей 6-7 лет “Туган телдә сөйләшәбез” (Говорим на родном языке), Хазратова Ф.В., Шарафутдинова З.Г., Хабибуллина И. Ж</p>	<p>переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.</p> <p>Воспитывает положительное отношение к окружающим, уважительное отношение к людям (независимо от их социального происхождения, расовой принадлежности, языка, вероисповедания, пола и возраста), к их чувствам, мнениям, желаниям, взглядам, развивает умение аргументировать несогласие, убеждает и т.д. объясняет значение позитивного общения, сотрудничества с людьми разных стран и этносов.</p> <p>Обсуждает с детьми события, происходящие в республике. Разных регионах страны, рассказывает о жизни людей на разных континентах, об их желании жить в мире и согласии.</p> <p>Рассказывает детям о том, какие трудности возникают в жизни инвалидов, одиноких пожилых людей, в какой поддержке они нуждаются. Способствует проявлению готовности посочувствовать, оказать посильную помощь, поделиться радостью.</p>
--	---	---

		<p>Приобщает детей к празднованию знаменательных дат, которые отмечают люди во всём мире, формирует чувство радости и удовлетворённости от совместного празднования.</p> <p>Имеет первоначальные представления о национальных, этнических и расовых различиях между детьми.</p> <p>Проявляет интерес к объектам других национальных культур, потребность получения информации о них.</p> <p>Проявляет толерантность, интерес, симпатию и уважение к носителям других национальных культур, стремится к познавательно-личностному общению с ними.</p> <p>Испытывает чувство удовлетворённости от рождения и проживания в родном селе, городе, крае; проявляет потребность в передаче информации о нём.</p>
	3)	в сфере трудового воспитания:
	<ul style="list-style-type: none"> • развивать ценностное отношение к труду взрослых; • формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий; • формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов; 	<ul style="list-style-type: none"> • Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно

	<p>развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками; поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;</p> <ul style="list-style-type: none"> воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи. <p>Воспитывать трудолюбие, желание помогать взрослым. «Куаныч» (Автор – Р.К. Шаехова) Казань, 2024;).).</p> <p>Уточнять, дифференцировать знания детей о специфике труда мужчин и женщин. Формировать представления о коллективном характере труда мужчин и женщин. УМК для детей 6-7 лет “Туган телдә сөйләшәбез” (Говорим на родном языке), Хазратова Ф.В., Шарафутдинова З.Г., Хабибуллина И. Ж).</p>	<p>выполнять профессиональные обязанности.</p> <ul style="list-style-type: none"> Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу. Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное. Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное.
--	---	--

		<p>Поддерживает индивидуальные проявления детей в коллективных работах, направленных на заботу о природном окружении: посадить деревья во дворе (на участке детского сада), разбить клумбу с цветами, поливать их, обустраивать зимой кормушки для птиц.</p> <p>Владеет всеми навыками самообслуживания и личной гигиены, соответствующими возрасту; различными видами труда, адекватными собственной половой роли (девочка умеет стирать, гладить, мыть посуду, заниматься рукоделием; мальчик умеет ремонтировать мебель, выбивать пыль из ковров...).</p> <p>Бережно относиться к результатам труда взрослых, осознанно соотносит свои желания в приобретении вещей и игрушек с возможностями семьи.</p> <p>Проявляет стремление к эстетике быта: следит за одеждой, чистотой и порядком в игровом уголке.</p> <p>Ответственно относится к своим домашним обязанностям.</p>
	4)	в области формирования безопасного поведения:

	<ul style="list-style-type: none"> • формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; • воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет. <p>Воспитывать бережное отношение к живой и неживой природе родного края, заранее предвидеть положительные и отрицательные последствия вмешательства человека, формирует потребительское отношение к природе, первые навыки природопользования. «Куаныч» (Автор – Р.К. Шаехова) Казань, 2024;).</p> <p>Конкретизировать первоначальные представления о полезных и вредных привычках, правилах безопасного поведения. Способствовать проявлению познавательного интереса к правилам безопасного поведения. УМК для детей 6-7 лет “Туган телдә сөйләшәбез” (Говорим на родном языке), Хазратова Ф.В., Шарафутдинова З.Г., Хабибуллина И. Ж</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением. • Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, одобряет похвалой правильно выполненные действия. • Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи. • Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках. • Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного
--	--	---

		<p>общения в группе.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учётом требований Санитарных правил. <p>Закрепляет умение соблюдать правила поведения в детском саду, дома, на дорогах и улицах города (села), общественном месте, метро; требовать от других людей выполнения этих правил. Учит в случае необходимости самостоятельно набирать номер телефона вызова экстренной помощи.</p> <p>Знает правила и владеет способами безопасного поведения.</p> <p>Осознанно выполняет правила поведения, принятые в социальной культуре.</p>
<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».</p> <p>Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; • воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности; • воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; • содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и 		

	<p>уродстве, правде и лжи;</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции; • создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы; • поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; • формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей. 	
<p>Познавательное развитие</p>	<p>1) расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;</p> <p>2) развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;</p> <p>3) обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов</p>	<p>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> • в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка; • педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы её решения, проявлять

	<p>окружающего мира;</p> <p>4) развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;</p> <p>5) закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;</p> <p>6) расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;</p> <p>7) формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;</p> <p>8) расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их</p>	<p>инициативу;</p> <ul style="list-style-type: none"> • обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними. <p>Учит ориентироваться в окружающем мире по знакам и символам. Развивает умение использовать планы-схемы для прохождения простых безопасных маршрутов в своём микрорайоне («Найди дорогу из детского сада к ближайшей остановке», «Покажи дорогу из дома в школу», «Найди место происшествия» и др.). Поощряет умение детей задавать вопросы по картам, схемам, маршруту, расписанию, неизвестным дорожным знакам.</p> <p>Побуждает детей к процессу обеспечения личной безопасности (самосохранению) в условиях ускоряющегося жизненного ритма на дорогах.</p> <p>2) Математические представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое; • в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и
--	---	--

	<p>потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;</p> <p>9) расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой.</p> <p>Расширять и углублять знания детей о прошлом и современным состоянием республики, её географическим расположением, природой, климатом, жизнедеятельности людей.</p> <p>Расширять знания о том, что Казань – это большой промышленный и торговый центр, а татарский народ испокон веков занимался земледелием, животноводством, кожевенным производством, торговлей и т.д. способствует проявлению познавательного интереса к истории Казани.</p> <p>Знакомить с обитателями рек и озёр Татарстана. Рассказывает о значении рек, родников в жизни человека. Вызывает</p>	<p>решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание;</p> <ul style="list-style-type: none"> • обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое; • формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимнообратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа. <p>3) Окружающий мир:</p> <ul style="list-style-type: none"> • в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах,
--	---	---

	<p>желание содержать в чистоте водные ресурсы республики.</p> <p>Знакомить с обитателями рек и озёр Татарстана. Рассказывает о значении рек, родников в жизни человека. Вызывает желание содержать в чистоте водные ресурсы республики. «Куаныч» (Автор – Р.К. Шаехова) Казань, 2024;).</p> <p>Формировать познавательный интерес к явлениям истории и культуры своей семьи, детского сада, города, страны.</p> <p>Развивать обобщённые представления о различных элементах русской традиционной культуры: предметы быта, домашняя утварь, устройство жилища, его разновидности, особенности труда в городе и деревне, специфика праздничного и повседневного костюма, национальная кухня, традиции семьи, обычаи народа. УМК для детей 6-7 лет “Туган телдә сөйләшәбез” (Говорим на родном языке), Хазратова Ф.В., Шарафутдинова З.Г., Хабибуллина И. Ж</p> <p>).</p>	<p>традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России;</p> <ul style="list-style-type: none"> • формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней. <p>Создаёт условия для развития у детей некоторых представлений о народах Поволжья, их промыслах, национальной одежде, кухне, обычаях, традициях, народных праздниках. Обращает внимание на то, что дети, посещающие группу, могут быть разных национальностей и культур, могут говорить на разных языках. Помогает овладеть способами поведения, принятыми в нравственно-этической, национальной, правовой культуре. Побуждает детей задавать вопросы, сравнивать с культурой своего народа, удивлять их необычной информацией.</p> <p>Знакомит детей с глобусом, показывает, где находится Россия, Москва, Санкт-Петербург, Казань, с какими странами граничит наша страна. В доступной форме рассказывает о некоторых событиях из истории России, о государственном устройстве, армии, авиации, флоте, выдающихся людях, работе политиков и общественных деятелей.</p> <p>Знакомит с государственной символикой России (флаг, герб, гимн). Помогает детям выучить гимн, способствует уважительному отношению к символике России.</p> <p>Обогащает знания в разных сферах окружающей действительности.</p>
--	---	--

		<p>Развивает умение замечать позитивные изменения, происходящие в родном посёлке (строительство детских садов, открытие спортивных комплексов, торговых комплексов и т.д.), используя современные технологии, учит проектировать его будущее.</p> <p>Знакомит детей с картой, показывает на карте крупные города региона (Альметьевск, Бугульма, Елабуга, Набережные Челны, Нижнекамск, Зеленодольск, Чистополь и др.) Знакомит с их достопримечательностями, промышленным производством, выпускаемой продукцией. Продолжает изучение символики городов региона.</p> <p>Знакомит с жизнью древних городов, их историей, культурой, бытом (Биляр, Булгар, Свияжск). Помогает сравнить быт людей в городе и на селе, обращает внимание на особенности их одежды, жилища, домашней утвари.</p> <p>Приобщает к прошлому и настоящему национальной и мировой культур. Знакомит с жизнью и творчеством выдающихся деятелей музыкального и театрального искусства (композиторы С. Садыкова, С. Сайдашев, Ф. Яруллин и др., певцы Ф. Шаляпин, Р. Ибрагимов и др., режиссёры театра М. Салимжанов, К. Тинчурин и др., актёры театра В. Качалов, Г. Камал и др.). удовлетворяет познавательный интерес и помогает в поиске информации о творчестве деятелей культуры и искусства.</p> <p>Рассказывает о жизни и деятельности выдающихся деятелей науки (Н. И. Лобачевский, К. Ф. Фукс, А. М. Бутлеров, А. Е. Арбузов и др.). Вызывает интерес к науке.</p> <p>Рассказывает о подвигах национальных героев Великой</p>
--	--	---

		<p>Отечественной войны (М. Джалиль, Г. Гафиатуллин, М. П. Девятаев, П. М. Гаврилов, Н. Г. Столяров и др.). Привлекает родителей к рассказам детям о воинских наградах прадедушек, прабабушек. Воспитывает уважение к защитникам Отечества (возлагать цветы к обелискам, памятникам и др.).</p> <p>Развивает представление о трудовой деятельности посредством татарских народных сказок («С ремеслом не пропадёшь, без ремесла не проживёшь», «Завещание», «Золотые песчинки» и др.). Формирует представления о некоторых современных профессиях (программист, стилист, инженер-нефтяник и др.), вызывает желание стать хорошим специалистом.</p> <p>Знакомит детей со строительством дорог, железнодорожных путей, с техническими машинами специального назначения, с профессиональной деятельностью строителей. Акцентирует внимание детей на происходящих изменениях и их влиянии на безопасность движения (от качества дорог зависит безопасность движения).</p> <p>Имеет первоначальные представления: об истории России, её символике, праздниках, главных событиях, выдающихся людях; о назначении и функциях армии, родах войск; о структуре страны, её управлении; планете Земля, людях, её населяющих, их равноправии.</p> <p>Осознаёт нравственную ценность поступков людей; общественную значимость исторических событий.</p> <p>Умеет определять хронологическую последовательность возникновения и совершенствования предметов быта, техники,</p>
--	--	---

		<p>исторических событий.</p> <p>Владеет способами поведения, адекватными знаниями об истории, достопримечательностях, символике своей страны, своего края, города.</p> <p>Владеет общими представлениями об основных традиционных ремёслах, промыслах.</p> <p>Проявляет интерес к истории своего края (посёлка).</p> <p>Проявляет бережное отношение к достопримечательностям, владеет способами оказания заботы и внимания к историческим памятникам.</p> <p>4) Природа:</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных; • педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за
--	--	---

		<p>природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы;</p> <ul style="list-style-type: none"> • углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу; • закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и её ресурсам. <p>Знакомит с государственными заповедниками, их обитателями, представителями флоры и фауны, занесёнными в Красную книгу РТ. Развивает любознательность, доводит до сознания детей необходимость бережного отношения к редким представителям животного и растительного мира.</p> <p>Расширяет знания детей о природоохранительной деятельности. Воспитывает бережное отношение к живой и неживой природе родного края, предвидеть положительные и отрицательные последствия вмешательства человека, формирует</p>
--	--	---

		<p>ресурсосберегающее отношение к ней, навыки национального природопользования. Рассказывает о правилах сбора ягод и растений.</p> <p>Обращает внимание на красоту природы родного края, богатство её форм, красок, запахов. Формирует основу патриотизма – любовь к природе малой родины.</p> <p>Проявляет заботу о чистоте, порядке в своём микрорайоне, городе (посёлке).</p>
	<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; • приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; • воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; • воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); • воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы. 	
<p>Речевое развитие</p>	<p>1) Формирование словаря:</p>	

	<ul style="list-style-type: none"> • обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова; • активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу. <p>Погружать детей в языковую среду. Дать возможность прислушиваться к речи собеседника, говорящего на татарском языке в реальной обстановке, стремиться понять, о чём он говорит, вступать в диалог и поддерживать его, достигать коммуникативной цели при ограниченном владении татарским языком. Поощрять применение знаний в реальной языковой среде. «Куаныч» (Автор – Р.К. Шаехова) Казань, 2024;).</p>	<p>педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.</p> <p>Обеспечивает полное овладение русскоязычными детьми лексическим объёмом, предусмотренным УМК —Татарча сәйләшәбез не менее 167 слов, обогащает речь смысловым содержанием. В процессе целенаправленного обучения активизирует употребление новых слов в различных разовых конструкциях. Развивает устойчивый интерес русскоязычных детей к изучению татарского языка. Создаёт ситуацию успеха.</p> <p>Учит детей не только отдельным речевым действиям, но и умению ориентироваться в ситуации общения и самостоятельно находить речевое решение в новых условиях, выбирая для этого соответствующие слова и грамматические средства. Правильно пользоваться системой окончаний для согласования слов в предложении. Способствует точной передаче мыслей в речи, развивает речевой самоконтроль.</p> <p>Упражняет детей в переводе предложений с русского языка на татарский, активизирует память.</p> <p>Осуществляет мониторинг устойчивости навыков общения на татарском языке в новых для русскоязычного ребёнка коммуникативных ситуациях.</p>
	2) Звуковая культура речи:	

	<p>совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).</p>	<p>педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.</p>
3) Грамматический строй речи:		
	<p>закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.</p>	<p>педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.</p>
4) Связная речь:		
	<p>совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их,</p>	<ul style="list-style-type: none"> • педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой

	<p>воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.</p> <p>Подготовить детей к дальнейшему, более осознанному изучению татарского языка. «Куаныч» (Автор – Р.К. Шаехова) Казань, 2024;).</p>	<p>выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников;</p> <ul style="list-style-type: none"> • в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контaminaции (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения); • педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование, помогает детям
--	---	--

		<p>осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.</p> <p>Опираясь на технологию ТРИЗ, способствует развитию умения составлять небольшие рассказы (3 –8 предложений) про себя, по серии ситуативных картинок с одним действующим лицом, сюжетной картинке, из личных наблюдений. Поощряет переход от двусловных к многословным высказываниям на татарском языке.</p> <p>Посредством использования современных методов обучения, технологии проектирования, информационно-коммуникативных технологий, аудиозаписей, анимационных сюжетов, мультипликационной и видеопродукции, режиссёрских и дидактических игр активизирует в речи слова, обозначающие предмет, его признак, действие. Формирует элементарные навыки построения несложных повествовательных и вопросительных предложений.</p> <p>Помогает осуществлять обмен высказываниями-репликами, учитывая их содержательную и конструктивную связь. Развивает способность к планированию своих и прогнозированию чужих речевых высказываний в пределах диалога. Способствует переходу от мини-диалогов к развёрнутым формам диалогической и монологической речи.</p>
--	--	--

		<p>Учит составлению комбинированных связных высказываний, составлению плана собственных высказываний и выдерживанию его в процессе рассказывания.</p>
<p>5) Подготовка детей к обучению грамоте:</p>		
	<p>упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.</p>	<p>педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвучных и пятизвучных слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.</p> <p>Продолжает работу в рабочих тетрадях, добивается чёткого выполнения инструкции. Формирует предпосылки учебной деятельности.</p>
<p>6) Интерес к художественной литературе:</p>		
	<ul style="list-style-type: none"> • формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений); • развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по 	<p>Предоставляет детям возможность рассказывать стихотворение в Международный день родного языка, на конкурсе чтецов, литературном вечере. Формирует интонационную выразительность речи. Даёт возможность испытать чувство радости от очередного выступления.</p> <p>Расширяет круг детского чтения изданиями художественного, познавательного, энциклопедического характера. Расширяет знания детей о книге как результате деятельности писателя (поэта),</p>

	<p>жанру и тематике художественными произведениями;</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем); • формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина; • углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха); • поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики; • развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк). 	<p>художника и работников типографии.</p> <p>Знакомит с отличительными особенностями сказки, рассказа, стихотворения. Развивает стремление понять содержание произведения, оценивать действия и поступки литературных героев, придумывать свои версии происходящего.</p> <p>Способствует положительному реагированию на предложение чтения произведений больших форм. Формирует потребность ежедневного обращения к детской художественной литературе.</p> <p>Создаёт условия для приобретения опыта эмоциональной передачи содержания некоторых прозаических текстов, выразительного чтения наизусть коротких стихотворений, участия в музыкальной драматизации татарских сказок.</p> <p>Используя сказки народов Поволжья, развивает формы воображения, в основе которых лежит интерпретация литературного образа.</p> <p>Знакомит с татарским народным юмором («Два лентяя», «Ответ иголки» и др.). развивает чувство юмора.</p> <p>Помогает родителям в организации условий для чтения ребёнком, рекомендует посещение книжных выставок, ярмарок, просмотров спектаклей.</p> <p>Примерный перечень художественной литературы.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Малые формы фольклора.</i> Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.
--	--	---

Развивать интерес к татарскому устному народному творчеству. Приобщает к словесному искусству, стимулируя проявления детьми собственного литературного опыта, сохраняя при этом основные особенности стиля и жанра.
«Куаныч» (Автор – Р.К. Шаехова) Казань, 2024;).

- *Русские народные сказки.* «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обработано М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обработано А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обработано А.Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 варианта) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов - семь работников» (обработано И.В. Карнауховой); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обработано О.И. Капицы); «Хвосты» (обработано О.И. Капицы).
- *Былины.* «Садко» (пересказ И.В. Карнауховой/ запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обработано Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнауховой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обработано А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнауховой).
- *Сказки народов мира.* «Айюга», нанайск., обработано Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обработано А. Александровой и М. Туберовского; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.
- *Произведения поэтов и писателей России.*
 - ✓ *Поэзия.* Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору); Бунин И.А. «Листопад»; Владимирова Ю.Д. «Чудаки»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Весенняя

песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает...», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсинные корки»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро» (по выбору); Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот» (по выбору); Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут» (по выбору); Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник» (по выбору).

- ✓ *Проза.* Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (1-2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый» (по выбору); Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Ёлка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплата», «Огурцы», «Мишкина каша» (по выбору); Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка» (по выбору); Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (по выбору); Ракитина Е. «Приключения

новогодних игрушек», «Серёжик» (по выбору); Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (1-2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий» (по выбору); Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки» (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растёт».

- ✓ *Литературные сказки.* Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь» (по выбору); Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли».

• *Произведения поэтов и писателей разных стран.*

- ✓ *Поэзия.* Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).
- ✓ *Литературные сказки.* Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск.

А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышиный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэррол Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер.С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джемайму Нырнвлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

Рекомендуемый список литературы.

Для чтения детям. Малые формы фольклора. Песенки. Игровой фольклор: «Загляни к нам, солнышко...», «Пальчики», пер. Р. Ягафарова, пересказ Л. Кузьмина; «Умная, прекрасная...», пер. Н. Ишмухаметова; «Мы косили, молотили...» (считалка), пер. В. Бояринова.

Сказки: «О кривой берёзе», пер. Г. Шариповой; «Старик, медведь и лиса», пер. Л. Замалетдинова; «Соловей», пер. И. Миннеханова; «Ветер и солнце» (басня), пер. Г. Сибгатовой; «Добрый совет», пер. И. Архиповой; «Луна и солнце», пер. И. Миннеханова.

Литературные сказки: Г. Тукай «Шурале» (отрывок), пер. Р. Бухараева; Г. Тукай. «Добром на добро» (басня), пер. Г.

Сибгатовой; К. Насыри. «Скупая собака» (басня), пер. Л. Сахаповой; Ф. Зариф. «Родник», пер. Н. Бурсаковой; А. Гаффар. «Колокольчики»; Р. Батулла. «Сын – Журавль», пер. Э. Умерова.

Поэзия: М. Джалиль. «Осень пришла», пер. Ю. Кушака; Г. Тукай. «Родной язык», пер. С. Липкина; Р. Корбан. «Сады», пер. С. Махотина; С. Хаким. «Мы с Волги, из Казани», пер. Р. Морана; В. Яруллин. «Единственная», пер. Р. Кожевниковой; Р. Миннуллин. «Если будет хлеб...», пер. С. Малышева; Р. Маннан. «Картошка»; Йолдыз. «Сожаление», пер. С. Гайнуллиной; Р. Файзуллин. «Бумага», пер. П. Серебрякова; Р. Мингалым. «Добрый зайчишка», пер. В. Баширова; Х. Халиков. «Праздник», пер. М. Скороходова; Йолдыз. «Страшная мысль», пер. С. Гайнуллиной; Р. Курбан. «Песня о Мусе Джалиле», пер. С. Малышева; З. Нури. «Считать умею», пер. В. Блантера; Р. Миннуллин «Приезжайте в гости!», пер. С. Малышева.

Проза: Р. Фахруллин. «Воспитанный ребёнок» (отрывок), пер. Р. Ахмета; Г. Баширов. «Наш Татарстан» (отрывок); В. Манасыпов. «Куда бегут лекари?»; А. Алиш. «Кому надо, а кому не надо», пер. Н. Каримовой; М. Хасанов. «Птица Фариды», пер. М. Зарецкого; А. Хасанов. «Тихие улицы»; Ш. Маннур. «Собака» (отрывок), пер. С. Гильметдиновой; М. Амирханов. «Велосипед», пер. Г. Сибгатовой.

Для заучивания наизусть: Дж. Тарджеманов. «Зима», пер. М. Ивенсен; Р. Миннуллин. «Прощание с детским садом», пер. Э. Блиновой; Р. Курбан. «Неделя», пер. С. Малышева.

Для чтения в лицах: Г. Тукай «Забавный ученик», пер. Р. Морана; Х. Халиков «Разговор», пер. Л. Ханбекова; Р. Миннуллин

«Хочется летать!», пер. С. Малышева.

Дополнительная литература. Поэзия: Р. Курбан «Родной язык», пер. С. Малышева; Р. Миннуллин «Золотой хлеб», пер. Э. Блиновой; Йолдыз. «Кто кого вырастил?», пер. С. Гайнуллиной; Г. Зайнашева. «Пришла зима», пер. Р. Кожевниковой; Г. Тукай. «Белый дед» (отрывок), пер. Е. Тушновой; Н. Каштан. «От января до декабря», пер. С. Малышева; Р. Валеева «Казанские сапожки», пер. Е. Муравьевой; Р. Маннан «В трамвае»; Н. Каштан. «День рождения Айгуль», пер. С. Малышева; З. Нури. «Удивительное утро», пер. С. Малышева; Р. Валеева. «Самая красивая страна», пер. В. Валеевой; Р. Валеева. «День Победы», пер. С. Малышева; Р. Миннуллин. «Над Казанью», пер. С. Малышева; Ш. Галиев. «Клад»; Р. Курбан. «Сабантуй», пер. С. Махотина; Р. Миннуллин. «В первый класс», пер. Э. Блиновой.

Проза: Литературные сказки: Ф. Шафигуллин. «Ляйсан», пер. А. Бадюгиной; М. Амирханов. «Любовь», пер. Н. Бурсаковой; Г. Тукай. «Водяная», пер. Р. Бухараева; Г. Тукай. «Счастье» (басня), «Молодое дерево», пер. Г. Сибгатовой; К. Насыри. «Лиса», пер. А. Бадюгиной; А. Алиш. «Пчела и оса», пер. А. Бендецкого; Р. Батулла. «Земляное масло», пер. Н. Краевой; С. Гильмутдинова. «Одуванчик»; Ф. Яруллин. «Забывчивая кукушка», пер. Ч. Ялаловой.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям **«Культура»** и **«Красота»**, что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить

	красиво (на правильном, богатом, образном языке).	
"Художественно-эстетическое развитие"	1) приобщение к искусству:	
	<ul style="list-style-type: none"> • продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; • воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства; • закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); • формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства; • формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического 	<ol style="list-style-type: none"> 1) Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого. 2) Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства. 3) Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство. 4) Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства. 5) Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка

	<p>содержания;</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе; формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа; • закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей; • помогать детям различать народное и профессиональное искусство; формировать у детей основы художественной культуры; расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре; расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов; расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства; • организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)); <p>Знакомить с архитектурой родного посёлка: соборных мечетей, храмовой архитектуры. Развивать умение замечать их характерные особенности, разнообразие конструкций,</p>	<p>(совместно с родителями (законными представителями)).</p> <p>6) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).</p> <p>7) Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).</p> <p>8) Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).</p> <p>9) Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г.А. Струве, А.Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).</p> <p>10) Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму,</p>
--	---	---

	<p>украшающих деталей.</p> <p>Знакомить с произведениями живописи Музея изобразительных искусств Республики Татарстан.</p> <p>Расширять знания детей о книжной иллюстрации. (Программа “Сөенеч – Радость познания” Р. К. Шаехова).</p>	<p>пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.</p> <p>11) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).</p> <p>12) Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей</p>
--	---	---

		<p>умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.</p> <p>Продолжает знакомить детей с литературными произведениями Г. Тукая, видами искусства, отражающими его творчество (балет «Шурале» Ф. Яруллина, «Водяная» А. Бакирова, симфония «Кырлай» Н. Жиганова, скульптурные и живописные произведения Б. Урманче, И. Казакова, Б. Альменова, Ф. Аминова и др.). Формирует предпосылки ценностно – смыслового понимания искусства.</p> <p>Создаёт условия для полноценного восприятия детьми произведений изобразительного искусства. Знакомит с произведениями живописи Музея изобразительных искусств Республики Татарстан: «Читающая девушка» И. Е. Репина, «Портрет Вари Адоратской» Н. И. Фешина, «Полянка» И. И. Шишкина, «Перед приговором» Х. Якупова, «Маленький Тукай» И. Казакова и др. Способствует дальнейшему развитию предпосылок для восприятия и понимания произведений искусства. Поощряет самостоятельную оценку произведений.</p> <p>Знакомит детей с древнейшим искусством – художественной обработкой металла. Организует посещение Музея национальной культуры НКЦ «Казань», где сохранились предметы домашней утвари: серебряные подносы, блюда, медночеканные кувшины, кумганы, бронзовые замочки в форме фигурок домашних животных; декоративные композиции, украшающие интерьеры и экстерьеры общественных зданий. Учит бережно относиться к культурным ценностям и правильно вести себя в музее.</p>
--	--	--

		<p>Рассматривает с детьми старинные ювелирные украшения: кольца, серьги, браслеты («бэлязэк»), наконники («чулпы»), шейно – нагрудные украшения («яка чалбыз»), перевязки («хэситэ») и др. Знакомит с творчеством современных художников – ювелиров (И. Фазулзянов, С. В. Ковалевская, В. О. Ковалевский и др.). Обращает внимание на национальное своеобразие ювелирных изделий.</p> <p>Рассказывает о золотошвейном искусстве как самостоятельном художественном промысле татарского народа. Рассматривает с детьми расшитые тюбетейки, женскую бархатную обувь, кисеты, калфаки и др. Обращает внимание на наиболее популярные композиции – «золотое перо» («алтын каурый»), мотивы букета, птиц, пшеничного колоса, звезд и полумесяца и др. Развивает интерес к предметам искусства.</p> <p>Обучает некоторым видам ручного труда, подбирая их с предпочтениями ребёнка. Показывает разные способы вышивки (тамбурный шов, шитьё бисером), помогает детям в изготовлении подарка близким в национальном колорите.</p> <p>Знакомит с творчеством художников –иллюстраторов, проиллюстрировавших образ Шурале в детской литературе (Ф. Аминов, Б. Альменов, В. Булатов, Ю. Валиахметов, А. Тамергалина, Б. Урманче, Н. Хазиахметов, Р. Шамсетдинов и др.). Обращает внимание на выражение отношения художников к этому сказочному персонажу. Вызывает интерес к рассматриванию книжных иллюстраций, желание задавать вопросы.</p> <p>Самостоятельно применяет полученные знания в разных видах</p>
--	--	--

		<p>творческой, предметно-продуктивной, коммуникативной деятельности.</p> <p><i>Примерный перечень произведений изобразительного искусства.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Иллюстрации, репродукции картин:</i> И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван - царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем»; В.Д. Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий «Утро в сосновом лесу», И.И. Шишкин «Рожь»; А.И. Куинджи «Березовая роща»; А.А. Пластов «Летом», «Сенокос»; И.С. Остроухов «Золотая осень», З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.А. Серов «Девочка с персиками»; А.С. Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э. Грабарь «Зимнее утро»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.К. Саврасов «Грачи прилетели», «Ранняя весна»; К.Ф. Юон «Мартовское солнце»; К.С. Петров - Водкин «Утренний натюрморт»; К.Е. Маковский «Дети, бегущие от грозы», «Портрет детей художника»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; М.А. Врубель «Царевна-Лебедь». • <i>Иллюстрации к книгам:</i> И.Я. Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик»; Е.М.Рачев «Терем-теремок».
		<p>2) изобразительная деятельность:</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности; развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность; • обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету; • продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей; • показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений; • формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям 	<p>1) Рисование</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Предметное рисование:</i> педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен,
--	---	--

	<p>окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства; • создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами; • поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным; • поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда; • продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их 	<p>равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учат детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учат детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно- творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.</p> <p>Создаёт условия для освоения новых и комбинирования знакомых техник. Предоставляет возможность использовать разные материалы, объединять разные способы изображения реальных и сказочных образов (включая героев сказок народов Поволжья), поощряет оригинальность композиционного решения.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Сюжетное рисование:</i> педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным
--	--	---

	<p>форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;</p> <p>развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> • продолжать развивать у детей коллективное творчество; • воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину; • формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа; • организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах); <p>Развивать умение передавать в рисунках яркие события из общественной жизни республики. Рассматривает вместе с детьми работы и побуждает к рассказу о том, что</p>	<p>расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Декоративное рисование:</i> педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. <p>Продолжает знакомить с элементами национального орнамента. Рассматривает с детьми образ «древа жизни». Обращает внимание на характер композиции – ассиметричный, на цветочный букет, в котором одновременно могут использоваться мотивы разных цветов.</p> <p>Совершенствует технику декоративного рисования: показывает</p>
--	---	--

	<p>нарисовано. Содействует расширению тематики детских работ. Знакомить с элементами национального орнамента. «Куаныч» (Автор – Р.К. Шаехова) Казань, 2024;).</p> <p>Развивать умение лепить из разных пластических материалов: глины, солёного теста, пластилина и др. Развивать творчество, инициативу. «Куаныч» (Автор – Р.К. Шаехова) Казань, 2024;).</p>	<p>способы рисования ассиметричного букета, представляющего собой изящно изогнутую ветку, стебли которой щедро усеяны элементами бутонов, цветов, плодов, листьев, завитков. Знакомит со способами планирования узора (предварительный эскиз, набросок, композиционная схема). Поддерживает поиск приёмов изображения (включая приёмы рисования без кисти). развивает чувство композиции.</p> <p>Поощряет задумку, проявление творчества в замыслах узоров для декоративных тканей, головных уборов, обуви, полотенец в зависимости от формы предмета, его назначения, материала.</p> <p>Поддерживает создание коллективной сюжетной, декоративной композиций с элементами национального колорита. Поощряет умение поддерживать замысел сверстников, детскую инициативу, самостоятельность, ответственность.</p> <p>2) Лепка:</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать
--	---	---

	<p>Развивать умение лепить трилисник, правильно соблюдая пропорции; умение лепить с натуры актюбинские и шемордановские игрушки, передавая их характерные особенности. «Куаныч» (Автор – Р.К. Шаехова) Казань, 2024;).</p>	<p>пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.</p> <p>Создаёт условия для воплощения полученных впечатлений в детской художественной лепке. Совершенствует умение лепить посуду ленточным способом, путём вытягивания и моделирования частей, используя стеку для передачи характерных черт (кумган, кувшин, ваза и т.д.).</p> <p>Обогащает опыт изображения скульптурных групп из двух-трёх фигур, объединённых в несложные сюжеты: «На Сабантуе», «Чаепитие», «Конные скачки» и др. Поддерживает самостоятельное определение замысла, стремление передавать выразительность поз, движений.</p> <p>Развивает умение лепить по представлению героев литературных произведений народов Поволжья. Развивает творчество, инициативу.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Декоративная лепка:</i> педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции. <p>Совершенствует технику рельефного изображения. Учитывая характерные особенности натуры, развивает умение лепить трилисник, правильно соблюдая пропорции. Обращает внимание детей на то, что лепку следует начинать с плинтуса – основания, на поверхность которого концом стеки наносится контурный</p>
--	--	--

	<p>Развивать интерес к искусству аппликации, усложняя его содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.</p> <p>Активизировать самостоятельный выбор сюжетов, отражающий события общественной жизни родного города (села). Содействовать расширению тематики детских работ в соответствии с содержанием других образовательных областей. «Куаныч» (Автор – Р.К. Шаехова) Казань,2024;).</p>	<p>рисунок рельефа.</p> <p>Развивает умение лепить с натуры актюбинские и шемордановские игрушки, передавать их характерные особенности.</p> <p>3) Аппликация:</p> <p>Педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.</p> <p>Развивает интерес к искусству аппликации, усложняя его содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.</p> <p>Поощряет применение техник симметричного, силуэтного,</p>
--	--	--

		<p>многослойного, ажурного вырезывания, разнообразных способов прикрепления деталей на фон, техник накладной и обрывной аппликации.</p> <p>Побуждает детей к коллективному созданию орнаментальных аппликаций (панно, фризы, коллажи), к использованию разнообразных материалов для создания выразительного образа.</p> <p>Совершенствует способы объёмной аппликации для создания композиции из цветов георгина, пиона, астры. Поощряет стремление дополнять композицию деталями, обогащающими изображение (птицы, пчёлы, бабочки, стрекозы и т.п.).</p> <p>4) Прикладное творчество:</p> <p>при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объёмные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так</p>
--	--	--

далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.

5) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог продолжает развивать у детей декоративное творчество; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать

		<p>вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.</p> <p>Имеет общее представление об особенностях декоративно-прикладного искусства своего края, использует отдельные элементы в собственной изобразительной деятельности, художественно-ручном труде.</p>
	<p>3) конструктивная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение; • закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов; • знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее; 	<p>1) Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.</p> <p>2) Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).</p> <p>3) Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей; 	<p>детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).</p>
4) музыкальная деятельность:		
	<ul style="list-style-type: none"> • воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации; • продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус; • развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении; • развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память; 	<p>1) Слушание:</p> <p>педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством</p> <p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <p>«Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Пляска</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера; • формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке; • совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса; • развивать у детей навык движения под музыку; • обучать детей игре на детских музыкальных инструментах; • знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями; • формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге; <p>Приобщать к музыкальной культуре татарского народа. Знакомит с лучшими</p>	<p>композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.</p> <p>Вызывает яркий эмоциональный отклик при восприятии музыкальных произведений С. Сайдашева, Ф. Яруллина, Р. Яхина, Н. Жиганова и др. развивает умение определять жанр некоторых музыкальных произведений татарских композиторов, узнавать звучание знакомых музыкальных инструментов.</p> <p>Знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации. Развивает чувство гражданственности.</p>	<p>птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»).</p> <p>Государственный гимн Российской Федерации, муз. А. Александрова, сл. С. Михалкова; «На празднике», муз. Р. Яхина; «Утренняя заря», муз. С. Садыковой; «Марш Советской Армии», муз. С. Сайдашева; «Золотая осень», муз. А. Батыршина, сл. З. Нури; «Марш Татарстана», муз. Х. Валиуллина; «Вальс», муз. М. Трофименко; «Зима», «Весна», «Дето», «Осень» (из цикла «Картинки природы»), муз. Р. Яхина; «Танец с мечами» (из балета «Горная пыль»), муз. А. Ключарёва; «Выход Шурале» (из балета «Шурале»), муз. Ф. Яруллина; «Колыбельная», муз. А. Ключарёва; «Танцевальная», муз. А. Бакирова; «Аниса», татарская народная мелодия, обраб. Л.</p>
--	---	--	---

	<p>образцами вокальной, инструментальной, оркестровой музыки. Развивать умение определять настроение, характер музыки, поддерживает беседу о ней. (Программа «Сөөнеч – Радость познания» Р. К. Шаехова).</p>		<p>Батыр-Булгари; «Башкирские мелодии», муз. С. Ишбулатова.</p>
		<p>2) Пение:</p>	
		<p>педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально-слуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.</p> <p>Продолжает работу над формированием певческих навыков детей на основе национального репертуара,</p>	<p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Упражнения на развитие слуха и голоса.</i> «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова. • <i>Песни.</i> «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Ёлка», муз. Е. Тиличевой, сл. Е.

		<p>добивается чистого интонирования, правильного произношения слов, музыкально выразительного пения.</p>	<p>Шмановой; сл. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», муз. М. Парцхаладзе; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова.</p> <p>«Родной край», муз. Л. Батыр-Булгари; «Осенняя пора», муз. Л. Хисматуллиной; «Наша бабушка», муз. А. Ключарёва, сл. Г. Латыйпа, пер. Ю. Яссона; «Наша любимая мама», муз. Л. Батыр-Булгари, сл. Ф. Рахимголовой, пер. Е. Муравьёва; «Дед Мороз», муз. Ф. Залялютдиновой, сл. Э. Рашитова; «Весна пришла», муз. Г. Батыр-Булгари, сл. Н. Яхиной, пер. Е. Муравьёвой; «В</p>
--	--	--	--

			школу», муз. Н. Лотфуллиной, сл. А. Бикчентаевой.
		3) Песенное творчество:	
		педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.	<p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <p>«Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера.</p>
		4) Музыкально-ритмические движения:	
		педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские,	<p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Упражнения.</i> «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой;

		<p>украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.</p> <p>Расширяет объём основных и танцевальных движений: «пружинистый ход», «первый ход», «апипа», «прыжковая цепочка», «борма», «бишек», «носок – пятка», «пятка – носок», «дробь», «мелкая дробь», «основной ход», «ход с каблука», «простой шаг», «волчок», «тройной притоп», «кружение парами» и др. Совершенствует технику исполнения татарского танца.</p> <p>Создаёт условия для приобретения опыта исполнения танцев народов Поволжья, развивает эмоциональное общение в них.</p>	<p>«Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина.</p> <p>«Марш», муз. Н. Жиганова; «Полька», муз. З. Хабибуллина; «Хороводная», татарская народная мелодия, обраб. М. Яруллина; «Весенние капельки», татарская народная мелодия, обраб. М. Музафарова</p> <p>• <i>Этюды.</i> «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывая направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина.</p> <p>«Клоуны», муз. Ф. Шаймардановой; «Пчёлка», муз. С. Сайдашева; «Шуточный танец», муз. Р. Яхина.</p> <p>• <i>Танцы и пляски.</i> «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»);</p>
--	--	---	--

		<p>«Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.</p> <p>«Полька», муз. Л. Шигабутдиновой; «Новогодняя полька», муз. Ф. Шаймардановой; «Детский татарский танец», муз. М. Трофименко; «Парный башкирский танец», муз. Р. Зиганова, сл. С. Алибаева; «Тункки-тункки», чувашская народная мелодия.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Характерные танцы.</i> «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой. «Осенние листочки», муз. Ю. Виноградова; «Снежинки», муз. М. Салихова; «Танец медвежат», муз. Ю. Виноградова. • <i>Хороводы.</i> «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб.
--	--	---

			<p>А. Новикова.</p> <p>«Эйлен-бэйлен – дружный хоровод», муз. Ф. Абубакирова, сл. Р. Миннуллина, пер. С. Малышева; «Новый год», муз. Л. Батыр-Булгари, сл. Р. Валеевой, пер. Е. Муравьёва; «Ёлка», муз. Дж. Файзи, сл. Н. Баяна, пер. Ю. Лопатина; «Где зимой мели бураны», башкирская народная мелодия, обраб. Л. Тумашева, сл. И. Мазнина; «Ялыке», удмуртская народная песня, обраб. В. Емельянова; «На лугу у ворот», марийская народная песня; «Белая берёза», чувашская народная песня, обраб. Р. Ильгичёвой.</p>
		<p>5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество:</p> <p>педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать</p>	<p><i>Примерный перечень музыкальных произведений.</i></p> <p>Музыкальные игры.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Игры.</i> Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками»,

		<p>под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.</p>	<p>муз. Ф. Шуберта «Экосез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.</p> <p>• <i>Игры с пением.</i> «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Савка и Гришка», белорус, нар. песня.</p> <p>«Тюбетейка», татарская народная игра, обраб. Р. Еникеевой; «Два Мороза», татарская народная игра, обраб. Ф. Шаймардановой; «Коза в огороде», татарская народная игра, обраб. А. Музиповой; «Медный пень», башкирская народная игра; «Где платок?», марийская народная мелодия, обраб. Л. Тумашева, сл. Л. Яхнина; «Рыщет по лесу лисица»,</p>
--	--	--	---

		<p>мордовская народная мелодия, обраб. Л. Тумашева, сл. И. Мазнина; «Солнце и месяц», чувашская народная мелодия, обраб. Л. Тумашева, сл. И. Мазнина; «Горелки», удмуртская народная игра, обраб. Л. Тумашева.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Музыкально-дидактические игры.</i> <p><i>Развитие звуковысотного слуха.</i> «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».</p> <p><i>Развитие чувства ритма.</i> «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму».</p> <p><i>Развитие тембрового слуха.</i> «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».</p> <p><i>Развитие диатонического слуха.</i> «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи».</p> <p><i>Развитие восприятия музыки.</i> «На лугу», «Песня - танец -</p>
--	--	--

		<p>марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».</p> <p><i>Развитие музыкальной памяти.</i> «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Инсценировки и музыкальные спектакли.</i> «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Заинька, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева. <p>«Гости», муз. С. Сабировой, сл. Ш. Галиева; «Кот воришка», муз. Дж. Файзи, сл. М. Джалиля, пер. Ю. Лопатина; «Забавный ученик», муз. Л. Шигабетдиновой, сл. Г. Тукая; «Малыш и бабочка», муз. З. Хабибуллина, сл. Г. Тукая.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Развитие танцевально-игрового</i>
--	--	--

		<p><i>творчества.</i> «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.</p> <p>«Кукль», муз. Ф. Шаймардановой; «Вальс», муз. Дж. Файзи; «Шуточный танец», муз. Р. Яхина; «Танец с платочками», муз. Э. Шарафиевой («Вальс»); «Подснежник», татарская народная мелодия, обраб. Р. Еникеевой.</p>
б)		Игра на детских музыкальных инструментах:

		<p>педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.</p>	<p><i>Игра на детских музыкальных инструментах.</i> «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. А. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой.</p> <p>«Апипа», татарская народная мелодия, обраб. Р. Еникеевой; «Бию», муз. Дж. Файзи; «Колыбельная», татарская народная мелодия, обраб. Л. Шигабетдиновой.</p>
		<p>7) Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребёнка.</p>	

	<p style="text-align: center;">5) театрализованная деятельность:</p> <hr/> <ul style="list-style-type: none"> • продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями; • продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности; • развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее); • продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи; • продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее); • формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле; • поощрять желание разыгрывать в <p>Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью.</p>
--	--

	<p>творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;</p> <ul style="list-style-type: none"> • поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях; 	<p>Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.</p> <p>Рассказывает о назначении театра, деятельности актёра, режиссёра, декоратора, гримёра. Развивает музыкально-двигательную импровизацию в сюжетных этюдах, способствует созданию развёрнутых композиций, побуждает к активным самостоятельным действиям в музыкально-творческой деятельности.</p>
<p>б) культурно-досуговая деятельность:</p>		
	<ul style="list-style-type: none"> • продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование); • развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдай культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение); • расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных); • воспитывать уважительное отношение к 	<p>Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.</p> <p>С удовольствием участвует в торжественных событиях, традиционных праздниках.</p> <p>Праздники: Сөмбелә, Карга боткасы, Наурыз, Сабантуй, Уяв.</p>

своей стране в ходе предпраздничной подготовки;

- формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;
- поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям **«Культура»** и **«Красота»**, что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми

	(детьми и взрослыми).	
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки; • развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество; • поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде; • воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха; • формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта; 	<p>Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.</p> <p>В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.</p> <p>Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.</p> <p>Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий; • воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям. <p>Развивать умение варьировать и комбинировать татарские подвижные игры.</p> <p>Создавать возможности для активного участия детей в играх, состязаниях на национальном празднике Сабантуй: «Перетягивание палки», «Перетягивание каната», «Бой с мешками» и др.</p> <p>Познакомить с национальным видом спорта – «борьба на поясах» (кэряш). (Программа “Сөөнеч – Радость познания” Р. К.</p>	<p>1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).</p> <p><i>Основные движения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в, по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту; • ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях; • бег: бег в колонне по одному, в рассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2-3 минут; быстрый бег 20 м 2-3 раза с перерывами; челночный бег 3x10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине,
--	---	---

	<p>Шаехова).</p> <p>Уточнять, дифференцировать знания детей о «мужских» и «женских» видах спорта. Способствовать проявлению интереса к видам спорта, соответствующих полу ребёнка.</p> <p>«Куаныч » (Автор – Р.К. Шаехова) Казань,2024;).</p>	<p>головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности;</p> <ul style="list-style-type: none"> • прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование; • прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами. • упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и
--	--	--

		<p>выполнение «ласточки».</p> <p>Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.</p> <p><i>Общеразвивающие упражнения:</i></p> <ul style="list-style-type: none">• упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжатие пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики;• упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине;• упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место. <p>Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и</p>
--	--	--

		<p>без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.</p> <p><i>Ритмическая гимнастика:</i></p> <p>музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.</p> <p><i>Строевые упражнения:</i></p>
--	--	---

		<p>педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.</p> <p>2) Подвижные игры: педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.</p> <p>Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.</p> <p>3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на</p>
--	--	---

		<p>площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.</p> <p>Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4-5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу. • Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяч «змейкой» между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам. • Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая её от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения. • Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку. • Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с
--	--	---

		<p>ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.</p> <p>4) Спортивные упражнения: педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость. • Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500-600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднимание на горку «лесенкой», «ёлочкой». • Катание на коньках: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь. • Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость. • Плавание: погружение в воду с головой с открытыми глазами, скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх - вниз); проплывание в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без; произвольным стилем (от 10-15 м); упражнения комплексов
--	--	---

		<p>гидроаэробики в воде у бортика и без опоры.</p> <p>Удовлетворяет естественную потребность детей в движении.</p> <p>Совершенствует технику езды на двухколёсном велосипеде с разной скоростью, с изменением темпа, по кругу, по дорожке. Учит реагировать на дорожную ситуацию, вовремя притормозить, остановиться в обозначенном месте. Знакомит с понятием «тормозной путь». Способствует формированию навыков, направленных на поддержание собственного здоровья и безопасности.</p> <p>Предоставляет детям возможность кататься на самокате (на правой и левой ноге, по прямой, по кругу, с поворотами), скейтбордах, роликовых коньках. Доставляет детям радость от движения. Инструктирует детей об использовании средств защиты от травм (шлем, перчатки, наколенники, налокотники).</p> <p>Предоставляет детям возможность кататься детям на лыжах, коньках, играть в хоккей. Заинтересовывает детей занятиями зимними видами спорта.</p> <p>Поддерживает самостоятельную организацию детьми игр народов Поволжья. Способствует получению детьми положительных эмоций от двигательной активности. Поощряет умение справедливо оценивать результаты игры.</p> <p>Формирует представление о значении спорта в жизни человека. Поддерживает определённые достижения в области физической культуры и спорта.</p> <p>5) Формирование основ здорового образа жизни: педагог</p>
--	--	---

		<p>расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивной инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.</p> <p>Обеспечивает сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей. Формирует сенсомоторную координацию на уровне крупной, средней, мелкой моторик и добивается активного выполнения перекрестных движений, способствующих развитию межполушарного взаимодействия.</p> <p>Укрепляет мышечный корсет ребёнка, формирует рефлекс правильной осанки.</p> <p>Осуществляет закаливание детского организма, учитывая тип и вид образовательной организации, имеющиеся условия, наполняемость группы, особенности физического развития и состояния здоровья детей, климатические и сезонные особенности региона. Расширяет знания детей о правилах и видах</p>
--	--	--

		<p>закаливания, о пользе закаливающих процедур.</p> <p>Расширяет представления детей о рациональном питании. Способствует соблюдению элементарных правил здорового питания.</p> <p>Знакомит с мучными национальными изделиями, которые подают к чаю: губадия с яйцом, рисом и изюмом, кабартма, талкыш – калеве, чак-чак, кош теле (хворост). Рассказывает о национальных особенностях приёма пищи. Даёт детям возможность решить, в каких объёмах можно употреблять мучные изделия.</p> <p>Знакомит детей с известными за пределами республики лечебно-профилактическими здравницами и санаториями («Васильевский», «Сосновый бор», «Крутушка», «Бакирово», «Санта» и др.).</p> <p>б) Активный отдых.</p> <p><i>• Физкультурные праздники и досуги:</i> педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.</p> <p>Досуг организуется 1 -2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40-45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие</p>
--	--	--

		<p>задания.</p> <p>Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Дни здоровья:</i> проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки. • <i>Туристские прогулки и экскурсии</i> организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок. <p>Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35-40 минут, общая продолжительность не более 2-2,5 часов. Время непрерывного движения 20-30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристской прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.</p> <p>Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи,</p>
--	--	---

		<p>игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.</p> <p>Обеспечивает оптимальную двигательную активность посредством участия детей в целевых прогулках, экскурсиях по городу (селу), туристических походах.</p> <p>Создаёт возможность для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.</p>
<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека; • формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни; <p>становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств; • приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития; 		

- | | |
|--|---|
| | • формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни. |
|--|---|

2.2 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Формы, способы, методы и средства реализации Программы образования педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей. Педагог может использовать следующие формы реализации Программы образования в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей (таблица 3).

Формы реализации ОП ДО в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей

Таблица 3

Возраст детей	Виды детской деятельности
В дошкольном возрасте (3 года - 8 лет)	<ul style="list-style-type: none"> • игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, конструктивно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.); • общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое); • речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь); • познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; • изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;

	<ul style="list-style-type: none"> • двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.); • элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд); • музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).
--	--

Для достижения задач **воспитания** в ходе реализации ОП ДО педагог может использовать следующие **методы**:

- ✓ организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- ✓ осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- ✓ мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы);

При организации **обучения** целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

- ✓ информационно-рецептивный метод - предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение);
 - ✓ репродуктивный метод - создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
 - ✓ метод проблемного изложения - постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;
- эвристический метод (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);
- ✓ исследовательский метод - составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

При реализации Программы педагог может использовать различные *средства*, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- ✓ демонстрационные и раздаточные; визуальные, аудиальные, аудиовизуальные; естественные и искусственные;
- ✓ реальные и виртуальные.

Для развития каждого вида деятельности детей применяются следующие средства:

- ✓ двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий мячом и др.);
- ✓ предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и др.); игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и др.);
- ✓ коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и др.);
- ✓ познавательно-исследовательской экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и др.);
- ✓ чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- ✓ трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- ✓ продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования конструирования);
- ✓ музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы образования зависит не только от учета возрастных особенностей воспитанников, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей.

Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе. При выборе форм, методов, средств реализации ОП ДО педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом форм, методов, средств реализации Программы образования, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

2.3 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик в процессе реализации рабочей Программы

Особенности организации образовательной деятельности

Образовательная деятельность в процессе реализации рабочей программы включает:

образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;

образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;

самостоятельную деятельность детей;

взаимодействие с семьями детей.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей.

В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог выбирает один или несколько вариантов совместной деятельности:

1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности).

Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей.

В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности. Особенности организации образовательной деятельности приведены в таблице 4

Особенности организации образовательной деятельности

Таблица 4

<p>Роль игры</p>	<p>Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.</p> <p>Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.</p> <p>В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.</p>
-------------------------	---

	Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.
Образовательная деятельность в режимных моментах	Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка.
Образовательная деятельность в утренний отрезок дня	<p>Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.</p> <p>Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие); ✓ беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в т.ч. в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций; ✓ практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие); ✓ наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых; ✓ трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое); ✓ индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей; ✓ продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое); ✓ оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).
Особенности проведения занятий	<p>Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено <i>время для проведения занятий</i>.</p> <p>Занятие рассматривается:</p>

	<ul style="list-style-type: none"> ✓ как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; ✓ как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. <p>Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее.</p> <p>В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.</p> <p>При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов.</p> <p>Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.</p> <p>Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.</p>
<p>Прогулки</p>	<p>Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней; ✓ подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей; ✓ экспериментирование с объектами неживой природы;

	<ul style="list-style-type: none"> ✓ сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом); ✓ элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО; ✓ свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу; ✓ проведение спортивных праздников (при необходимости).
<p>Образовательная деятельность во вторую половину дня</p>	<p>Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей); ✓ проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое); ✓ игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие); ✓ опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое; ✓ чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее; ✓ слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации; ✓ организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого; ✓ индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям; ✓ работу с родителями (законными представителями). <p>Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребенком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).</p>

<p>Организация культурных практик</p>	<p>Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии с взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.</p> <p>К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.</p> <p>Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива); ✓ в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания); ✓ в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива); ✓ в коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива); ✓ чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности). <p>Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.</p> <p>В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.</p>
--	--

2.4 Способы и направления поддержки детской инициативы и самостоятельности

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в ДОО. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в ДОО могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- ✓ самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- ✓ развивающие и логические игры; музыкальные игры и импровизации;
- ✓ речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- ✓ самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей; самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности педагогу важно соблюдать ряд общих **требований**:

- ✓ развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- ✓ создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- ✓ постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поисковых подходов, поощрять детскую инициативу;
- ✓ тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ✓ ориентировать детей на получение хорошего результата, своевременно обращать особое внимание на детей, проявляющих небрежность, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- ✓ дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

- ✓ поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Проявление детской инициативы в зависимости от возраста

Таблица 5

<p>Старшая и подготовительная к школе группы</p>	<p>Опираясь на характерную для детей старшего дошкольного возраста потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых, педагог обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы и творчества. Он создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.</p>
---	--

Педагог ориентируется в своей деятельности по поддержке детской инициативы на следующие **правила**:

- ✓ Не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, полезнее побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.
- ✓ Всегда необходимо предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.
- ✓ Проявление кризиса семи лет в поведении ребенка должно стать для педагога сигналом к перемене стиля общения с ребенком. Необходимо относиться к нему с большим вниманием, уважением, доверием, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к оценкам взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.
- ✓ Развитию самостоятельности способствует освоение детьми универсальных умений: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. При этом он использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

- ✓ Развитию самостоятельности у детей способствует создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесном творчестве. В увлекательной творческой деятельности перед ребенком возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и формы его воплощения.
- ✓ В группе должны появляться предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, таинственные письма-схемы, детали каких-то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки и пр. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания. Особо подчеркивает педагог роль книги как источника новых знаний. Он показывает детям, как из книги можно получить ответы на самые интересные сложные вопросы.

2.5 Направления, задачи и содержание коррекционно – развивающей работы

Коррекционно-развивающая работа и\или инклюзивное образование в МБОУ «Староибрайкинский сош» Аксубаевского муниципального района Республики Татарстан направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР представляет собой комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в Организации осуществляют педагоги, педагоги-психологи, дефектологи, логопеды и другие квалифицированные специалисты.

Организация имеет право и возможность разработать *программу коррекционно-развивающей работы* (далее – Программа КРР) в соответствии с ФГОС ДО, которая может включать:

- план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;
- рабочие программы КРР с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные ООП и стартовые условия освоения Программы.
- методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач Программы КРР.

Задачи КРР на уровне дошкольного образования:

- определение особых (индивидуальных) образовательных потребностей обучающихся, в том числе с трудностями освоения Федеральной программы и социализации в ДОО;
- своевременное выявление обучающихся с трудностями адаптации, обусловленными различными причинами;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК) или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (ППК));
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
- содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию; выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;
- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

Коррекционно-развивающая работа организуется: по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей); на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ППК.

Коррекционно-развивающая работа реализуется в форме групповых и/или индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется Организацией самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и ООП обучающихся.

Содержание коррекционно-развивающей работы для каждого обучающегося определяется с учетом его ООП на основе рекомендаций ППК Организации. Согласно ФЗ № 273 «Об образовании» и Распоряжения от 28 декабря 2020 г. N P-193

«Система функционирования психологических служб в общеобразовательных организациях (Методические рекомендации)» определяются нижеследующие категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

1. Нормотипичные дети с нормативным кризисом развития.
2. Обучающиеся с особыми образовательными потребностями:
 - с ОВЗ и/или инвалидностью, получившие статус в установленном порядке;
 - обучающиеся по индивидуальному учебному плану/учебному расписанию на основании медицинского заключения (ЧБД);

- обучающиеся, испытывающие трудности в освоении основных общеобразовательных программ, развитии, социальной адаптации;
- одаренные обучающиеся.

3. Дети и/или семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке.

4. Дети и/или семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке.

5. Обучающиеся «группы риска»:

- проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая/завышенная самооценка, завышенный уровень притязаний)

КРР с обучающимися целевых групп осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых/индивидуальных занятий. КРР строится дифференцированно, в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

Содержание коррекционно-развивающей работы на уровне дошкольного образования рассмотрено в таблице 6

Содержание коррекционно-развивающей работы на уровне дошкольного образования

Таблица 6

<p>Диагностическая работа</p>	<ul style="list-style-type: none"> • своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении; • раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в образовательной организации) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации; • комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля; определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ; с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;
--------------------------------------	---

	<ul style="list-style-type: none"> • изучение уровня общего развития обучающихся (с учетом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми; • изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся; • изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся; • изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребенка; изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося; • изучение направленности детской одаренности; • изучение, констатацию в развитии ребенка его интересов и склонностей, одаренности; мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии; • выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей; • всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребенка; • выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды; • системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.
<p>Коррекционно-развивающая работа</p>	<ul style="list-style-type: none"> • выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ/методик психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями; • организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации; • коррекцию и развитие высших психических функций; • развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;

	<ul style="list-style-type: none"> • развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности; • коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений; • создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности; • создание насыщенной развивающей предметно - пространственной среды для разных видов деятельности; • формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода/происхождения; • оказание поддержки ребенку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты; • преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми; • помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребенка.
Консультативная работа	<ul style="list-style-type: none"> • разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений; • консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся; • консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов коррекционно-развивающей работы с ребенком.
Информационно-просветительская работа	<ul style="list-style-type: none"> • различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений — обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам — вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения

обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;

- проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми - инвалидами согласно нозологических групп осуществляется в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой ДО (далее ФАОП ДО). КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами должна предусматривать предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий.

КРР с часто болеющими детьми (далее - ЧБД) имеет выраженную специфику. ЧБД характеризуются повышенной заболеваемостью вирусными и вирусно-бактериальными респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными, наследственными или приобретенными патологическими состояниями, приводящие к большому количеству пропусков ребенком. ЧБД свойственны выраженная тревожность, боязливость, неуверенность в себе, быстрая утомляемость. Специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности ЧБД: ограниченность круга общения больного ребенка, объективная зависимость от взрослых (родителей, педагогов), стремление постоянно получать от них помощь. Для ЧБД старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности - сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие. В итоге у ребенка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации.

Направленность коррекционно-развивающей работы с ЧБД на дошкольном уровне образования:

- коррекция/развитие развития коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;
- снижение тревожности;
- помощь в разрешении поведенческих проблем;
- создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Включение ЧБД в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

Направленность коррекционно-развивающей работы с одаренными обучающимися на дошкольном уровне образования:

- определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития;
- вовлечение родителей в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребенка как в Организации, так и в условиях семейного воспитания;
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку, обстановки, формирующей у ребенка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;
- сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;
- формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости; организация предметно-развивающей, обогащённой образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.

Включение ребенка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого- педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

Направленность КРР с билингвальными воспитанниками, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка РФ на дошкольном уровне образования:

- развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;
- формирование уверенного поведения и социальной успешности;
- коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку.

Таким образом, работу по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы ДО в РФ, рекомендуется организовывать с учетом особенностей социальной ситуации каждого ребенка персонально. Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребенка к ДОО. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации

ребенка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребенка. К целевой группе обучающихся «группы риска» могут быть отнесены дети,

- имеющие проблемы с психологическим здоровьем;
- эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий);
- поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман);
- проблемы неврологического характера (потеря аппетита);
- проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве);
- проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

Направленность КРР с воспитанниками, имеющими девиации развития и поведения на дошкольном уровне образования:

- коррекция / развитие социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;
- помощь в решении поведенческих проблем;
- формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения; развитие рефлексивных способностей;
- совершенствование способов саморегуляции.

Включение ребенка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога/родителей (законных представителей).

Формы работы с детьми в рамках программы «Цветик-семицветик»

Данная программа предусмотрена для работы с детьми от 3 до 7 лет в рамках дошкольных образовательных учреждений.

Цель: Создание условий для естественного психологического развития ребенка.

Задачи:

1. Развитие эмоциональной сферы. Введение ребенка в мир ребенка в мир человеческих эмоций.
2. Развитие коммуникативных умений, необходимых для успешного развития процесса общения.
3. Развитие волевой сферы – произвольности и психических процессов, саморегуляции, необходимых для успешного обучения в школе.
4. Развитие личностной сферы – формирование адекватной самооценки, повышение уверенности в себе.

5. Развитие интеллектуальной сферы – развитие мыслительных умений, наглядно-действенного, наглядно-образного, словесно-логического, творческого и критического мышления.
6. Формирование позитивной мотивации к обучению.
7. Развитие познавательных и психических процессов – восприятия, памяти, внимания, воображения.

Формы работы с детьми в рамках программы «Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием. Программа и методические рекомендации для дошкольного образовательного учреждения компенсирующего вида»

Программа коррекционной работы включает в себя взаимосвязанные направления, которые отражают ее основное содержание:

- **диагностическая работа** обеспечивает своевременное выявление детей с нарушениями речи, проведение и обследования и подготовку рекомендаций для родителей и педагогов по оказанию им помощи в условиях образовательного учреждения;
- **коррекционно- развивающая работа** обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания обучения и коррекцию недостатков детей с нарушениями речи в условиях дошкольного образовательного учреждения, способствует формированию коммуникативных, регулятивных, личностных, познавательных навыков;
- **консультативная работа** обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с нарушениями речи и их семей по вопросам реализации, дифференцированных условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации воспитанников;
- **информационно – просветительская работа** направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для детей с нарушениями речи их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

Индивидуальные (подгрупповые) коррекционно-развивающие занятия:

Комплектация групп и продолжительность занятий зависит от возрастной категории.

Таблица 7

Возраст	Количество детей в группе	Время занятия
6-7 лет	2-4человек	30 минут

Последовательность предъявления тем и количество часов на каждую тему могут варьироваться в зависимости от интереса детей и результатов наблюдений психолога.

Построение программы для каждого возрастного периода ориентировано на удовлетворение ведущей потребности и основано на развитии ведущего психического процесса или сферы психики.

В частности, для детей 6 – 7 лет – личностная сфера, волевая сфера.

Задачи психологического курса для детей 6 -7 лет:

1. Создавать условия для проявления познавательной активности;
2. Способствовать самопознанию ребенка;
3. Совершенствовать коммуникативные навыки;
4. Способствовать проявлениям эмоциональной восприимчивости, отзывчивости.
5. Формировать умение подчинять свои действия правилам, усложняя деятельность через увеличение количества правил.
6. Создавать условия для дальнейшего развития памяти, восприятия, мышления, внимания, воображения.
7. формировать умение подчинять свое поведение нравственным нормам.

Задания на развитие психических процессов (памяти, внимания, воображения, мышления), а также на развитие волевой и психофизиологической сферы подобрано в соответствии с темами занятий.

Занятия проводятся в помещениях с соблюдением санитарно – гигиенических норм и правил.

Принципы проведения занятий

- Системность подачи материала;
- наглядность обучения;
- цикличность построения занятия;
- доступность;
- проблемность;
- развивающий и воспитательный характер учебного материала.

Каждое занятие содержит в себе следующие этапы.

1. *Организационный этап*- создание эмоционального настроя в группе; упражнения и игры с целью привлечения внимания детей;
2. *Мотивационный этап* - выяснения исходного уровня знаний детей по данной теме; сообщение темы занятия; появление персонажа;
3. *Практический этап*- подача новой информации на основе имеющихся данных; задания на развитие познавательных процессов (восприятия, памяти, мышления, воображения) и творческих способностей; отработка полученных навыков на практике;

4. *Рефлексивный этап*- обобщение нового материала; подведение итогов занятия.

Индивидуальная работа:

Включает в себя входную (в начале года), промежуточную (в середине учебного года) и контрольную (в конце года) диагностику познавательных процессов; эмоциональной, личностной и волевой сферы. Её результаты могут быть использованы в индивидуальном подходе к ребенку на занятиях, в составлении коррекционной программы и в консультировании родителей и педагогов.

Работа с родителями детей - участников программы:

Предусматривает привлечение родителей к созданию условий в семье, способствующих наиболее полному усвоению знаний, умений и навыков, полученных детьми на занятиях и реализации их в повседневной жизни; просветительскую работу с родителями в форме лекций, семинаров-практикумов и круглых столов.

2.6 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Цели и задачи взаимодействия с семьями воспитанников

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями воспитанников дошкольного возраста являются:

- ✓ обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста;
- ✓ обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность дополняет, поддерживает и тактично направляет воспитательные действия родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста.

Достижение этих целей осуществляется через решение основных задач:

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в МБДОУ;
- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Принципы взаимодействия с родителями

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) придерживается следующих принципов:

- ✓ приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;
- ✓ открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;
- ✓ взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;
- ✓ индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;
- ✓ возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью, обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Направления взаимодействия с родителями

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

- ✓ диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьёй с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

- ✓ просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей дошкольного возраста; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;
- ✓ консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в т.ч. с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми дошкольного возраста; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности МБДОУ «Детский сад «Радуга» уделяется повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Реализация данной темы осуществляется в процессе следующих направлений **просветительской деятельности**:

- ✓ информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;
- ✓ своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;
- ✓ информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;
- ✓ знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;

- ✓ информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, IT-специалистов и других).

Формы взаимодействия с родителями

Направления деятельности педагогов реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

1) диагностико-аналитическое направление реализуется через:

- ✓ -опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями);
- ✓ дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и др.;

2) просветительское и консультационное направления реализуются через:

- ✓ -групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и др.;
- ✓ информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей);
- ✓ журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей);
- ✓ сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет;
- ✓ медиарепортажи и интервью;
- ✓ фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей;
- ✓ досуговые формы (совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями) и др.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения.

В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Эштрө	Вақыты	Жаваплы	Үтөлеш
Ата-аналаржыелышы.Ата-аналарныэшдәфтәрләре белән таныштыру. “Ата-аналарсезнеңөчен”стенд эшләү.	Август	Мәктәпәдминистрациясе. Тәрбиячеләр	
Көзайларынаинструкаж үткәрү “Көзгемуллык”күргәзмә	Сентябрь	Тәрбиячеләр	
Безненканатлыдусларыбыз”ата-аналарныкошларга жимлекләр эшләргә өндәү “Юлдаиминийөрибез”ширмаясау. Ата–аналарбеләнәнкетированиеүткәрү	Октябрь	Ата-аналар,тәрбиячеләр	
“Балаларныңсәләмәтлегенәһәмфизикүсешенә игътибарны көчәйтү” чыгыш “Минемяратканәнием”фотостендэшләү Әниләр бәйрәме уздыру “Әниләрнебәйрәмбеләнкотлыйбыз”ширма эшләү	Ноябрь	Ата-аналар,тәрбиячеләр	
Әти-әниләрбеләнтатар,рустелендәгемультфильм дисклары, телепередачалары турында әңгәмә кору. “Балаларның сорауларына ничек итеп дәрәс җавап бирергә.” “Карсыннарыйсык”ата-аналарнытарту “Яңа ел” иртәсен үткәрү Кышайларынаинструктаж үткәрү	Декабрь	Тәрбиячеләр Ата-аналар	
“Баланыңялындәрәсәштыру” чыгыш Сыннарэшләү Ата-аналарбелән участкакышкы уеннар			
Ватаннысаклаучыларкөнәфотовыставка“Безнең яраткан әтиәбез” Әти-әниләрбелән“Татарөе“почмагын тулыландыру .	Феврал ь	Тәрбиячеләр, ата-аналар.	
8марткөнне.Әниләрөченконцерт“Безкечкенә артистлар”. Әнибеләнбергәләпрәсемәсыкыбыз. выставка“ Язгы келәм ”	Март	тәрбиячеләр ата-аналар	

<p>Участоктакошларныкаршыалумаксатыннанэти- энилэр белэн сыерчык оялары ясау.</p> <p>“ГабдуллаТукайэкиятлэренэиллюстрация”–эти- энилэр белэн берлектэ рәсем күргәзмәсе</p> <p>“Баланыматурэдәбиятнеяртырганичекөйрәтергә” Язайларына инструктаж үткәрү</p>	Апрель	Тәрбиячелэр, ата-аналар	
<p>Укуелынаеллыккузәтү, мәктәпкәчәтөркеменең диагностикасы.</p> <p>“Жәйге ялны ничек үткәрергә” Поход “эти-эни һәм мин”</p> <p>“Участокныяшеллэндерүһәмбаету”.</p>	Май	тәрбиячелэр ата-аналар	

2.7 Взаимодействие ДОУ с социумом

Система организации совместной деятельности МБДОУ с социумом

- заключение договора о совместной работе;
- составление плана совместной работы;
- информирование родителей о проводимых мероприятиях;
- активное участие родителей в запланированных мероприятиях;
- совместные совещания по итогам учебного года.

Анализ выявленных потенциальных возможностей и интересов детей и их дифференциации позволили спланировать организовать совместную работу учреждения с общественными и социальными институтами, имеющими свои интересы в образовательной сфере. Социальными партнерами в воспитании и развитии детей стали:

- семья;
- образовательные учреждения МБОУ «Староибрайкинский сош» Аксубаевского муниципального района Республики Татарстан
- культурно-общественные учреждения: детская библиотека, музыкальная школа искусств
 - медико-оздоровительные организации: поликлиника (таблица 10)

План взаимодействия учреждения с социумом

Таблица 9

Учреждение	Задачи, решаемые в совместной работе	Формы работы с детьми
МБОУ «Староибракинский сош» Аксубаевского муниципального района Республики Татарстан	<ul style="list-style-type: none"> ▪ обеспечивать полноценное взаимодействие игровой и учебно-познавательной деятельности; ▪ создать условия для возникновения у детей интереса и готовности к обучению в школе; ▪ создать условия для успешной адаптации дошкольников к условиям школьного обучения; ▪ способствовать физическому и психическому развитию детей, поддержания их здоровья; ▪ обеспечить сотрудничество педагогов и родителей 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ экскурсии по школе ▪ взаимопосещение уроков и ОД ▪ совместные мероприятия ▪ отслеживание успеваемости учеников-выпускников детского сада ▪ родительские собрания с участием учителей школы
Районный краеведческий музей	<ul style="list-style-type: none"> ▪ развитие у детей первичных знаний об истории родного края; ▪ приобщение детей к национальной культуре; ▪ обеспечение условий для развития представлений об окружающем мире 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ экскурсии по музею и историческим местам с учетом возрастных особенностей детей ▪ игры на базе музея ▪ проведение праздников народного календаря
Музыкальная школа искусств	<ul style="list-style-type: none"> ▪ приобщение детей к театральной культуре; ▪ приобщение детей к музыке 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ посещение кружков ▪ концертов учеников музыкальной школы
«Детская библиотека»	<ul style="list-style-type: none"> ▪ приобщение детей к культуре чтения художественной литературы 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ выездные выставки новинок детской художественной литературы ▪ обзорные экскурсии ▪ тематические встречи викторины
Детская	<ul style="list-style-type: none"> ▪ сохранение и укрепление здоровья детей, 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ проведение прививок

поликлиника	оказание лечебно-профилактической помощи детям; <ul style="list-style-type: none"> ▪ углубленный осмотр детей врачами-специалистами 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ осмотр детей врачом ▪ педиатром ▪ закаливающие процедуры ▪ наблюдение за детьми в период адаптации ▪ ведение индивидуальных листов здоровья
ГИБДД	<ul style="list-style-type: none"> ▪ профилактика детского дорожно-транспортного травматизма 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Совместные профилактические мероприятия (занятия, развлечения, конкурсы «Зелёный огонёк»)

2.8 Рабочая программа воспитания

Воспитательная работа в группе осуществляется в соответствии с рабочей программой воспитания и календарным планом воспитательной работы МБОУ «Староибрайкинский сош» Аксубаевского муниципального района Республики Татарстан

Цель и задачи воспитания

Общая цель воспитания в ДОО - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОО:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;

4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Региональная специфика реализации рабочей Программы воспитания МБОУ «Староибрайкинский сош» Аксубаевского муниципального района реализуется в рамках региональной программы «**Куаныч**» (Автор – Р.К. Шаехова) Казань, 2024;).

которая признает детство как культурный феномен, уникальный период, в котором познание истории, культуры, архитектуры, природы родного края, общение с представителями других национальностей закладывает основы общей культуры личности ребенка.

Воспитательные задачи региональной программы «**Куаныч**» (Автор – Р.К. Шаехова) Казань, 2024;).

реализуются в рамках образовательных областей – социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития, физического развития, которые коррелируются с направлениями воспитательной работы образовательного учреждения, так как является частью формируемой участниками образовательных отношений основной образовательной программы образовательной организации.

Таблица 10

Задачи Программы воспитания (Часть рабочей программы воспитания, формируемая участниками образовательных отношений)
<ul style="list-style-type: none">• Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;• Формирование культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;• Создание благоприятных условий для освоения татарского языка и сохранение государственных языков Республики Татарстан, развитие межэтнической культуры, коммуникативных способностей каждого воспитанника как субъекта взаимоотношений с представителями других национальностей;• Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно – нравственных и культурных ценностей татарского и русского народов;• Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей, с учетом этнокультурных особенностей региона;• Обеспечение психолого – педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах семейного воспитания, оценке качества образовательных процессов в образовательной

Направления воспитания

Воспитательный процесс осуществляется по следующим направлениям:

1. Патриотическое воспитание;

2. Духовно-нравственное воспитание;

3. Социальное воспитание;

4. Познавательное воспитание;

5. Физическое и оздоровительное воспитание;

6. Трудовое воспитание;

7. Эстетическое воспитание.

Принципы воспитания

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на *следующие принципы*:

- ✓ **принцип гуманизма:** приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

- ✓ **принцип ценностного единства и совместности:** единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;
- ✓ **принцип общего культурного образования:** воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;
- ✓ **принцип следования нравственному примеру:** пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;
- ✓ **принципы безопасной жизнедеятельности:** защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;
- ✓ **принцип совместной деятельности ребенка и педагогического работника:** значимость совместной деятельности педагогического работника и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;
- ✓ **принцип инклюзивности:** организация образовательного процесса, при котором все обучающиеся, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Целевые ориентиры воспитания

Деятельность педагогических работников нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу дошкольного возраста.

В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в т.ч. в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы дошкольного образования.

Таблица 11

№ п/п	Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
1	Патриотическое	Родина, природа	<ul style="list-style-type: none"> • Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране -

			России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям
2	Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	<ul style="list-style-type: none"> • Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. • Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу. • Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора
3	Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	<ul style="list-style-type: none"> • Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. • Владующий основами речевой культуры. • Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел
4	Познавательное	Познание	<ul style="list-style-type: none"> • Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в т.ч. творческом. • Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. • Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
5	Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	<ul style="list-style-type: none"> • Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. • Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. • Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. • Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха
6	Трудовое	Труд	<ul style="list-style-type: none"> • Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности.

			<ul style="list-style-type: none"> • Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности
--	--	--	--

**Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста - до 8 лет
(часть, формируемая участниками образовательных отношений)**

Таблица 12

Портрет ребенка дошкольного возраста (к 8-ми годам)

- Интересуется историей и культурой своей семьи;
- выполняет правила, принятые в семье, поддерживает семейные традиции, с удовольствием участвует в семейных торжествах, праздниках, общих обсуждениях предстоящих дел, расходов; старается общаться с членами семьи на татарском языке;
- положительно относится к окружающим, проявляет уважительное отношение к людям (независимо от их социального происхождения, расовой принадлежности, языка, вероисповедания, пола и возраста), уважение к чувствам, мнениям, желаниям, взглядам других людей, умеет аргументировать несогласие, убеждать и т.д. Объясняет значение позитивного общения, сотрудничества с людьми разных стран и этносов;
- испытывает потребность в общении со взрослым как источником разнообразной информации о природном и социальном мире, о всемирных событиях, событиях в стране, республике, родном городе (районном центре, селе);
- расширяет круг общения с людьми, владеющими двумя государственными языками, поддерживает тему разговора, умеет выслушать, отозваться на предложение, попросить о помощи, заявить о своих потребностях и т.д.;
- проявляет коммуникативные способности: понимает речь, «вживается» в коммуникативную ситуацию, учитывая социальную роль собеседника, общается на татарском языке;
- имеет представления об отдельных элементах культуры народов Поволжья (язык, одежда, искусство, обычаи, национальная кухня, игры, игрушки), о национальных и этнических различиях между людьми;
- ярко выражает интерес и уважение по отношению к культуре представителей других национальностей, стремится к общению с ними;
- имеет первоначальные представления о культурных достояниях, основных исторических событиях, достопримечательностях, символике крупных городов региона, интересуется происхождением их названий;
- интересуется обитателями государственных заповедников, занесенными в Красную книгу РТ, обитателями рек и озер республики,

- осознает необходимость природоохранительной деятельности;
- имеет представление о России как своей стране, узнает и называет символику государства (флаг, герб, гимн), осознает взаимосвязь культур татарского и русского народов;
 - имеет представления о своем крае как части России, об истории родного города, о знаменитых людях, проживающих в нем, основных достопримечательностях, традициях, труде людей;
 - проявляет любознательность в вопросах истории Республики Татарстан и основных достопримечательностях её столицы;
 - с интересом слушает о жизни и творчестве деятелей музыкального и театрального искусства, выдающихся деятелей науки, может их назвать, с уважением к ним относится;
 - с благодарностью и уважением относится к участникам Великой Отечественной войны, знает о подвигах героев войны;
 - владеет способами безопасного поведения, принятыми в нравственно-этической, национальной, правовой культуре, осознанно их выполняет;
 - понимает обращенную речь (в рамках предусмотренного УМК «Татарча сәйләшәбез» образовательного материала);
 - мотивирован к дальнейшему, более осознанному изучению татарского языка;
 - проявляет устойчивый интерес к литературному наследию татарского народа, отдает предпочтение к его использованию в специфически детских видах деятельности, в повседневном общении, на конкурсах;
 - осознает роль человека в развитии национальной культуры, проявляет любознательность к элементам культуры как к результатам человеческого труда, предвосхищает свое возможное участие в обогащении (преумножении) культурного наследия;
 - проявляет интерес к живописным, скульптурным, музыкальным и др. средствам искусства деятелей культуры Республики Татарстан;
 - имеет представление об архитектурных сооружениях родного города (районного центра, поселка, села);
 - имеет представление о здоровом питании, ценностях здорового образа жизни;
 - имеет представление о своем теле и своих физических возможностях;
 - имеет представление о некоторых видах спорта, в том числе о национальном виде спорта – «борьба на поясах» (кэряш);
 - с удовольствием участвует в национальных играх-соревнованиях, празднике «Сабантуй».

Задачи воспитания в образовательных областях

Содержание программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО.

Таблица 13

№ п/п	Образовательная область	Направление воспитания
1	Социально-коммуникативное развитие	Патриотическое, духовно-нравственное, социальное, трудовое
2	Познавательное развитие	Познавательное, патриотическое
3	Речевое развитие	Социальное, эстетическое
4	Художественно-эстетическое развитие	Эстетическое
5	Физическое развитие	Физическое, оздоровительное

Решение задач воспитания в рамках образовательных областей

Таблица 14

<p>ОО «Социально-коммуникативное развитие»</p> <p>ценности:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ «Родина», ✓ «Природа», ✓ «Семья», ✓ «Человек», ✓ «Жизнь», ✓ «Милосердие», ✓ «Добро», 	<ul style="list-style-type: none"> - воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; - воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности; - воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; - содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном; - воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности,
---	---

<ul style="list-style-type: none"> ✓ «Дружба», ✓ «Сотрудничество», ✓ «Труд». 	<p>дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.</p> <ul style="list-style-type: none"> - создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы; - поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; - формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.
<p>ОО «Речевое развитие» Ценности:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ «Культура», ✓ «Красота». 	<ul style="list-style-type: none"> - владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; - воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).
<p>ОО «Познавательное развитие» Ценности:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ «Человек», ✓ «Семья», ✓ «Познание», ✓ «Родина» ✓ «Природа». 	<ul style="list-style-type: none"> - воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; - приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; - воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; - воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); - воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.
<p>ОО «Художественно-</p>	<p>- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным</p>

<p>эстетическое развитие»</p> <p>Ценности:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ «Красота», ✓ «Культура», ✓ «Человек», ✓ «Природа». 	<p>объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);</p> <ul style="list-style-type: none"> - приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»; - становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка; - формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; - создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).
<p>ОО «Физическое развитие»</p> <p>Ценности:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ «Жизнь», ✓ «Здоровье». 	<ul style="list-style-type: none"> - формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре; - становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами; - воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

Таблица 15

<p>Основная часть рабочей программы воспитания</p>
--

Патриотическое направление работы

Ценности: Родина, природа.

Цель патриотического воспитания: воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

Задачи:

- ✓ формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
- ✓ воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
- ✓ воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- ✓ воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

Содержание деятельности

Воспитательная работа по патриотическому воспитанию связана со структурой самого понятия «патриотизм».

Ее содержание определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- ✓ когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- ✓ эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;
- ✓ регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Виды и формы деятельности:

- ✓ ознакомление детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- ✓ организация коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;
- ✓ организация экскурсий, походов, смотров, соревнований, праздников, викторин, выставок и пр.;
- ✓ формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека;

Духовно-нравственное воспитание

Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

Содержание деятельности

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

В процессе духовно-нравственного воспитания осуществляется формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков.

Виды и формы деятельности:

- ✓ ознакомление детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- ✓ организация коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;
- ✓ организация экскурсий, походов, смотров, соревнований, праздников, викторин, выставок и пр.;
- ✓ формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека;

Социальное направление воспитания

Ценности: семья, дружба, человек и сотрудничество.

Цель социального воспитания дошкольника: формирование его ценностного отношения к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Задачи:

- ✓ формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы;
- ✓ анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях;
- ✓ формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила;
- ✓ развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

Содержание деятельности

В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы. Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.

Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Формы и виды деятельности:

- ✓ организация сюжетно-ролевых игр (в семью, в команду и т.п.), игр с правилами, традиционных народных игр и пр.;
- ✓ проведение праздников, конкурсов, выставок и пр.;
- ✓ разработка и реализация проектов;
- ✓ воспитание у детей навыков поведения в обществе;
- ✓ обучение детей сотрудничеству, использование групповых форм в продуктивных видах деятельности;
- ✓ обучение детей анализу поступков и чувств – своих и других людей;
- ✓ организация коллективных проектов заботы и помощи;
- ✓ создание доброжелательного психологического климата в детском коллективе;
- ✓ использование возможностей социокультурной среды для достижения целей воспитания;

Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях.

Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила. Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

Познавательное направление воспитания

Ценность: знания.

Цель познавательного направления воспитания: формирование ценности познания.

Задачи:

- ✓ развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- ✓ формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;
- ✓ приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

Содержание деятельности

Содержание познавательного направления воспитания направлено на формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Виды и формы деятельности:

- ✓ совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- ✓ организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;
- ✓ организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования;
- ✓ развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы.
- ✓ формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний.
- ✓ приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии).

Физкультурное и оздоровительное направление воспитания

Ценность: здоровье.

Цель физического и оздоровительного воспитания: сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего.

Задачи по формированию здорового образа жизни:

- ✓ обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания обучающихся с ОВЗ (совместной и

самостоятельной деятельности) на основе здоровьесберегающих и здоровьесоблюдающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;

- ✓ закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
- ✓ укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
- ✓ формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- ✓ организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
- ✓ воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности воспитателя:

- ✓ организация подвижных, спортивных игр, в т.ч. традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
- ✓ создание детско-педагогических рабочих проектов по здоровому образу жизни;
- ✓ введение оздоровительных традиций в ДОО.

Задачи формирования у культурно-гигиенических навыков:

- ✓ формирование у ребенка навыков поведения во время приема пищи;
- ✓ формирование у ребенка представлений о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- ✓ формирование у ребенка привычки следить за своим внешним видом;
- ✓ включение информации о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

Направления деятельности воспитателя

Воспитатель должен формировать у дошкольников с пониманием того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей. Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в ДОО.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

- ✓ Обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания детей (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесберегающих и здоровьесоблюдающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;
- ✓ Закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;

- ✓ Укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
- ✓ Формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- ✓ Организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
- ✓ Воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности воспитателя:

- ✓ Организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
- ✓ Создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;
- ✓ Введение оздоровительных традиций в ДОО.

Трудовое направление воспитания

Ценность: труд.

Цель трудового воспитания: формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также их приобщение к труду.

Задачи:

- ✓ ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду;
- ✓ познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей;
- ✓ формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание у них навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования;
- ✓ формирование у детей привычки трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

Содержание деятельности

С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

Формы и виды деятельности:

- ✓ демонстрация и объяснение детям необходимости постоянного труда в повседневной жизни;

- ✓ воспитание у детей бережливости (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, педагогов, сверстников);
- ✓ предоставление детям самостоятельности в выполнении работы, воспитание ответственности за собственные действия;
- ✓ воспитание у детей стремления к полезной деятельности, демонстрация собственного трудолюбия и занятости;
- ✓ формирование общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям;
- ✓ приобретение материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов (в т.ч. развивающих компьютерных игр) и средств воспитания детей дошкольного возраста;
- ✓ организация экскурсий для знакомства с различными профессиями;
- ✓ проведение конкурсов, выставок на тему труда;
- ✓ подготовка и реализации проектов;
- ✓ задействование потенциала режимных моментов в трудовом воспитании детей.

Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей. Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования. Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

Этико – эстетическое направление воспитания

Ценности: культура и красота.

Цель этико-эстетического направления воспитания: формирование ценностного отношения детей к культуре и красоте, формирование у них эстетического вкуса, развитие стремления создавать прекрасное.

Задачи:

- ✓ формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- ✓ воспитание представлений о значении опрятности и внешней красоты, ее влиянии на внутренний мир человека;
- ✓ развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- ✓ воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- ✓ развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;

- ✓ формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Содержание деятельности

Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Для того чтобы формировать у детей культуру поведения, воспитатель должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- ✓ учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
- ✓ воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;
- ✓ воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;
- ✓ воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО;
- ✓ умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Виды и формы деятельности:

- ✓ выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
- ✓ уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь организации;
- ✓ организация выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;
- ✓ формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
- ✓ реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания;
- ✓ воспитание культуры поведения.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы

Успешная реализация рабочей программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно- обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4) учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (в т.ч. поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с особыми образовательными потребностями на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в т.ч. посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации рабочей программы, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально- значимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

16) предоставление информации об особенностях организации образовательного процесса семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения рабочей программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в т.ч. в информационной среде.

3.2 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с ФГОС ДО)

При проектировании развивающей предметно – пространственной среды (РППС) МБОУ «Староибрайкинский сош» учитывались:

- ✓ местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно- климатические условия, в которых находится МБДОУ;
- ✓ возраст, опыт, уровень развития детей и особенностей их деятельности - содержание воспитания и образования;
- ✓ задачи образовательной программы для разных возрастных групп;

- ✓ возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников МБДОУ, участников сетевого взаимодействия и пр.).

Определяя наполняемость РППС, следует помнить о целостности образовательного процесса, и включать необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей (согласно ФГОС ДО).

РППС МБДОУ должна обеспечивать возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно- исследовательской, двигательной, продуктивной и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной организации построена в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей, обеспечивает реализацию образовательного потенциала пространства организации, предоставляет возможности для общения и целенаправленной, разнообразной совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Таблица 16

№ п/п	Критерии	Характеристика
1	Насыщенность	<p>Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию ООП ДО. Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем. Оснащение образовательного пространства должно обеспечивать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); - двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; - эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; - возможность самовыражения детей. <p>Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами</p>
2	Трансформируемость	Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-

		пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей
3	Полифункциональность	Полифункциональность материалов предполагает: - возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.; - наличие в организации или группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре)
4	Вариативность	Вариативность среды предполагает: - наличие в организации или группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; - периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.
5	Доступность	Доступность среды предполагает: - доступность для воспитанников, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; - свободный доступ детей, в том числе детей с ОВЗ, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; - исправность и сохранность материалов и оборудования
6	Безопасность	Безопасность среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования

Развивающая предметно-пространственная среда помещений и групповых комнат

Таблица 17

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
	РППС	

Музыкальный зал (совмещён с физкультурным залом)	Организованная образовательная деятельность утренняя гимнастика досуговые мероприятия праздники Театрализованные представления Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Музыкальный центр, приставка SD, ▪ интерактивная доска Пианино Детские музыкальные инструменты Шкаф для используемых муз.руководителем пособий, игрушек, атрибутов Подборка аудио- и видеокассет с музыкальными произведениями. <ul style="list-style-type: none"> • Детские стулья
Физкультурный зал (совмещён с музыкальным залом)	Организованная образовательная деятельность утренняя гимнастика досуговые мероприятия праздники Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей	Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания, равновесия Нетрадиционное физкультурное оборудование
Кабинет татарского языка	Организованная образовательная деятельность Игровая деятельность; Самостоятельная двигательная деятельность Индивидуальная работа	Учебно- методические комплекты по изучению государственных языков РТ Мультимедийное оборудование Государственная символика Наглядный материал: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. Детская художественная литература
«Мини центр» по изучению ПДД в муз.зале	Организованная образовательная деятельность Игровая деятельность; Самостоятельная двигательная деятельность Индивидуальная работа	Плакаты по профилактике ДТП Макеты перекрестков Дорожные знаки, транспорт на магнитах Литература о правилах дорожного движения
Медицинский кабинет	Осмотр детей, консультации медсестры, врачей; Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОУ	Медицинский кабинет Изолятор Процедурный кабинет
Коридоры ДОУ	Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДОУ и	Стенды для родителей Стенды для сотрудников

	родителями.	
Участки	Прогулки, наблюдения; Игровая деятельность; Самостоятельная двигательная деятельность Трудовая деятельность.	Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп. Игровое, функциональное, и спортивное оборудование. Физкультурная площадка. Площадка для ознакомления дошкольников с правилами дорожного движения. Цветники. Огород. Сад.
РППС в группе		
«Физкультурный уголок»	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	Оборудование для ходьбы, бега, равновесия Для прыжков Для катания, бросания, ловли Для ползания и лазания Атрибуты к подвижным и спортивным играм Нетрадиционное физкультурное оборудование
«Уголок природы»	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	Календарь природы Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями Сезонный материал Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику Лэпбуки Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы Материал для проведения элементарных опытов Обучающие и дидактические игры по экологии Инвентарь для трудовой деятельности Природный и бросовый материал.
«Уголок игр»	Расширение познавательного сенсорного опыта детей □	Дидактический материал по сенсорному воспитанию Дидактические игры Настольно-печатные игры Познавательный материал
«Строительная мастерская»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции	Напольный строительный материал; Настольный строительный материал Пластмассовые конструкторы (младший возраст - с крупными деталями) Конструкторы с металлическими деталями - старший возраст

	творца	Транспортные игрушки Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).
«Игровая зона»	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	Атрибутика для сюжетно-ролевых игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье») Предметы- заместители
«Уголок безопасности»	Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП Макеты перекрестков, районов города, Дорожные знаки Литература о ПДД
«Краеведческий уголок» «Туган жирем Татарстан»	Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта	Государственная символика Образцы русских и татарских костюмов Наглядный материал: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. Предметы народно- прикладного искусства Предметы русского и татарского быта Детская художественная литература
«Книжный уголок»	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей Наличие художественной литературы Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой Материалы о художниках – иллюстраторах Портреты поэтов, писателей (старший возраст) Тематические выставки
«Театрализованный уголок»	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх- драматизациях.	Ширмы Элементы костюмов Различные виды театров (в соответствии с возрастом) Предметы декорации
«Творческая мастерская»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции	Бумага разного формата, разной формы, разного тона Достаточное количество цветных карандашей, мелки, красок, кистей, тряпочек, пластилина, тесто (стеки, доски для лепки) Наличие цветной бумаги, картона Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея,

	творца	клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей Место для сменных выставок произведений изоискусства Альбомы - раскраски Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки
«Музыкальный уголок»	Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности	Детские музыкальные инструменты Портреты композиторов (старший возраст) Муз.центр Набор аудиозаписей Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) Игрушки - самоделки Музыкально – дидактические игры Музыкально - дидактические пособия
Уголок познавательно – исследовательской деятельности «Территория познания»	Поддержание и развитие в ребенке интерес к исследованиям, открытиям; расширение опыта ориентировки в окружающем; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего <u>мира</u> : о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, причинах и следствиях и др.)	Материал для детского экспериментирования: Природный материал в достаточном количестве листья, веточки, цветы. Собран гербарий растений произрастающих в нашем регионе, а так же камешки, глина, земля, песок, ракушки, шишки, перья, мох: утилизированный материал: проволока, кусочки кожи, меха, ткани; технические материалы: гайки, болты; разные виды бумаги: обычная, картон, наждачная, копировальная; красители: пищевые; медицинские материалы: пипетки, колбы, деревянные палочки, шприцы (без игл, мерные ложки, резиновые груши; прочие материалы: волчки, зеркала, воздушные шары, масло, мука, соль.

**Содержание уголков «Туган жирем Татарстан»
Подготовительная группа (6-7 лет)**

Таблица 18

Татарская	Русская
Ознакомление с культурой народов Поволжья	
1. Символика РФ и РТ (герб, флаг).	1. Символика РФ и РТ (герб, флаг).
2. Портрет Президента РФ и РТ (в папке).	2. Портрет Президента РФ и РТ (в папке).
3. Куклы в татарской и русской национальной одежде (мальчик и девочка).	3. Куклы в татарской и русской национальной одежде (мальчик и девочка).
4. Информационный и наглядный материал о родном городе (альбом, книги, набор открыток, иллюстрации).	4. Информационный и наглядный материал о родном городе (альбом, книги, набор открыток, иллюстрации).
5. Информационный и наглядный материал о столице РТ г. Казани.	5. Информационный и наглядный материал о столице РТ г. Казани.
6. Информационный и наглядный материал о РТ (города-5, их достопримечательности, животный и природный мир).	6. Информационный и наглядный материал о РТ (города-5, их достопримечательности, животный и природный мир).
7. Информационный и наглядный материал о России, Башкортостане, Чувашии, Удмуртии, Мари-Эл, Мордовия: (образцы орнаментов для ИЗО деятельности, дидактические, подвижные игры народов РТ)	7. Информационный и наглядный материал о Татарстане, России, Башкортостане, Чувашии, Удмуртии, Мари-Эл, Мордовия: (образцы орнаментов для ИЗО деятельности, дидактические, подвижные игры народов РТ)
8. Портреты татарских писателей, их произведения (по программе). Татарские народные сказки.	8. Портреты татарских писателей, их произведения - перевод. Татарские народные сказки.
9. Материал о композиторах, художниках РТ, их репродукции.	9. Материал о композиторах, художниках РТ, их репродукции.
10. Материал по декоративно-прикладному искусству татар (7 элементов орнамента: - тюльпан – лалә - лист – яфрак - колокольчик – кыңгырау - гвоздика – канәфер чәчәге - трехлистник - әч яфрак - пион-чалмабаш, - шиповник – гәлҗимеш; - зигзаг – борма, Кружева – челтәрбаш; (Кожа, украшения, керамика, вышивка).	10. Образцы татарских национальных орнаментов (7 элементов орнамента: - тюльпан – лалә - лист – яфрак - колокольчик – кыңгырау - гвоздика – канәфер чәчәге - трехлистник - әч яфрак - пион-чалмабаш, - шиповник – гәлҗимеш;
11. Дидактические игры по ознакомлению с татарскими национальными	11. Дидактические игры по ознакомлению с татарскими национальными

орнаментами (4 игры).	орнаментами (4 игры), например: 1. «Составь узор» (на полотенце, салфетке, блюде, кувшине и т. д.) 2. «Найди пару» (орнамент – домино). 3. «Найди и назови» (орнамент). 4. «Укрась одежду» (тюбетейку, калфак, ичиги, камзол, фартук).
Закрепление пройденного материала УМК	
Материалы по обучению детей татарской национальности родному языку – УМК для детей 6-7 лет “Туган телдә сөйләшәбез” (Говорим на родном языке), Зарипова З. М. и др.	Материалы по обучению русскоязычных детей татарскому языку – УМК для детей 6-7 лет “Татарча сөйләшәбез” (Говорим по- татарски), Зарипова З.М., Кидрячева Р.Г., Исаева Р. С.и др.
1. Иллюстрации, картины к УМК.	1. CD – диск «Татарча сөйләшәбез», к проекту «Без инде хәзер зурлар – мәктәпкә илтә юллар» - «Мы теперь уже большие – в школу ведут дороги».
2. Дидактические, словесные, ИКТ- игры (разработанные педагогами) по УМК.	2. Предметные картины к проекту «Без инде хәзер зурлар – мәктәпкә илтә юллар» - «Мы теперь уже большие – в школу ведут дороги».
Материалы по обучению детей татарской национальности русскому языку – УМК для детей 6-7 лет “Изучаем русский язык” Гаффарова С.М.	3. Дидактические, словесные, ИКТ- игры (разработанные педагогами) к проекту «Без инде хәзер зурлар – мәктәпкә илтә юллар» - «Мы теперь уже большие – в школу ведут дороги».
1. Иллюстрации, картины к УМК.	4. Рабочие тетради для детей 6-7 лет к проекту «Без инде хәзер зурлар – мәктәпкә илтә юллар» - «Мы теперь уже большие – в школу ведут дороги».
2. Дидактические, словесные, ИКТ- игры (разработанные педагогами) по УМК.	5. Анимационные сюжеты к проекту «Без инде хәзер зурлар – мәктәпкә илтә юллар» - «Мы теперь уже большие – в школу ведут дороги».
3. Рабочие тетради для детей 6-7 лет.	
Материалы по подготовке к обучению грамоте детей татарской национальности – УМК для детей 6-7 лет “Мәктәпкәчә яшьтәгеләр әлифбасы” (Азбука для дошкольников), Шаехова Р.К.	
4. Рабочие тетради для детей 6-7 лет, I, II части —Мәктәпкәчә яшьтәгеләр әлифбасы (Азбука для дошкольников), Шаехова Р.К.	
Педагогам ДОУ предлагается использовать материалы УМК в работе.	
Дополнительный материал для обеспечения современного уровня организации обучения детей дошкольного возраста государственным языкам РТ и ознакомления с культурой народов Поволжья	

1. Вновь созданные мультфильмы производства Татармультфильм.
2. Мультфильмы созданные по произведениям Габдуллы Тукая.
3. Мультипликационные фильмы студии «Союзмультфильм» на татарском языке (в 5-х частях).
4. DVD, CD – материалы поступившие с Министерства РТ.
5. Материалы телепередачи канала ТНВ «Әкиятилендә» – «В мире сказок» созданный для детей дошкольного возраста в целях обучения детей разговорной речи.

На официальном сайте МИНИСТЕРСТВА ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ <http://mon.tatarstan.ru/> в разделе «Дошкольное образование» размещены новые материалы по обучению детей двум государственным языкам в дошкольных образовательных учреждениях.

Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Таблица 19

<p>«Физическое развитие»</p>	<p>Методические пособия</p> <p>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа., Москва-Синтез 2014.- 112с.</p> <p>Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика. Комплекс упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет».- М.: Мозаика- Синтез, 2017.</p> <p>Л.Г.Верхозина, Л.И.Заикина «Гимнастика для детей 5-7 лет», Волгоград, 2012.</p> <p>Забалуев А.А. «Физминутки на каждый день», Казань 2001.</p> <p>Подольская Е.И. «Сценарии спортивных праздников и мероприятий для детей 3 – 7 лет». – Волгоград: Учитель, 2009.</p> <p>Тарасова Э.В. «Триста шестьдесят пять игр для дошколят». – Набережные Челны, 2009.</p> <p>Пензулаева Л.И. Подвижные игры и игровые упражнения 5-7 лет. 2016.</p> <p>Кенеман А.В. «Детские народные подвижные игры», Москва, 2015.</p> <p>К.В.Закирова, Л.Р.Мортазина «Балачак-уйнап-кәлөп үсәр чак», Казан 2012.</p> <p>Т.Г.Карпова —Формирование здорового образа жизни у дошкольников, Москва, 2015.</p> <p>электронные образовательные ресурсы (ЭОР)</p> <p>Наглядно-дидактические пособия</p> <p>Комплексы общеразвивающих упражнений.</p> <p>Комплексы упражнений на развитие дыхания.</p> <p>Комплексы оздоровительных мероприятий после сна</p> <p>Карточки «Расскажите детям о зимних видах спорта»;</p>
-------------------------------------	---

	Физ.оборудование.
«Социально-коммуникативное развитие»	<p>К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для занятий с детьми 2-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, Москва, 2017.</p> <p>Л.В. Коломийченко, Г.И. Чугаева, Л.И. Югова Дорогою добра занятия для детей 6-7 лет по социально-коммуникативному развитию М.: ТЦ Сфера, 2021</p> <p>Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная к школе группа. Слепцова Л.В. Абрамова И.Ф. М: Мозаика- Синтез, Москва, 2021</p> <p>Учебное пособие «Обучение детей дошкольного возраста правилам безопасного поведения на дорогах», /Р.Ш. Ахмадеева, Е.Е.Воронина, В.Н.Попов/, Казань, 2008.</p> <p>Цикл занятий для детей дошкольного возраста по обучению правилам безопасности поведения на дорогах/ Г.А.Галеева, С.М. Гаффарова, З.Л. Ишниязова, Р.Ш.Ахмадиева/, Казань, 2009.</p> <p>Р.Ш. «Зелёный огонёк», Казань 2016.</p> <p>«Обучение детей дошкольного возраста правилам безопасного поведения на дорогах», Методические рекомендации для работы с родителями. Казань, ГБУ «НЦБЖД», 2014.</p> <p>Шорыгина Т.А. Добрые сказки. - М.: ТЦ «Сфера», 2014</p> <p>Н.Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников». – М.: «ВАКО», 2011</p> <p>Шарипов Р. Правила Дорожного Движения в стихах», Казань 2011.</p> <p>Загадки. Занимательно о правилах дорожного движения, Казань. 2012.</p> <p>Азбука. Занимательно о правилах дорожного движения, Казань. 2012.</p> <p>Куцакова Л.В. «Трудовое воспитание в детском саду» Для занятий с детьми 3-7 лет. Мозаика- Синтез, Москва, 2016.</p> <p>Ахмадиева Р.Ш., Белугин М.Г., Валиев М.Х., Воронина Е.Е. «Обучение детей безопасному поведению на дорогах: методические рекомендации для работы с родителями». - Казань: Издание ГУ «НЦ БЖД», 2014.</p> <p>Шорыгина Т.А. «Безопасные сказки. Беседы с детьми о безопасном поведении дома и на улице». – М.: ТЦ Сфера, 2014.</p> <p>Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения». Для занятий с детьми 3-7 лет. М.: Мозаика- Синтез, Москва, 2017.</p> <p>Шарипов Р. Правила Дорожного Движения в стихах», Казань 2011.</p> <p>Азбука. Занимательно о правилах дорожного движения, Казань. 2012.</p> <p>С.В.Чиркова «Родительские собрания в детском саду», Москва «Вако», 2009.</p> <p style="text-align: center;">электронные образовательные ресурсы (ЭОР)</p> <p>Наглядно-дидактические пособия</p> <p>Дидактические игры: «Транспорт», «ПДД для малышей», «Домино», «Правила дорожного движения»,</p>

	<p>«Светофор», «Назови и покажи дорожный знак», «Дорожные знаки», «Собери машину»; художественная литература по ПДД; «Ассоциация», «Викторина по ПДД», «ПДД для малышей», «Домино», «Правила дорожного движения», «Назови и покажи дорожный знак», художественная литература по ПДД; альбомы: «Дорожные знаки в картинках», «Дорожные знаки», картотека подвижных игр по ПДД. Символика России и республики Татарстан; портреты президентов России и Татарстана; куклы в национальных костюмах; портрет Г.Тукая; информационный и наглядный материал: «Родной посёлок - Аксубаево», «Казань», «Москва»; Альбомы: «Деревья и кустарники», «Комнатные растения», «Цветочные растения», «Насекомые», «Музыкальные инструменты», «Дикие животные», «Домашние животные», «Явления природы», «Части суток», «Татарские национальные игры», «Иллюстрации к татарским народным сказкам и произведениям татарских писателей»,; «Орнаменты и узоры народов Татарстана»; Дидактические игры: —Бунәрсә? – Это что?!, —Уйна – Играй!, —Нәрсә юк? – Чего нет?!, —Кем юк? – кого нет?!, Семья!, —Накорми зайца!, —Поле чудес!, —Собери сказку!; Собери ромашку, —Кубики!, —Колобок!, —Времена года! Дидактическое пособие —Минем гаилә»; Шаблоны и трафареты татарских орнаментов; конусный театр; Художественные произведения татарских писателей; Комплект сюжетных картинок «Правила и безопасность дорожного движения для дошкольников»; Комплект дорожных знаков; Обучающие карточки «Правила дорожного движения»; Демонстрационный и раздаточный материал «Знаки на дорогах»; Макет «Перекрёсток»; Плакаты: «Правила дорожного движения», «Правила поведения при пожаре»; Лэпбук по ПДД; «Детская авто энциклопедия»;</p>
<p>«Речевое развитие».</p>	<p>Методические пособия Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа.-М.: Мозаика- Синтез,2017.-112 с Ушакова О.С. «Развитие речи и творчества». – М.: ТЦ Сфера, 2003. Ильчук Н.П., Гербова В.В. «Хрестоматия для дошкольников 5 – 7 лет». – М.: АСТ, 1998. Хрестоматия для воспитателей дошкольных образовательных учреждений и родителей «На поляне детства». Казань 2011г.</p> <p style="text-align: center;">электронные образовательные ресурсы (ЭОР)</p>

	<p>Наглядно-дидактические пособия Демонстрационный материал для занятий с детьми 5 – 7 лет «Звуки и буквы»; Плакат «Азбука»; Обучающая настольная игра «Учим буквы»; Развивающая настольная игра «Друзья – буквы»; Настольная игра «Буквы на шнуровке». Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)</p>
<p>«Познавательное развитие»</p>	<p>Методические пособия И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений в подготовительной группе». Мозаика- Синтез, Москва, 2016г. ДыбинаО.В.Ознакомление с предметным и социальным окружением. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2012... Дыбина О.В. «Из чего сделаны предметы», Москва,2013. Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром», Москва,2017. Веракса Т.Е.,Галимов О.Р. «Познавательно исследовательская деятельность дошкольников» Для детей с детьми 4-7лет. Мозаика- Синтез, Москва, 2016г. Ознакомление детей раннего возраста с природой, Т.Н.Зенина Педагогическое общество России Москва 2006г. Юный эколог, С.Н. Николаева. Москва, Мозаика-синтез 2010г. А.М. Федотова «Познаем окружающий мир, играя», М.: ТЦ «Сфера», 2014 Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. А.Т.Миниханов «Организация наблюдений на прогулке с детьми старшего дошкольного возраста», Наб.Челны, 2015.</p> <p style="text-align: center;">Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)</p> <p>Наглядно-дидактические пособия Наборы геометрических фигур, цифр; счётные палочки; математические счёты. Дидактические игры: «Лото. Растения-животные», «Парочка», «Лото: «Что где растёт?», «Собери животное», «Земля и её жители», «Сложи овощи и фрукты», «Кто где живёт», «С какого дерева лист»,«Детское лото. Зоопарк», «Времена года». «Лото. Птицы», «Животные: дикие и домашние», «Полное лукошко», «Экологическая столовая». Альбомы:«Ягоды», «Злаки», «Осень», «Весна», «Зима», «Садовые цветы», «Дикие животные и их детёныши», «Домашние животные и их детёныши», «Кустарники», «Овощи», «Фрукты», «Деревья», «Насекомые», «Травы», «Перелётные и зимующие птицы», «Домашние птицы». «Деревья и кустарники», «Комнатные растения», «Цветочные растения», «Дикие животные», «Домашние животные», «Явления природы», «Части суток».</p>

	<p>Развивающие карточки «Цифры и фигуры»; Демонстрационный материал «Математика для детей 5 – 6 лет»; Настольно – печатная игра «Пиши – стирай. Учимся писать цифры»; «Почитаем – посчитаем»; «Буквы. Цифры»; «Фигуры»; «Профессии»; «Детское лото «Зоопарк»; «Лото. Времена года»; «Кто где живёт?»; «Лото. Растения. Животные»; «Весёлый счёт»; Настольная развивающая игра «Циферки»; «Математика»; «Что такое хорошо? Что такое плохо?»; Макеты «Овощи», «Фрукты»; Игрушки домашних и диких животных; Настольная познавательная игра «Что где растёт?»; Календарь природы.</p>
<p>«Художественно-эстетическое развитие»</p>	<p>Методические пособия М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» для работы с детьми 2-7 лет, М.: Мозаика- Синтез, 2018г. Комарова Т.С.Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная группа.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015.-112с.:цв.вкл Комарова Т.С.Детское художественноетворчество. Для работы с детьми 2–7 лет. Казакова Р.Г. «Рисование с детьми дошкольного возраста. Нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий». – М.: ТЦ Сфера, 2004. Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. – М.: Мозаика- Синтез, 2010 г КуцаковаЛ.В.Конструирование из строительного материала. Подготовительная к школе группа. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ2014.-64с. Зарипова З.М. «Триз в ИЗО», Н.Челны.2017.</p> <p style="text-align: center;">электронные образовательные ресурсы (ЭОР)</p> <p>Наглядно-дидактические пособия Картины русских художников. Репродукции и описания. Ф. Васильев, И. Шишкин. М.: «АЙРИС – пресс», 2012 Картины русских художников. Репродукции и описания. А. Саврасов, И. Левитан. М.: «АЙРИС – пресс», 2012 Картины русских художников. Репродукции и описания. В. Васнецов, И. Билибин. М.: «АЙРИС – пресс», 2012 «Дымковская игрушка», 3-7 лет. – М.: Мозаика- Синтез, 2012г. «Каргополь. Народная игрушка», 3-7 лет. – М.: Мозаика- Синтез, 2013 г. «Филимоновская народная игрушка», 3-7 лет. – М.: Мозаика- Синтез, 2013 г.</p>

	<p>«Гжель», 3-7 лет. – М.: Мозаика- Синтез, 2012г. «Городецкая» , 3-7 лет. – М.: Мозаика- Синтез, 2012г. «Хохлама, изделия народных мастеров», 3-7 лет. Мозаика- Синтез, Москва, 2012г. «Гжель», », 3-7 лет. Мозаика- Синтез, Москва, 2012г. «Филимонские свистульки. Рабочая тетрадь по основам народного искусства», Мозаика- Синтез, Москва, 2012г Альбом Ю.А. Межуева «Сказочная гжель»; Альбом Т.Я. Шпикалова «Дымковская игрушка»; Альбом Л.В.Орлова «Хохломская роспись»; Карточки «Искусство гжели»; Раскраски: «Жостовская роспись», «Матрёшки»; Румянцева Е.А. «Необычное рисование: рабочая тетрадь». – М.: Дрофа, 2008.; Евдокимова М.М. «Учимся рисовать красками: рабочая тетрадь». – М.: Дрофа, 2008.; Евдокимова М.М. «Многоцветная радуга. Какие бывают цвета: рабочая тетрадь». – М.: Дрофа, 2008.; Евдокимова М.М. «Учимся рисовать карандашами: рабочая тетрадь». – М.: Дрофа, 2008.; Трафареты: «Листья», «Насекомые», «Домашние животные», «Дикие животные», «Овощи», «Фрукты»; Настольно – печатная игра «Русские узоры» (Детям о художественных промыслах); Развивающая игра «Цвета»; Техническая игра «Конструктор»; Лего – конструктор.</p>
--	--

Обеспеченность методическими материалами части Программы, формируемой участниками образовательных отношений:

Региональная образовательная программы дошкольного образования МБОУ «Староибрайкинский сош» Аксубаевского муниципального района

- Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 3-7лет, «Цветик-семицветик». под ред. Н.Ю. Куражевой. – СПб.: М.: Речь, 2016
- УМК для детей 6-7 лет “Туган телдэ сэйләшэбез” (Говорим на родном языке), Хазратова Ф.В., Шарафутдинова З.Г., Хабибуллина И. Ж

Таблица 20

—Социально-коммуникативное развитие	<p>Методические пособия Обучение русскоязычных детей татарскому языку – УМК (учебно - методические комплекты) для детей 4-7 лет —Татарча сэйләшэбез (Говорим по татарски), Зарипова З.М., Кидрячева Р.Г., Исаева Р. С.и др.Казань,2012. «Обучение детей татарской национальности родному языку – УМК для детей 5-7 лет —Туган телдэ сэйләшэбез </p>
-------------------------------------	--

<p>—Речевое развитие</p> <p>—Познавательное развитие</p> <p>—Физическое развитие</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие»</p>	<p>(Говорим на родном языке), Важиева Л.Н., Зарипова З.М., Зуфарова Р.С., Казань, 2012.</p> <p>В.Г.Гомарова, «Бэйрэмнэр бэйрәме», Казань, 2005</p> <p>Р.К.Шаехова «Раз - словечко, два - словечко», Казань, 2011</p> <p>К.В.Закирова «На поляне детства», «Балачак аланы», хрестоматия для воспитателей, Казань, 2011.</p> <p>Нурзия. Әбиемнең сандыгы. Бабушкин сундук. Казан, 1995.</p> <p>Нурзия. Тылсымлы энә. Волшебная игла. – Казан, 2001.</p> <p>Ибрагимова З.Г. —Шома бас, Казань, 2012.</p> <p>Рустем Яхин —Туган ягым 10 песен о Казани, Казань, 2007.</p> <p>Ибрахимова Г.Р., Гыйлажетдинова Ф.Ж., Жалалетдинова Ф.Ж. —Ладушки</p> <p>Песн, игры, музыкальные пьесы., Казань, 2007.</p> <p>Наглядно-дидактические пособия</p> <p>- Аудио-приложение к учебно-методическому пособию «Шома бас», включающее 33 татарские танцевальные композиции, адаптированные для обучения детей от 3 до 7 лет;</p> <p>- DVD «Шома бас» видео приложение к методическому пособию по обучению детей дошкольного возраста татарским танцевальным движениям.</p> <p style="text-align: center;">CD –диски:</p> <p>CD –диск «Бииләр итек-читекләр», «Пляшут наши сапожки».</p> <p>CD –диск «Африка хикмәтләре», «Африканские приключения».</p> <p>CD –диск «Серготмас үрдәк», «Болтливая утка».</p> <p>CD –диск «Танцы народов Поволжья».</p> <p>CD –диск аудио- приложение для методического пособия «Балаларбакчасында әдәп- әхлак тәрбиясе».</p> <p>CD –диск аудио-китап «Татар әкиятләре», «Сказки на татарском языке».</p> <p>Компакт – диски «Волшебные приключения Барсика в стране легенд», 2009</p> <p>Аудио – приложение «Татарчасәйләшәбез»</p> <p>Аудиодиск «Говорим по - татарски»</p> <p>“Без инде хәзер зурлар, мәктәпкә илтә юллар” проекты:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Аудиоматериал – 71 кисәк (ТРЭК), 2) Мультипликацион сюжет – 19 данә, 3) Эш дәфтәре – 20 бирем, 4) Күрсәтмәлелек (исемлеге бирелде), 5) Актив сүзләр+ сәйләм үрнәге – 60(483 сүз булган). <p>мультфильмы производства Татармультфильм:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. «Чукмарбелән Тукмар» - «Чукмар и Тукмар»; 2. «Икекыз» - «Две дочери»; 3. «Әчкыз» - «Три дочери»; 4. «Куянкызы» - «Зайка»; 5. «Тәлкебелән Каз» - «Лиса и Гусь»;
---	--

6. «Алтын бэртеклар» - «Золотые зернышки»;
7. «Бүләккемгә?» - «Кому подарок?»;
8. «Агачлар да авырый» - «Деревья тоже болеют»;
9. «Ай белән Кояш» - «Луна и солнце»;
10. «Яңгыр белән кояш» «Дождь и Солнце»;
11. Сертотмас үрдәк» - «Болтливая утка» и т. д.

Мультфильмы созданные по произведениям Габдуллы Тукая:

1. «Су анасы» - «Водяная»;
2. «Кәжәбеләнсарыкәкияте» - «Коза и Баран» ;
3. «Ак бабай» - «Белый дед»;
4. «Бала белән Күбәләк» - «Ребенок и бабочка» и т.д.

Методические пособия

«Цветик-семицветик». Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 3- 4 лет / Н.Ю. Куражева[и др.] ; под ред. Н.Ю. Куражевой. – СПб.: Речь, 2016. – 160 с.

Диагностический комплекс «Цветик-семицветик» для детей 3-4 лет / Н.Ю. Куражева, А.С. Тузаева, И.А. Козлова; под ред. Н.Ю. Куражевой; худож. Е.В. Фомич. – СПб.; М.: Речь, 2018

«Цветик-семицветик». Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 4-5 лет / Н.Ю. Куражева[и др.] ; под ред. Н.Ю. Куражевой. – СПб.: Речь, 2016. – 160 с.

Диагностический комплекс «Цветик-семицветик» для детей 4-5 лет / Н.Ю. Куражева, А.С. Тузаева, И.А. Козлова; под ред. Н.Ю. Куражевой; худож. Е.В. Фомич. – СПб.; М.: Речь, 2016.

«Цветик-семицветик». Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 5-6 лет / Н.Ю. Куражева[и др.] ; под ред. Н.Ю. Куражевой. – СПб.: Речь, 2016. – 160 с.

Диагностический комплекс «Цветик-семицветик» для детей 5-6 лет / Н.Ю. Куражева, А.С. Тузаева, И.А. Козлова; под ред. Н.Ю. Куражевой; худож. Е.В. Фомич. – СПб.; М.: Речь, 2018

«Цветик-семицветик». Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 6-7 лет «Приключение будущих первоклассников» / Н.Ю. Куражева[и др.] ; под ред. Н.Ю. Куражевой. – СПб.: Речь, 2016. – 208 с.

Диагностический комплекс «Цветик-семицветик» для детей 6-7 лет / Н.Ю. Куражева, А.С. Тузаева, И.А. Козлова; под ред. Н.Ю. Куражевой; худож. Е.В. Фомич. – СПб.; М.: Речь, 2016.

3.3 Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПин 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Приучение детей выполнять режим дня осуществляется с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Эта работа проводится постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня гибкий, однако неизменными остаются время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима предусмотрено оптимальное чередование самостоятельной детской *деятельности* и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточная двигательная активность ребёнка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки.

Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий).

Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15° С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Соблюдаются требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня.

Режим дня на холодный период

Таблица 21

Режим моментлары	Вақыт/Время	Режимные моменты
Балаларны кабул итү, сәламәтлекләрен күзәтү, уеннар, мөстәкыйль эшчәнлек, иртэнге гимнастика	7.30-8.30	Прием детей, осмотр, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика
Гигиеник прцедуралар, иртэнге ашка әзерлек, иртэнге аш	8.20 – 8.40	Гигиенические процедуры, подготовка к завтраку, завтрак
Гигиеник процедуралар, уеннар, мөстәкыйль эшчәнлек.	8.40 – 9.00	Гигиенические процедуры, игры, Самостоятельная деятельность
Бердәм белем бирү эшчәнлекләре (шөгелльәр)	9.00 – 10.50(пон,вр,чет,пят,суб.) 10.10(сред)	Непосредственно образовательная деятельность (занятия)
Саф һавада булу, уеннар, күзәтүләр, хезмәт, урамнан керү, гигиеник процедуралар	10.50- 12.15(пон,вр,чет,пят,суб.) 10.10-12.15(сред) 10.25-10.50(ФИЗО на пргулке)	Прогулка, игры, наблюдения, труд, возвращение с прогулки, гигиенические процедуры
Матур әдәбият уку, төшке ашка әзерлек, төшке аш	12.15-12.45	Чтение художественной литературы, подготовка к обеду, обед
Гигиеник процедуралар, йокыга әзерлек, йокы.	12.45-15.15	Гигиенические процедуры, подготовка ко сну, сон.
Йокыдан тору, йокыдан соң гимнастика, чыныктыру процедуралары	15.15-15.30	Подъем, гимнастика после сна, закаливающие процедуры
Төштән соңгы ашауга әзерлек, ашау вақыты	15.30 – 15.45	Подготовка к полднику, полдник
Уртақ һәм мөстәкыйль эшчәнлек, уеннар, шәхси эш.	15.45- 16.00	Совместная и самостоятельная деятельность, игры, индивидуальная работа.
Саф һавада булуга әзерлек, саф һавада булу, уеннар, өйләргә озату	16.00-16.30	Подготовка к прогулке, прогулка, игры, индивидуальная работа, уход домой

Режим дня на теплый период

Таблица 22

Режим моментлары	Вақыт/Время	Режимные моменты
Балаларны кабул итү, сәламәтлекләрен күзәтү, уеннар, мөстәкыйль эшчәнлек, иртэнге гимнастика	7.30-8.30	Приём, осмотр, самостоятельная игровая деятельность, игры, труд, наблюдения, утренняя гимнастика, прогулка.
иртэнге ашка эзерлек, иртэнге аш	8.30 – 9.00	Подготовка к завтраку, завтрак.
Бердәм белем бирү эшләнлеге	9.00-9.30.	Организованная образовательная деятельность (занятия)
Саф һавада булу, уеннар, күзәтүләр, хезмәт, урамнан керү, гигиеник процедуралар	9.30-12.15	Подготовка к прогулке, прогулка.наблюдение, труд, игры, воздушные процедуры на прогулке
Төшке ашка эзерлек, төшке аш.	12.15-12.45	Подготовка к обеду, обед.
Йокыга эзерлек, йокы.	12.45-15.15	Подготовка ко сну, дневной сон.
Йокыдан тору, йокыдан соң гимнастика, чыныктыру процедуралары	15.15-15.30	Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры, игры
Төштән соңгы ашауга эзерлек, ашау вақыты	15.30 – 15.45	Подготовка к полднику, полдник
Уртақ һәм мөстәкыйль эшчәнлек, уеннар, шәхси эш.	15.45- 16.00	Совместная и самостоятельная деятельность, игры, индивидуальная работа.
Саф һавада булуга эзерлек, саф һавада булу, уеннар, өйләргә озату	16.00-16.30	Подготовка к прогулке, прогулка, игры, индивидуальная работа, уход домой

В соответствии СанПин. 2.4.3648-20 максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 - 7 лет составляет 5,5 - 6 часов, до 3 лет - в соответствии с медицинскими рекомендациями.

Продолжительность ежедневных прогулок составляет 3 - 4 часа. Продолжительность прогулки определяется в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать.

Прогулки организовываются 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой.

При организации режима пребывания детей в дошкольных образовательных организациях (группах) более 5 часов организуется прием пищи с интервалом 3 - 4 часа и дневной сон; при организации режима пребывания детей до 5 часов - организуется однократный прием пищи.

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 часов, из которых 2 - 2,5 часа отводится на дневной сон.

Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр, закаливающих процедур. Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.

На самостоятельную деятельность детей 3 - 7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня должно отводиться не менее 3 - 4 часов.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 4-х до 5-ти лет - не более 20 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в средней группе не превышает 40 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами организованной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные, музыкальные занятия, ритмику и т.п.

Занятия по физическому развитию с детьми от 3 до 7 лет организуется не менее 3 раз в неделю. Третье занятие на свежем воздухе только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии одежды, соответствующей погодным условиям.

Обучение родному татарскому языку, начинается со 2 группы раннего возраста (с 2-х лет) и проводится воспитателем по обучению детей татарскому языку 3 раза в неделю в форме игры в рамках режима дня.

Начиная со средней группы, вводится обучение детей татарскому языку 3 раза в неделю, 1 в первую половину дня в рамках образовательной деятельности и 2 в режимный момент (далее ООД). Обучение детей татарскому языку с согласия родителей организуется в группах с воспитанием и обучением детей на русском языке. Кроме ООД по обучению детей татарскому языку воспитатель по обучению детей татарскому языку ведёт индивидуальную работу с детьми в свободное от ООД время, а также работу с педагогами и родителями.

В соответствии с СанПиН в январе для воспитанников организовываются недельные каникулы во время Новогодних праздников.

В летний период ООД не проводится. В это время увеличивается продолжительность прогулок, а также проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные досуги, праздники, экскурсии и т.д. (в соответствии с проектами, планами организации ЛОР).

Эмоционально-положительное состояние ребенка в течение дня, успешность восприятия им окружающей действительности зависят от полноценного и своевременного питания, качественного и достаточного по времени сна, педагогически грамотно организованного бодрствования. Для каждого возрастного периода рекомендован режим, учитывающий физиологические потребности и физические возможности детей данного возраста. При организации режима учитываются сезонные особенности. Поэтому в детском саду имеется два сезонных режима: холодный, теплый период. Данный режим для каждого возраста рекомендован для четкого выполнения родителями в выходные дни.

**Сетка организованной образовательной деятельности
в подготовительной к школе группе**

Таблица 23

<i>Мәктәпкә әзерлек төркеме</i> Белем бирү өлкәләре чөлтәре	Вақыты/Время	<i>Подготовительная группа</i> Непосредственно образовательная деятельность
<i>Душәмбе:</i> 1 Сөйләм үстөрү 2. Физкультура 3. Ижади сәнгать”-Рәсем	1. 9.00 – 9.30 2 .9.40– 10.10 3. 10.20 -10.50	<i>Понедельник:</i> 1. Развитие речи 2.Физкультура 3.Рисование
<i>Сишәмбе:</i> 1 . Сөйләм теле”авазларны өйрәнү 2..“Ижади сәнгать”-Кисеп ябыштыру/ 3. Музыка	1. 9.00 – 9.30 2 .9.40– 10.10 3. 10.20 -10.50	<i>Вторник:</i> 1. Развитие речи Обучение грамоте. 2.Аппликация/Лепка 3.Музыка
<i>Чәршәмбе:</i> 1.Рус теле 2.Математика 3.Физкультура (саф һавада)	1. 9.00 – 9.30 2 .9.40– 10.10 3. 10.20 -10.50	<i>Среда:</i> 1.Русский язык 2. ФЭМП (математика 3.Физкультура (на свежем воздухе)

Пәнжешамбе: 1. Өвэләү Әйләнә-тирә белән танышу 2. "Ижади сәнгать"-Рәсем 3. Музыка	1. 9.00 – 9.30 2. 9.40– 10.10 3. 10.20 -10.50	Четверг: 1. Окружающий мир. 2. Рисование 3. "Музыка» - Музыка
Жомга: 1. Русс теле 2. Математика 3. Физкультура	1. 9.00 – 9.30 2. 9.40– 10.10 3. 10.20 -10.50	Пятница: 1. Русский язык. 2. ФЭМП (математика) 3. Физкультура
Шимбә Күңелле уеннар	Всего 15 занятия	Суббота Весёлые игры

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

Таблица 24

Базовый вид деятельности	Периодичность
Утренняя гимнастика	ежедневно в 8.20
Родной язык в игровой форме	понедельник, среда, пятница
Индивидуальные (подгрупповые) коррекционно-развивающая работа психолога	понедельник
Познавательная-исследовательская деятельность игровой форме	Четверг

Логопедические занятия по исправлению речевых нарушений	Вторник, среда, четверг
Конструктивно-модельная деятельность	Вторник
Татарский язык в игровой форме	Среда - вечером
Формирование основ безопасности в игровой форме	Понедельник
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Труд: в природе, КГН, самообслуживание, дежурства	ежедневно
Прогулки	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей	
Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно

3.4 Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы состоит из плана мероприятий по реализации направлений воспитания в ходе образовательного процесса и плана познавательных занятий.

Календарный план воспитательной работы содержит мероприятия по реализации:

региональной программы «**Куаныч**» (Автор – **Р.К. Шаехова**) **Казань, 2024;**).

Программы социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников **УМК для детей 6-7 лет “Туган телдә сөйләшәбез”** (Говорим на родном языке), Хазратова Ф.В., Шарафутдинова З.Г., Хабибуллина И. Ж

- «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова.
- Федеральный план воспитательной работы

СЕНТЯБРЬ		
Общение	Тема	Задачи
	«Как стать большим». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).	Расширять представления детей об их обязанностях по дому. Воспитывать трудолюбие.
	«Кто умнее?». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).	Развивать дружеские взаимоотношения между детьми. Способствовать усвоению морально-нравственных норм, принятых в обществе.
	«Долог день до вечера, когда делать нечего». (Ситуативная беседа в ходе самостоятельной деятельности).	Развивать умение самостоятельно находить общие интересные занятия, привычку играть сообща.
	«Поможем малышам полюбить детский сад». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).	Формировать представление о себе как об активном члене коллектива. Воспитывать заботливое отношение к малышам. Развивать дружеские взаимоотношения между детьми.
	«У нас везде порядок». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).	Побуждать участвовать в коллективной трудовой деятельности. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместного труда, следовать в своих поступках положительному примеру.
	«Мы любим наш детский сад». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).	Формировать интерес к учебной деятельности.
	«Зачем нужны прибаутки, потешки, докучные сказки». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).	Развивать умение совместно развёртывать игру, согласовывать собственный игровой замысел с замыслами сверстников.
	«Что значит быть отзывчивым». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).	Развивать у детей отзывчивость.
	«Что можно приготовить из овощей». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).	Развивать умение слушать сверстника, не перебивать его.

	«Готовим овощной салат». (Совместная деятельность взрослого и детей).	Формировать трудовые навыки. Побуждать участвовать в совместной трудовой деятельности. Развивать умение оказывать друг другу помощь.
	«Поручения». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).	Учить выполнять поручения.
	«Знакомимся с деревянной скульптурой». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).	Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества.
	«Что такое скромность». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).	Воспитывать скромность.
Дорогою добра	Возрастная линия. «Рассматривание иллюстраций на темы: «Мы растём», «Труд взрослых», «Отдых и увлечения мужчин и женщин».	Формировать первоначальные представления об истории появления и развития человека, различных социальных функциях людей разного пола.
	Дидактическая игра «Разложи по порядку».	Формировать первоначальные представления о различных социальных функциях людей разного пола в семье.
	«Составление творческих рассказов «Мой младший брат (сестра)».	Формировать обобщённые представления об особенностях поведения детей в зависимости от половых различий.
	Чтение Л. Толстой «Старый дед и внучек», Э. Шим «Брат и младшая сестра».	Воспитывать уважительное отношение к интересам членов семьи.
	Сюжетно-ролевая игра «Семья».	Формировать бережное отношение к результатам труда взрослых, проявлению заботы о малышах, ответственное отношение к домашним обязанностям.
	Итоговое занятие «Возрастная линия».	Уточнять знания детей о возрастном развитии людей разного пола от рождения до старости.
	Этикет и его история. Беседа «История этикета».	Способствовать проявлению потребности в выполнении норм и правил поведения, соответствующих своему возрасту и полу.
	Дидактическая игра «Так и не так».	Становление осознанного отношения к выполнению норм и правил поведения.

Просмотр видеофильмов о проявлении правил этикета.	Способствовать проявлению познавательного интереса к нормам правил поведения.
Сюжетно-ролевая игра «Гости».	Способствовать самостоятельному применению полученных знаний о правилах и нормах поведения в игровой деятельности.
Итоговое занятие «Этикет и его история».	Уточнять первоначальные представления о нормах и правилах взаимоотношений, приемлемых в российской коммуникативной культуре.
Правила безопасного поведения. Полезные и вредные привычки. Чтение А. Иванов «Как неразлучные друзья дорогу переходили», «Как неразлучные друзья в огне не сгорели».	Конкретизировать первоначальные представления о правилах безопасного поведения через чтение художественной литературы.
Рисование знаков-схем по правилам безопасного поведения.	Развивать творчество, умение изображать знаки-схемы безопасного поведения.
Дидактическая игра «Подбери телефон к служебной машине».	Содействовать становлению способов безопасного поведения.
Игра-эстафета «Спаси лес от пожара».	Способствовать самостоятельному применению полученных знаний о правилах безопасного поведения в игровой деятельности.
Итоговое занятие «Правила безопасного поведения. Полезные и вредные привычки».	Формирование ценностного отношения к себе и другим людям.
Настроением можно управлять. Беседа «Как управлять своим настроением».	Обогащать обобщённые представления о способах передачи своих желаний, чувств, настроений.
Аппликация «Разные лица».	Учить отражать эмоциональные состояния людей на бумаге.
Дидактическая игра «Я назову настроение, а ты найди изображение».	Способствовать проявлению адекватных реакций на различные эмоциональные состояния других людей.
Чтение «У страха глаза велики», Д.Н. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго зайца».	Способствовать проявлению интереса к сфере эмоциональных проявлений героев литературных произведений.

	Итоговое занятие «Настроением можно управлять».	Формировать внимательное, заботливое отношение к сверстникам, близким людям, животным.
	Достоинство и благородство. Беседа «О достоинстве и благородстве».	Продолжать знакомить детей с понятиями «достоинство» и «благородство».
	Дидактическая игра «Правильно – неправильно».	Способствовать стремлению к положительно оцениваемым действиям, признанию окружающих.
	Составление творческого рассказа «Благородный поступок».	Учить соотносить собственное поведение с благородными и достойными образцами, соответствующими полу ребёнка.
	Чтение С. Маршак «Рассказ о неизвестном герое».	Воспитывать чувство гордости за благородные поступки.
	Итоговое занятие «Достоинство и благородство».	Формирование чувств собственного достоинства, полоролевой социализации.
ЭРС	Стихотворение Ханафи Бадиги «Здравствуй, сентябрь!».	Развивать интерес и потребность в восприятии литературных произведений.
	Стихотворение Резеды Валеевой «Веселый светофор».	Развивать интерес и потребность в восприятии литературных произведений.
	Изучение татарской песни «Яфрак бэйрэме».	Продолжать знакомить детей с репертуаром татарских песен, развивать память.
	Стихотворения чувашского поэта Юхма Мишши «Собрала Эльби гостей».	Продолжать знакомить детей с произведениями чувашских писателей.
	Чтение стихотворения поэта Марий Эл Сергея Чавайна «Роща».	Продолжать знакомить детей с произведениями марийских писателей и поэтов.
	Марийская народная игра «Биляша».	Продолжать знакомить с национальными играми, развивать культуру честного соперничества, умение соблюдать правила игры.
	Чтение стихотворения удмуртского поэта Флора Васильева «Осень».	Продолжать знакомить детей с произведениями удмуртских писателей.
	Удмуртская народная игра «Водяной».	Продолжать знакомить с национальными играми, умение соблюдать правила игры.
Праздники и	1 сентября – День знаний.	Формировать положительные эмоции, чувств радости от участия в празднике;

памятные даты		развивать танцевально-музыкальные способности детей, координацию движений, чувство ритма.
	7 сентября – день Бородинского сражения.	Закреплять знания о защитниках Отечества, познакомить с войной 1812 года, с героизмом русских солдат и простого народа.
	27 сентября – День воспитателя и всех дошкольных работников.	Обобщить знания детей о празднике День дошкольного работника. Уточнить представления детей о многообразии профессий в ДОУ. Воспитывать уважение к старшему поколению.
ОКТАБРЬ		
Общение	«День рукавичек». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).	Развивать дружеские взаимоотношения между детьми.
	«В гостях у сказки». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).	Воспитывать отзывчивость, заботливое отношение к пожилым людям.
	«Поможем малышам отремонтировать книги». (Совместная деятельность детей младшей и подготовительной групп в ходе самостоятельной деятельности).	Воспитывать заботливое отношение к малышам. Развивать умение оказывать помощь младшим дошкольникам. Воспитывать трудолюбие, желание участвовать в совместной трудовой деятельности.
	«Новая жизнь старых вещей». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).	Развивать умение следовать в своих поступках положительному примеру. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека.
	«Мой любимый мультфильм». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).	Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности.
	«Сочиняем сказку». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).	Развивать дружеские взаимоотношения между детьми. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры.
	«Мы делаем декорации к сказке». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).	Развивать дружеские взаимоотношения между детьми; умение самостоятельно объединяться для совместной игры.
	«Когда бывает обидно». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).	Развивать дружеские взаимоотношения между детьми.
	«Игрушки из овощей». (Общение в ходе	Развивать дружеские взаимоотношения между детьми.

	самостоятельной деятельности).	
	«Сказочный герой». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).	Развивать дружеские взаимоотношения между детьми.
	«Игрушки из овощей». (Продолжение). (Общение в ходе самостоятельной деятельности).	Развивать дружеские взаимоотношения между детьми.
Дорогою добра.	О любви и дружбе. «Рассматривание альбома «О любви и дружбе».	Обогащать обобщённые представления о необходимости и значимости проявления дружеских отношений между детьми разного пола.
	Беседа «О любви и дружбе мальчиков и девочек».	Способствовать проявлению интереса к сфере взаимоотношений между сверстниками своего и противоположного пола.
	Рисование «Мой любимый (ая) друг (подруга)».	Развивать творческие способности.
	Прослушивание песен о любви и дружбе.	Способствовать применению полученных знаний в музыкальной деятельности.
	Итоговое занятие «О любви и дружбе».	Формирование дружеских, уважительных отношений между сверстниками своего и противоположного пола.
	Профессии «мужские» и «женские». Беседа о людях мужественных профессий: «Космос и космонавты», «О пожарных», «Служба спасения».	Становление доброжелательного и уважительного отношения к людям разных профессий.
	Дидактическая игра «Кому что нужно для труда».	Уточнять и дифференцировать знания детей о специфике труда мужчин и женщин.
	Разучивание пословиц, поговорок и загадок о труде.	Развивать речь, память.
	Рисование на тему «Все работы хороши, выбирай на вкус».	Способствовать самостоятельному применению полученных знаний в творческой деятельности.
	Итоговое занятие «Профессии «мужские» и «женские».	Формировать представление о коллективном характере труда мужчин и женщин.

	Спорт «мужской» и «женский». Рассматривание репродукций картин, иллюстраций о спорте.	Способствовать проявлению интереса к видам спорта, соответствующих полу ребёнка.
	Рисование «Мы любим спорт».	Способствовать самостоятельному применению полученных знаний в творческой деятельности.
	Дидактическая игра «Спортивные игры».	Способствовать самостоятельному применению полученных знаний в игровой деятельности.
	Физкультурный праздник «Богатырские забавы».	Развивать ловкость, смелость, быстроту, внимательность.
	Итоговое занятие «Спорт «мужской» и «женский».	Уточнять, дифференцировать знания детей о «мужских» и «женских» видах спорта.
	Родственные связи. Составление творческих рассказов на тему «Семья».	Подвести детей к осознанию проявления любви, заботы и уважения к членам семьи.
	Рисование «Моя семья».	Способствовать самостоятельному применению полученных знаний в творческой деятельности.
	Чтение Я. Аким «Моя родня», «Мой брат Мишка».	Воспитывать любовь и уважение к членам семьи.
	Дидактические игры: «Домашние обязанности», «Кто кем кому приходится».	Воспитание чувства признательности и любви к своей семье.
	Итоговое занятие «Родственные связи».	Конкретизировать первоначальные представления о различных социальных функциях людей разного пола в семье.
	Близкие люди. Беседа «Наши друзья».	Воспитание уважительного, доброжелательного, внимательного отношения к друзьям, соседям.
	Итоговое занятие «Близкие люди».	Обогащать первоначальные представления о близких людях родственников: друзьях и соседях.
ЭРС	Чтение татарских народных сказок «Соловей», «Добрый совет».	Обратить внимание детей на своеобразие волшебных сказок.

	Чтение удмуртской сказки «Красавица береза» пересказ М.Булатова.	Продолжать знакомить детей с произведениями удмуртских писателей.
	Аппликация «Ичиги для батыра».	Продолжать знакомить детей с элементами национального орнамента.
	Стихотворение Резеды Валеевой «Казанские сапожки».	Развивать интерес и потребность в восприятии литературных произведений.
	Беседа «Традиции и культура русского народа».	Развивать представления детей о традициях и культуре русского народа, побуждать задавать вопросы, рассуждать.
	Знакомство с филимоновской, каргопольской, богородскими игрушками.	Познакомить детей с филимоновской, каргопольской, богородскими игрушками.
Праздники и памятные даты	1 октября – Международный день пожилых людей;	Выразить признательность старшему поколению, содействовать в установлении контактов между молодыми родителями и представителями старшего поколения.
	1 октября - Международный день музыки.	Расширять знания о музыке; вызывать и поддерживать интерес к музыке ; развивать музыкально – эстетические потребности, начало вкуса, признание ценности музыки, представления о красоте.
	5 октября – День учителя.	Обобщать и активизировать знания детей о профессии учителя.
	16 октября – День отца в России.	Поддержание традиций уважительного отношения к отцу, закрепление традиционных семейных устоев.
	28 октября – Международный день анимации.	Формирование у детей эстетического восприятия мультфильмов, первичных представлений об основных моральных принципах через мультипликационных героев.
		НОЯБРЬ
Общение	«Зачем нужно знать свой адрес». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).	Закреплять умение называть свой домашний адрес, телефон, имя, фамилию.
	«Чтобы не было беды». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).	Формировать у детей представления о том, что полезные электроприборы при неумелом обращении могут принести вред и стать причиной беды. Закреплять правила безопасного обращения с электроприборами.

«В гостях у сказки». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).	Воспитывать отзывчивость.
«Наряд для бумажной куклы». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).	Развивать умение объединяться для совместной игры.
«Тулский пряник». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).	Развивать дружеские взаимоотношения между детьми.
«Драматизация литературного произведения». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).	Воспитывать заботливое отношение к малышам.
«Мы создаём библиотеку». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).	Продолжать учить детей брать на себя роль в соответствии с сюжетом игры. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми. Развивать умение ограничивать свои желания.
«Ремонтируем книги». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).	Побуждать участвовать в совместной трудовой деятельности. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместного труда. Продолжать учить детей ремонтировать книги.
«Когда бывает радостно». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).	Формировать умение слушать собеседника.
«Река замёрзла». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).	Закреплять правила безопасного поведения во время игр на льду.
«Что можно приготовить из фруктов». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).	Развивать дружеские взаимоотношения между детьми.
«Мы готовим фруктовый салат». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).	Продолжать развивать трудовые навыки. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Развивать умение оказывать друг другу помощь.
«Братья и сёстры – дружные ребята». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).	Закреплять представления о семье и её членах.

	«Одному, друзья, жить никак нельзя». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).	Закреплять представления о семье.
Дорогою добра.	Забота о доме. Беседа «Для чего семье деньги».	Воспитание доброжелательного, внимательного, заботливого отношения к членам своей семьи».
	Дидактическая игра «Всё расставим по местам».	Развивать логическое мышление, внимательность, память.
	Итоговое занятие «Забота о доме».	Обогащать первоначальные представления о значимости и красоте семейных обычаев, традиций, жилища.
	Чем занимаются в детском саду. Беседа «Мой лучший день в детском саду».	Вызывать желание рассказывать о жизни в своём детском саду.
	Рисование «Чем мы любим заниматься в детском саду».	Развивать творчество, способствовать самостоятельному применению полученных знаний в творческой деятельности.
	Коммуникативная игра «Я начну, а ты закончи».	Развивать логическое мышление, внимание, память.
	Итоговое занятие «Чем занимаются в детском саду».	Формирование основ уважительного отношения к сотрудникам детского сада.
	Взаимосвязь труда взрослых в детском саду. Составление творческого рассказа «Что бы произошло, если бы в детском саду не было взрослых».	Вызывать желание рассказывать о жизни в своём детском саду.
	Сюжетно-ролевая игра «Детский сад».	Способствовать самостоятельному применению полученных знаний в игровой деятельности.
	Наблюдение за трудом завхоза, прачки, плотника, водителя.	Формирование основ уважительного от ношения к сотрудникам детского сада, желание им помогать, доставлять радость.
	Придумывание и разгадывание загадок о людях, работающих в детском саду.	Способствовать проявлению интереса к жизни детского сада, развивать речь, память.
	Итоговое занятие «Взаимосвязь труда	Обобщать первоначальные представления о взаимосвязи труда взрослых в

	взрослых в детском саду».	детском саду.
	Правила поведения. Беседа «Наши поступки».	Становление осознанного отношения к выполнению норм и правил поведения в детском саду.
	Дидактическая игра «Хорошо – плохо».	Способствовать самостоятельному применению полученных знаний в игровой деятельности.
	Рассматривание альбома иллюстраций «Разное настроение».	Содействовать становлению способов передачи эмоциональных состояний.
	Заучивание пословиц и поговорок о правильном поведении.	Развивать память, речь.
	Итоговое занятие «Правила поведения».	Уточнять первоначальные представления о нормах и правилах взаимоотношений в детском саду.
	Кто такой культурный человек. Беседа «Что такое культура».	Обогащать первоначальные представления о роли человека в развитии культуры.
	Рассматривание иллюстраций и альбомов: «Архитектура», «Живопись», «Музыка и театр».	Воспитывать познавательный интерес к культуре своего и других народов.
	Дидактическая игра «Разложи по порядку».	Развивать любознательность, логику, мышление.
	Итоговое занятие «Кто такой культурный человек».	Становление осознанного отношения к роли человека в развитии культуры.
ЭРС	Беседа «Традиции и культура башкирского народа».	Формировать у детей интерес к познанию Башкортостана и к культуре – осознанно-правильного отношения к его истории и традициям.
	Подвижные башкирские игры «Липкие пеньки», «Юрта».	Продолжать знакомить с национальными играми, развивать культуру честного соперничества, умение соблюдать правила игры.
	Чтение башкирской народной сказки «Медведь и пчелы».	Развивать интерес и потребность в восприятии литературных произведений.
	Рассматривание альбомов «Татарстан», «Башкирия», «Чувашия», «Удмуртия».	Продолжать знакомить детей с традициями, культурой, обычаями народов соседних республик.
	Чтение татарской народной потешки	Развивать интерес и потребность в восприятии литературных произведений.

	«Ворона каркает»; Рассказ Махмуда Хасанова «Птицы Фариды»; Стихотворение Резеды Валеевой «Воробей».	
	«Растительный орнамент в татарских национальных узорах».	Продолжать знакомить детей с элементами национального орнамента.
	Аппликация «Украсим фартук».	Развивать творческие способности детей.
	Стихотворение Р. Миннуллина «Сын и мама».	Развивать интерес и потребность в восприятии литературных произведений.
	Стихотворение чувашского поэта Георгия Ефимова «Ох, и мамы!».	Продолжать знакомить с произведениями чувашских поэтов, воспитывать любовь к маме.
	Рисование (аппликация) «Украсим платочек для мамы» по мотивам татарских, русских, чувашских народных узоров.	Продолжать знакомить детей с элементами татарских, русских, чувашских народных узоров.
	Татарская подвижная игра «Тимербай».	Продолжать знакомить детей с татарскими подвижными играми, развивать ловкость.
	Чтение стихотворения татарских поэтов Ш. Галиева «Конфеты есть не буду», «Слабак и здоровяк», М. Файзуллиной «Закаляюсь», «Зарядка».	Развивать интерес и потребность в восприятии литературных произведений.
Праздники и памятные даты	4 ноября – День народного единства.	Познакомить детей с праздником – «День народного единства», расширять представления о родном крае, стране, в котором мы живём.
	10 ноября - День сотрудника внутренних дел Российской Федерации.	Познакомить детей с профессией полицейского. Рассказать о роли полиции в жизни людей. Воспитывать уважение и любовь к людям данной профессии.
	27 ноября – День матери в России.	Познакомить детей с историей праздника - «День Матери». Воспитывать у детей уважение и заботливое отношение к матери.
	30 ноября – День Государственного герба Российской Федерации.	Сформировать представление о сущности и значении герба России как государственного символа Российской Федерации у детей.

ДЕКАБРЬ

Общение	«В гостях у сказки «Баба Яга». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).	Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. Развивать доброжелательные взаимоотношения между детьми, учить помогать друг другу.
	«Что мы знаем о профессии родителей». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).	Воспитывать уважение к людям труда. Развивать интерес к профессиям родителей.
	«Я один дома». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).	Развивать дружеские взаимоотношения между детьми. Развивать умение заниматься самостоятельно выбранным делом.
	«Зимующие птицы». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).	Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности. Развивать интерес к труду в природе.
	«Сделаем птицам новогодний подарок». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).	Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности. Поощрять желание подкармливать птиц зимой. Развивать интерес к труду в природе.
	«Игра в подарок малышам». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).	Воспитывать заботливое отношение к малышам.
	«Играем в подвижную игру». (Общение в ходе прогулки).	Развивать дружеские взаимоотношения между детьми.
	«Готовимся к Новому году». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).	Воспитывать стремление следовать в своих поступках положительному примеру.
	«Как встречают Новый год». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).	Обращать внимание детей на эстетику окружающего пространства, формировать умение эстетически оценивать окружающую среду. Развивать дружеские взаимоотношения между детьми. Обращать внимание детей на эстетику окружающего пространства, формировать умение эстетически оценивать окружающую среду.
	«Я нашёл игрушку». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).	Развивать дружеские взаимоотношения между детьми. Учить следовать в своих поступках положительному примеру.
	«Мы живём в саду дружной семьёй». (Общение в ходе самостоятельной	Развивать дружеские взаимоотношения между детьми.

	деятельности).	
	«Поможем новичку освоиться в группе». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).	Развивать дружеские взаимоотношения между детьми. Формировать навыки вежливого общения с окружающими.
	«Новогодние пожелания». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).	Воспитывать стремление следовать в своих поступках положительному примеру.
Дорогою добра.	Как жили первобытные люди. Итоговое занятие «Как жили первобытные люди».	Обогащать первоначальные представления о жизни и быте первобытных людей.
	Общение первобытных людей. Беседа «Как человек научился общаться».	Уточнять первоначальные представления о возникновении языка и речи как главного средства общения.
	Дидактическая игра «Где мы были – не скажем, а что делали – покажем».	Способствовать самостоятельному применению полученных знаний в игровой деятельности.
	Опыты по изучению свойств бумаги.	Развивать любознательность.
	Инсценировка песни «К нам гости пришли».	Воспитывать толерантность и уважение по отношению к другим людям.
	Итоговое занятие «Общение первобытных людей».	Формирование положительного отношения к результатам труда человека, правомерности этических норм.
	Разные дома. Беседа «История жилища».	Конкретизировать первоначальные представления детей о зависимости внешнего вида жилья людей, населяющих планету Земля, от климата, природы.
	Дидактическая игра «Собери дом».	Способствовать самостоятельному применению полученных знаний в игровой деятельности.
	Рисование «Дома будущего».	Развивать творческие способности, воображение и фантазию.
	Сюжетно-ролевая игра «Строим дом».	Способствовать самостоятельному применению полученных знаний в игровой деятельности.
	Итоговое занятие «Разные дома».	Стимулировать проявление познавательного интереса детей к жилищам разных народов и стран.
	Развитие труда.	Уточнять представления детей об истории труда человека, начиная с древних

	Беседа «Роль машин и механизмов в жизни людей».	времён и до настоящего времени.
	Сюжетно-ролевая игра «Космонавты».	Способствовать самостоятельному применению полученных знаний в игровой деятельности.
	Рассматривание альбомов и иллюстраций: «Современная техника», «Электроприборы».	Формирование положительного отношения к результатам труда человека, техническому прогрессу.
	Чтение: Дж. Родари «Чем пахнут ремёсла», С. Баруздин «О разных профессиях».	Помочь понять смысл произведений.
	Итоговое занятие «Развитие труда».	Способствовать проявлению способности в получении информации об истории труда человека.
	Изобретения и достижения человека. Беседа и рассматривание иллюстраций «История изобретений».	Обогащать первоначальные представления о роли техники в прогрессе человечества, расширять представления детей о выдающихся людях России.
	Опыты с магнитом и зеркалами.	Развивать познавательный интерес, любознательность.
	Беседа «О чувстве собственного достоинства».	Воспитывать чувство восхищения достижениями человечества, чувство собственного достоинства.
	Дидактическая игра «Подбери пару».	Способствовать самостоятельному применению полученных знаний в игровой деятельности.
	Итоговое занятие «Изобретения и достижения человека».	Формирование положительного отношения к результатам труда человека.
ЭРС	Беседа «Гостеприимные соседи».	Продолжать знакомить детей с традициями и обычаями башкирского народа.
	Рисование «Башкирский ковер».	Продолжать знакомить с элементами башкирского национального орнамента.
	Башкирские народные игры «Курай (Дудочка)», «Эна белян эп» (Иголлка и нитка)».	Способствовать получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, поощрять умение справедливо оценивать результаты игры.
	Чтение стихотворения Накипа Каштана «От января до	Приобщать детей к культуре чтения литературных произведений.

	декабря».	
	Сказка Наки Исанбета «Про то, как заячий хвост достался белке».	Обратить внимание детей на своеобразие волшебных сказок.
	Стихотворение Рустама Мингалима «Зимний сон».	Развивать интерес и потребность в восприятии литературных произведений.
	Народные подвижные игры: «Хлопушки» (татарский), «Расходитесь!» (чувакский), «Водяной» (удмуртский).	Продолжать знакомить детей с подвижными играми народов Поволжья, развивать ловкость, смелость, быстроту.
	Стихотворения башкирского поэта Шайехзада Бабича «Зимняя дорога»; удмуртского поэта Флора Васильева «Зимушка»; татарской поэтессы Резеды Валеевой «Новый год».	Развивать интерес к устному народному творчеству, произведениям, поэтам и писателям башкирского, удмуртского и татарского народов.
Праздники и памятные даты	3 декабря – День неизвестного солдата.	Воспитание дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине.
	3 декабря – Международный день инвалидов.	Воспитывать гуманное отношение к людям с ограниченными возможностями; воспитывать доброту, заботу, отзывчивость; воспитывать в детях чувства сопереживания милосердия, толерантности к инвалидам.
	5 декабря – День добровольца (волонтера) в России.	Формировать первоначальные представления у детей, что такое добро, доброта, доброжелательность, добрые дела; создавать условия для проявления чувства сопереживания и сочувствия к тем, кто нуждается в помощи, желания помочь.
	8 декабря – Международный день художника.	Расширение знаний о художниках их творчестве.
	9 декабря – день Героев Отечества.	Формировать у воспитанников чувство патриотизма. Развивать чувство гордости и уважения к воинам – защитникам Отечества.

		Воспитывать любовь к Родине.
	12 декабря – День Конституции Российской Федерации.	Формировать представления о том, что Конституция РФ является основным законом государства, который необходимо соблюдать.
	31 декабря – Новый год.	Ознакомление детей с традициями и персонажами новогоднего праздника, создание положительного эмоционального настроения для его проведения.
ЯНВАРЬ		
Общение	«В гостях у сказки «Морозко». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).	Развивать стремление следовать в своих поступках положительному примеру.
	«Я заблудился». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).	Формировать у детей навыки поведения в ситуации «Заблудился», умение обращаться за помощью к взрослым.
	«Мы выращиваем цветок». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).	Воспитывать заботливое отношение к маме.
	«Зимние забавы». (Общение в ходе режимного момента).	Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми. Развивать умение договариваться между собой, уступать друг другу.
	«Игра «Доскажи словечко». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).	Развивать дружеские взаимоотношения между детьми, умение самостоятельно объединяться для совместной игры.
	«Я хочу порадовать друга». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).	Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.
	«Приглашаем малышей в гости». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).	Формировать у детей представление о себе как об активном члене коллектива. Учить заботиться о младших.
	«Мы любим трудиться». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).	Воспитывать трудолюбие.
	«Внимательны ли мы к старшим». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).	Воспитывать у детей уважительное отношение к пожилым людям.
	«Наша безопасность». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).	Подводить детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности.

	«Что значит быть добрым». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).	Развивать доброжелательные взаимоотношения между детьми.
	«В гостях у сказки «Волшебное кольцо». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).	Воспитывать отзывчивость, умение проявлять заботу об окружающих.
	«Мы лепим снеговика вместе с малышами». (Общение в ходе прогулки).	Формировать у детей представление о себе как об активном члене коллектива. Воспитывать заботливое отношение к малышам. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместного труда.
	«Если жить хотите дружно, так и хвастаться не нужно». (Ситуативный разговор).	Воспитывать скромность.
Дорогою добра.	Права человека. «Чтение и обсуждение книги «Всеобщая декларация прав человека для детей и взрослых».	Расширять представления детей о международных документах по правам человека.
	Тематическая беседа по сказкам «Козлята и волк», «Заюшкина избушка», «Кот, петух и лиса», Красная Шапочка», «Дикие лебеди».	Конкретизировать представления детей о правах человека.
	Этическая беседа «Не огорчай словом».	Развивать чувство собственного достоинства.
	Итоговое занятие «Права человека».	Формирование основ осознанного и уважительного отношения к личным правам и достоинству других людей.
	Что такое семья. Этическая беседа «Почитай родителей».	Воспитание чувства признательности и любви к своей семье.
	Рисование «Моя семья».	Способствовать развитию умений самостоятельного применения полученных знаний в творческой деятельности.
	Итоговое занятие «Что такое семья».	Стимулировать проявление познавательного интереса к явлениям истории и культуры своей семьи.
	Родословная.	Воспитание любви и уважения к членам своей семьи, родным, родственникам,

	Составление рассказов по семейным фотографиям и разучивание пословиц о семейных взаимоотношениях.	предкам.
	Итоговое занятие «Родословная».	Конкретизировать первоначальные представления детей о родословной, расширять понятия «род», «родня», «родословная», «родовое дерево».
	История детского сада. Чтение Г. Ладонщиков «Про себя и про ребят».	Помочь детям понять смысл произведения.
	Составление творческих рассказов «Мой любимый детский сад».	Уточнять представления о последовательности событий в жизни детского сада.
	Рисование «Детский сад».	Развивать творческие способности детей.
	Разучивание и пение песни «Хорошо у нас в саду».	Разучить с детьми текст песни.
	Итоговое занятие История детского сада.	Способствовать проявлению потребности в получении информации об истории детского сада.
	Достопримечательности нашего посёлка. Беседа «Наши знаменитые земляки».	Вызывать положительные эмоции в процессе приобщения к краеведческому материалу.
	Экскурсия по посёлку.	Систематизировать знания о достопримечательностях, об улицах своего посёлка, природе родного края.
	Итоговое занятие «Достопримечательности нашего посёлка».	Воспитание чувства любви к родному посёлку.
ЭРС	Чтение чувашской сказки «Почему сосна и ель вечно зеленые».	Продолжать знакомить с чувашской сказкой; обратить внимание детей на своеобразие волшебных сказок.
	Чтение марийской сказки «Мальчик - богатырь».	Продолжать знакомить с марийской сказкой; обратить внимание детей на своеобразие волшебных сказок.
	Марийская народная игра «Катание мяча».	Разучить с детьми марийскую подвижную игру, развивать двигательную активность.

	Чтение стихотворения татарской поэтессы Г. Зайнашевой «Спички – не игрушка!».	Через чтение художественной литературы знакомить детей с правилами пожарной безопасности.
	Чтение стихотворений С. Малышева «На светофор не глядя», А. Хасанова «Будьте осторожны на улице», рассказ А. Амирханова «Велосипед».	Через чтение художественной литературы продолжать знакомить детей с правилами дорожного движения.
	Чтение татарской народной сказки «Гульчечек».	Обратить внимание детей на своеобразие волшебных сказок.
Праздники и памятные даты	27 января – День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады.	Расширить представление детей о героическом подвиге жителей блокадного Ленинграда в годы Великой отечественной войны.
ФЕВРАЛЬ		
Общение	«Мы лепим снеговика». (Общение в ходе прогулки).	Развивать дружеские взаимоотношения между дошкольниками. Учить радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместного труда.
	«Покажем малышам музей». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).	Воспитывать заботливое отношение к малышам.
	«Что такое справедливость». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).	Воспитывать желание быть справедливым.
	«Коллективная композиция». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).	Развивать дружеские взаимоотношения между детьми. Побуждать к участию в совместной деятельности. Привлекать к оформлению групповой комнаты.
	«Когда говорят: «Спасибо». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).	Продолжать формировать основы культуры поведения и вежливого обращения. Воспитывать привычку использовать в обращении с взрослыми и сверстниками формулы словесной вежливости.
	«Наша армия». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).	Развивать стремление следовать в своих поступках положительному примеру.
	«Стихи А. Барто». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).	Воспитывать заботливое отношение к малышам.

	«Безопасность во время игры». (Ситуативная беседа в ходе самостоятельной деятельности).	Развивать дружеские взаимоотношения между детьми. Закреплять правила безопасного поведения во время игры.
	«Умеем ли мы шутить». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).	Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.
	«Почему нужно слушаться старших». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).	Воспитывать у детей умение ограничивать свои желания.
	«Наша дружная семья». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).	Закреплять представления детей о семье.
	«Что значит быть внимательным к людям». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).	Воспитывать у детей уважительное отношение к окружающим.
	«Что значит быть настоящим другом». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).	Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.
Дорогою добра.	Слава великих городов России. Просмотр видеофильмов, рассматривание альбома «Города России».	Формирование уважительного отношения к истории страны.
	Итоговое занятие «Слава великих городов России».	Обогащать первоначальные представления о великих городах России.
	Крещение Руси. Беседа «Как жили древние славяне».	Формирование уважительного отношения к истории страны.
	Ознакомление с символами крещения: крест, икона, церковь, православные праздники...	Продолжать знакомить детей с православными праздниками, традициями, символами крещения.
	Раскрашивание пасхальных яиц.	Развивать творчество.
	Народные игры, связанные с	Способствовать самостоятельному применению полученных знаний в игровой

	православными праздниками (Рождество, Пасха...).	деятельности.
	Итоговое занятие «Крещение Руси».	Обогащать первоначальные представления об истории возникновения и развития России, её важнейших исторических событиях.
	Славные люди России. Беседа «Защитники земли русской».	Формирование уважительного отношения к историческим личностям.
	Составление рассказов по картине В. Васнецова «Богатыри».	Развивать связную речь.
	Лепка «Русские воины».	Развивать творческие способности.
	Разучивание пословиц о Родине.	Развивать память.
	Итоговое занятие «Славные люди России».	Обогащать первоначальные представления о важнейших исторических событиях: объединении Руси, об исторических деятелях: Александре Невском, Дмитрии Донском, Иване Грозном, Петре Великом.
	Государственные символы. Рассматривание альбома «Гербы и флаги разных стран».	Формирование уважительного отношения к государственным символам.
	Рисование «Герб сказочного государства».	Развивать творческие способности.
	Прослушивание гимна страны.	Учить слушать и запоминать гимн.
	Итоговое занятие «Государственные символы».	Стимулировать проявление познавательного интереса к явлениям истории и культуры своей страны.
	Жители России. Беседа «Народы России».	Обогащать первоначальные представления о людях разных национальностей, их равноправии.
	Аппликация «Волшебные узоры».	Развивать творческие способности.
	Дидактическая игра «Одень куклу в национальный костюм».	Способствовать самостоятельному применению полученных знаний в игровой деятельности.
	Итоговое занятие «Жители России».	Формирование толерантного отношения к собственной национальной культуре и культуре других народов.
ЭРС	Аппликация «Ичиги для мамы»,	Развивать интерес к искусству аппликации, продолжать знакомить с элементами

	«Украшение башкирской национальной одежды».	татарского и башкирского народов.
	Чтение стихотворения Роберта Миннуллина «Стою на посту».	Развивать интерес и потребность в восприятии литературных произведений.
	Подвижные народные игры: «Липкие пеньки» (башкирская), «Катание мяча» (марийская), «Расходитесь!» (чувашская).	Продолжать знакомить детей с подвижными играми народов Поволжья, развивать ловкость, смелость, быстроту.
Праздники и памятные даты	8 февраля – День российской науки.	Создание благоприятных условий для развития познавательного интереса к научной, учебно-исследовательской деятельности.
	21 февраля - Международный день родного языка.	Создание условий для познавательно-речевого развития детей старшего дошкольного возраста, их знакомства с праздником «Международный день родного языка».
	23 февраля - День защитника Отечества.	Познакомить детей с историей и традициями праздника 23 февраля - День Защитника Отечества.
МАРТ		
Общение	«Мы рисуем портрет мамы». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).	Воспитывать внимательное отношение к родным. Развивать стремление доставлять радость близким.
	«Мы убираем группу». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).	Приучать детей добросовестно выполнять свои обязанности. Формировать трудовые навыки. Воспитывать желание участвовать в коллективной трудовой деятельности.
	«Салфетка для мамы». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).	Воспитывать уважительное отношение к маме. Развивать стремление доставлять радость близким.
	«Мы умеем дружить». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).	Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.
	«Мы дарим друг другу улыбку». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).	Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; заботливое отношение к малышам.

	«Художественный салон». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).	Развивать интерес к сюжетно-ролевым играм. Учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры. Развивать доброжелательность.
	«Что значит быть чутким». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).	Воспитывать чуткость и отзывчивость.
	«Бабушкин сундучок». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).	Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности. Развивать творческую инициативу.
	«Как себя вести с незнакомыми людьми». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).	Формировать навыки безопасного поведения. Воспитывать умение оценивать свои возможности по преодолению опасности.
	«К чему приводит упрямство». (Ситуативный разговор в ходе самостоятельной деятельности).	Развивать умение ограничивать свои желания.
	«О чём рассказала кукла». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).	Продолжать формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Развивать творческую инициативу.
	«Мы делаем кукол». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).	Формировать позитивные установки к различным видам труда и творчества. Развивать творческую инициативу.
	«Хорошие ли мы хозяева?». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).	Поощрять желание поддерживать порядок в группе. Развивать стремление следовать в своих поступках положительному примеру.
Дорогою добра	Что такое планета Земля Итоговое занятие «Что такое планета Земля».	Обогащать первоначальные представления о планете Земля, людях, её населяющих, их равноправии.
	Всемирные праздники. Беседа «О главных событиях в истории планеты».	Формирование осознанного, социально ценностного отношения к всемирным праздникам.
	Рисование «Мой любимый праздник».	Развивать творческие способности.
	Развлечение «Дружат дети всей Земли».	Способствовать самостоятельному применению полученных знаний в игровой деятельности.
	Итоговое занятие Всемирные	Обогащать первоначальные представления о планете Земля, об общих праздниках людей, её населяющих, событиях, которыми прославились страны на

	праздники.	весь мир.
	Что такое культурное наследие. О русской культуре. Беседа «Природное и культурное наследие».	Способствовать осознанию роли человека в развитии культуры.
	Викторина «Знаешь ли ты произведения устного народного творчества?».	Воспитывать познавательный интерес к культуре своего народа.
	Обучение игре на народных музыкальных инструментах (ложки, трещётки...).	Способствовать самостоятельному применению полученных знаний в музыкальной деятельности.
	Дидактическая игра «Что за чем».	Способствовать самостоятельному применению полученных знаний в игровой деятельности.
	Итоговое занятие «Что такое культурное наследие. О русской культуре».	Становление уважительного отношения к русской традиционной культуре.
	Жилища русских людей. Беседа и рассматривание иллюстраций «Как в старину дома строили».	Обогащать первоначальные представления о жилище русского человека, его разновидностях и устройстве.
	Драматизация сказки «Теремок».	Способствовать самостоятельному применению полученных знаний в игровой деятельности.
	Строительная игра «Терем для красавицы».	Развивать конструктивные способности, воображение.
	Дидактическая игра «Изба, терем и дворец».	Способствовать самостоятельному применению полученных знаний в игровой деятельности.
	Итоговое занятие «Жилища русских людей».	Формирование основ уважительного отношения к культурным ценностям.
	Предметы быта и утварь. Беседа «Печь – чтобы пирог испечь».	Воспитывать познавательный интерес к культуре своего народа.

	Роспись силуэтов посуды и предметов быта.	Развивать творческие способности.
	Разучивание загадок, пословиц о предметах народного быта.	Развивать логическое мышление, память.
	Дидактическая игра «Собери узор».	Способствовать самостоятельному применению полученных знаний в игровой деятельности.
	Итоговое занятие Предметы быта и утварь.	Способствовать установлению простейших связей между уровнем развития культуры и благосостоянием человека.
ЭРС	Чтение произведения Роберта Миннуллина «Что всего нужней на свете?».	Развивать интерес и потребность в восприятии литературных произведений
	Стихотворение поэтессы Марий Эл Лидии Веселовой «Спасибо, мама!».	Продолжать знакомить детей с произведениями марийского народа, воспитывать любовь к маме.
	Чтение стихотворения Резеды Валеевой «Весна пришла».	Учить слушать стихотворение, отвечать на вопросы.
	Чтение стихотворений Резеды Валеевой «Воробей», Г. Тукая «Ласточка».	Продолжать знакомить детей со стихами татарских поэтов, развивать интерес.
	Чтение стихотворения башкирского народного поэта Рами Гарипова «Весна».	Продолжать знакомить детей с произведениями башкирского народа, учить слушать, запоминать.
	Башкирские народные сказки «Сиротка Лиса», «Благодарный заяц».	Продолжать знакомить с башкирскими народными сказками; обратить внимание детей на своеобразие волшебных сказок.
	Чтение стихотворения чувашского поэта Г. Орлова «Дорога к звездам».	Продолжать знакомить детей со стихами чувашских поэтов, развивать интерес.
Праздники и памятные даты	8 марта – Международный женский день.	. Создать доброжелательную эмоциональную атмосферу между детьми и родителями.
	18 марта - День воссоединения Крыма с Россией.	Воспитание достойных граждан, патриотов своей Родины, любви к своему Отечеству.

	27 марта – Всемирный день театра.	Поддержка познавательно-творческой инициативы детей, создание условий для художественно-эстетического развития детей посредством ознакомления с театром, как видом искусства.
АПРЕЛЬ		
Общение	«Мы растём аккуратными». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).	Закреплять умение тактично сообщать товарищу о необходимости, что-то поправить в одежде, причёске.
	«Почему бывает скучно». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).	Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры.
	«Филимоновские игрушки». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).	Развивать способность совместно развёртывать игру; дружеские взаимоотношения между детьми.
	«Зачем нужны вежливые слова». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).	Развивать навыки вежливого общения с окружающими.
	«Мы учимся преодолевать трудности». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).	Воспитывать стремление в своих поступках следовать положительному примеру.
	«Непослушные шнурки». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).	Закреплять умение самостоятельно одеваться. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.
	«Создаём игрушки в технике оригами». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).	Развивать стремление доводить начатое дело до конца. Развивать способность совместно развёртывать игру.
	«Арифметика». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).	Развивать интерес к школе, желание учиться. Воспитывать заботливое отношение к малышам.
	«Мой любимый сказочный герой». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).	Развивать умение в своих поступках следовать положительному примеру.
	«Вежливость». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).	Формировать навыки вежливого общения с окружающими.

	«Спешите делать добрые дела». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).	Воспитывать у детей уважительное отношение к окружающим.
	«Как вести себя в лесу». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).	Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.
	«Мы друзья природы». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).	Формировать основы экологической культуры; понятие о том, что в природе всё взаимосвязано, что нельзя нарушать эту связь, чтобы не навредить животным и растениям.
Дорогою добра.	Труд людей в селе и городе. Составление рассказов по темам: «Труд людей в селе», «Труд людей в городе».	Уточнять первоначальные представления об особенностях труда в городе и в деревне.
	Дидактическая игра «Профессии города и деревни».	Способствовать самостоятельному применению полученных знаний в игровой деятельности.
	Рассматривание картин из серии «Профессии».	Способствовать становлению устойчивого познавательного интереса к своей истории, людям труда.
	Народные игры: «Плетень», «Огородник».	Способствовать самостоятельному применению полученных знаний в игровой деятельности.
	Итоговое занятие Труд людей в селе и городе.	Формирование уважительного, бережного отношения к результатам труда русских людей.
	Одежда русских людей. Беседа «Русский народный костюм».	Конкретизировать первоначальные представления о специфике русского традиционного костюма.
	Дидактическая игра «Мужская и женская русская одежда».	Способствовать самостоятельному применению полученных знаний в игровой деятельности.
	Чтение К. Ушинский «Как рубашка в поле выросла».	Способствовать самостоятельному применению полученных знаний в речевой деятельности.
	Просмотр диафильма: сказка «Про Ленивую и Радивую».	Вызвать интерес к прослушиванию произведения.

	Итоговое занятие «Одежда русских людей».	Способствовать установлению зависимости отличительных особенностей одежды русских людей от места их проживания.
	Традиции русской семьи. Беседа «Семейные традиции».	Обогащать первоначальные представления о специфике взаимоотношений, родственных связях, нормах, обычаях в русской семье.
	Разучивание пословиц и поговорок о семье.	Воспитывать познавательный интерес к культуре своего народа.
	Сюжетно-ролевая игра «Семейные праздники».	Способствовать самостоятельному применению полученных знаний в игровой деятельности.
	Чтение Л. Толстой «Косточка», «Старый дед и внучек».	Учить слушать произведение.
	Итоговое занятие Традиции русской семьи.	Формирование уважительного отношения к культурным ценностям, обычаям и традициям семейных взаимоотношений русских людей.
	Традиции и обряды в жизни русского народа. Беседа «Традиции и обычаи в общении русских людей».	Обобщать первоначальные представления о роли традиций и обрядов в жизни русского народа, роли оберегов в защите от злых сил.
	Рисование «Украшим рубаху узором».	Развивать творческие способности.
	Викторина «Загадки орнамента».	Воспитывать познавательный интерес к культуре своего народа.
	Изготовление домовёнка Кузи из природного материала.	Развивать творческие способности.
	Итоговое занятие «Традиции и обряды в жизни русского народа».	Формирование уважительного отношения к традициям русских людей.
	Во что верили русские люди. Рассматривание иллюстраций «Храмы России».	Воспитывать познавательный интерес к культуре своего народа.
	Итоговое занятие «Во что верили русские люди».	Расширять первоначальные представления о вере людей в природные, земные и наземные силы, культовых атрибутах (храм, икона...).
ЭРС	Чтение стихотворения чувашских	Продолжать знакомить детей со стихами чувашских поэтов, развивать интерес,

	поэтов Ю. Семендера «Приезд Андрияна», П. Хузангая «Герою – земляку».	воспитывать уважение к героям – землякам.
	Чтение произведений татарских поэтов: Накипа Каштана «От января до декабря», Марзии Файзуллиной «Четыре художника».	Продолжать знакомить детей с произведениями татарских поэтов, развивать интерес.
	Чтение произведений Габдуллы Тукая «Туган тел», «Бала белән күбәләк», «Шаянпеси» и другие.	Продолжать знакомить детей с творчеством Г. Тукая, его произведениями; воспитывать уважение.
	Татарские народные игры «Лисичка и курочки», «Тимербай», «Летели-летели», «Серый волк», «Түбәтэй».	Продолжать знакомить детей с татарскими народными, подвижными играми, развивать ловкость, смелость, быстроту.
	Прочтение стихотворения Резеды Валеевой «День Победы».	Развивать интерес и потребность в восприятии литературных произведений.
Праздники и памятные даты.	12 апреля – День космонавтики, день запуска СССР первого искусственного спутника Земли.	Познакомить детей с Российским праздником – День космонавтики, героями космоса; расширить и углубить знания детей о многообразии космоса.
	22 апреля - Всемирный день Земли.	Познакомить детей с праздником «Днём Земли», закрепить понимание того, что природа – наш общий дом, сформировать представление о взаимодействии живой и неживой природы, подвести к пониманию необходимости любить и беречь природу.
	30 апреля – День пожарной охраны.	Закреплять правила безопасного поведения в случае пожара, представления детей о профессии пожарного. Воспитывать уважение к профессии пожарных, их нелёгкому труду.
МАЙ		
Общение	«Мы помогаем птицам». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).	Формировать основы экологической культуры; понятие о том, что в природе всё взаимосвязано, что нельзя нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животным и растениям.

	«Никто не забыт, ничто не забыто». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).	Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны. Рассказать детям о воинских наградах прабабушек, прадедушек.
	«Мы умеем радоваться». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).	Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.
	«Сажаем семена в огороде». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).	Воспитывать трудолюбие, развивать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Прививать интерес к труду в природе.
	«Мы идём в лесную школу». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).	Развивать интерес к школе, желание учиться.
	«Как вести себя в природе». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).	Формировать основы экологической культуры. Закреплять умение вести себя в природе.
	«Как вести себя во время грозы». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).	Продолжать знакомить детей с правилами поведения на природе.
	«Мы сочиняем сказку». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).	Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности.
	«Наш огород». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).	Воспитывать трудолюбие, развивать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Прививать интерес к труду в природе.
	«Долог день до вечера, когда делать нечего». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).	Воспитывать стремление в своих поступках следовать положительному примеру.
	«Скоро в школу». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).	Развивать интерес к школе, желание учиться.
	«Что мы оставим детскому саду на память о себе». (Общение в ходе самостоятельной деятельности).	Воспитывать стремление в своих поступках следовать положительному примеру: проявлять заботу об окружающих.
Дорогою добра.	Традиционная русская кухня. Рассматривание иллюстраций «Блюда	Обобщать первоначальные представления о русской кухне как части национальной культуры.

	русской кухни».	
	Дидактическая игра «Подбери продукты».	Способствовать самостоятельному применению полученных знаний в игровой деятельности.
	Рисование натюрморта «Праздничный стол».	Развивать творческие способности детей.
	Итоговое занятие «Традиционная русская кухня».	Формирование уважительного отношения к традициям русских людей.
	Разнообразие рас. Беседа «Жители нашей планеты».	Обобщать первоначальные представления о расовых различиях между людьми.
	Рассматривание иллюстраций на темы: «Европа», «Африка», «Америка», «Азия».	Воспитывать познавательный интерес к культуре других народов.
	Рисование «Дружат дети всей Земли».	Развивать творческие способности детей.
	Дидактическая игра «Кто где живёт».	Способствовать самостоятельному применению полученных знаний в игровой деятельности.
	Итоговое занятие Разнообразие рас.	Формирование толерантного отношения к культуре других народов.
	Культура разных народов. Беседа «Жилище народов разных стран» (изба, юрта, чум, хата, иглу...).	Формирование уважительного, толерантного отношения к культуре других народов.
	Рассматривание кукол или иллюстраций в национальном костюме.	Развивать творческие способности детей.
	Аппликация «Костюмы других народов».	Способствовать самостоятельному применению полученных знаний в творческой деятельности.
	Слушание музыки других народов.	Способствовать самостоятельному применению полученных знаний в музыкальной деятельности.
	Итоговое занятие Культура разных народов.	Обогащать дифференцированные представления об отдельных элементах культуры других народов (язык, одежда, народное искусство, обычаи, игры...).

	Общее и различное в культуре разных народов. Беседа «Всемирный хоровод».	Формирование уважительного, толерантного отношения к культуре своего народа и других народов.
	Развлечение «Путешествие по планете Земля».	Воспитывать познавательный интерес к культуре своего и других народов.
	Итоговое занятие Общее и различное в культуре разных народов.	Обобщать первоначальные представления о сходстве и различиях в культуре своего и других народов.
	Мой родной край. Экскурсия в краеведческий музей.	Воспитание уважительного отношения к достояниям родного края.
	Итоговое занятие Мой родной край.	Обогащать знания детей о достопримечательностях, об особенностях трудовой деятельности и ремесел, выдающихся людях родного края, его природных богатствах.
ЭРС	Чтение стихотворения удмуртского поэта Флора Васильева «О войне».	Познакомить детей со стихотворением удмуртского поэта, развивать интерес, воспитывать уважение к героям – воинам.
	Прочтение стихотворений Роберта Миннуллина «Прощание с детским садом», Заки Нури «Считать умею».	Развивать интерес и потребность в восприятии литературных произведений.
	Чтение стихотворений Роберта Миннуллина «В первый класс», Х. Бадиги «Здравствуй, сентябрь!».	Познакомить детей с произведениями татарских писателей о школе.
Праздники и памятные даты.	1 мая - Праздник Весны и Труда.	Закреплять знания детей о празднике Весны и труда как общественном событии России. Воспитывать у детей уважение к людям труда.
	9 мая – День Победы.	Расширение знаний о государственных праздниках и историческом наследии нашей страны; закрепление представления о празднике Дне победы; формирование патриотических чувств у детей.
	19 мая - День детских общественных организаций России.	Сформировать у детей представление о детских общественных объединениях и вовлечь в деятельность Российского движения детей и молодежи «Движение первых».

	24 мая – День славянской письменности и культуры.	Воспитывать любовь к Родине, чувство гордости за страну, в которой мы живём, уважение к народным традициям.
--	---	---

3.5. Комплексно-тематическая модель образовательного процесса в ДОУ

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет вводить региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения. Поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников МБДОУ. Дети знакомятся с самобытностью и уникальностью русской и других национальных культур, представителями которых являются участники образовательного процесса.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Выделен блок (общая тема), разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется одна-две недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития. Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

Комплексно-тематическое планирование

Интегрируемые образовательные области:

«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

Общая тема на период 2 сентября – 6 сентября «НЕДЕЛЯ БЕЗОПАСНОСТИ»

№ п/п	Проектның темасы, программа эчтәлеге (максат, бурычлар)	Үткәру вакыты	Проект эшчәнлеге
1	<p>Тема Белем көне. Максат: Балаларны белем иле мәктәбенә туплау, аларда мәктәпкә карата уңай караш тәрбияләү. Бурычлар: -Укытучыга карата хөр-мәт тәрбияләү. -Балаларның ижади активлыгын үстерү. -Балаларның кызыксынучанлыкка, танып-белү активлыгына өйрәтү.</p>	2.09.2013.- 6.09.2013.	<p>1.Эти-эниләр белән берлектә мәктәпкә белем көненә бару. 2."Мәктәп", "Мәктәптә эшләүчеләрнең һөнәрләре." турында әңгәмә. 3."Табышмаклар иленә сәяхәт" - уку кирәк-яраклары турында табышмаклар. (К.В.Закирова "Иң матур сүз"299 бит.) 4. М.Хәсәновның "Сара мәктәпкә бара" хикәясен уку. (УМК К.В.Закирова "Ба-лачак аланы", 534 бит.) 6. Б.Рәхмәт "Әхмәтнең укыйсы килә". (УМК "Балачак аланы" 531бит.) 5. Мәктәп турында жырлар. Р.Миңнуллин сүзлә-ренә "Бакча белән хушлашу" жыры. (К.В.Закирова "Балачак аланы" 533 бит.) 6. Бәйрәм букетлары. 7. "Балалар мәктәпкә бара" картинасы өстендә эш. 8. Дидактик уен "Мәктәп кирәк-яракларын ата". (туп белән) 9. Спорт мастеры База-гутинов Альберт белән "Таза тәндә-таза рух" исеме астында очрашу үткәру. Көн азагында эти-эниләр белән берлектә уен майданында күңел ачу уеннары.</p>
2	<p>Тема: Табигатьтә көз. Максат: Ел әйләнәсендә табигатьтә була торган үзгәрешләр турында балаларның</p>	9.09.2013.- 30.09.2013.	<p>Проект белән таныштыру. 1. "Көзгә көн" (әңгәмә) 2. "Көз" темасына рәсем-нәр ясау (эти-эниләр белән берлек-тә) 3. Эти-эниләр белән берлектә шигырьләр өйрәнү.</p>

	<p>күзаллауларын киңәйтү.</p> <p>Бурычлар:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Табигатькә сакчыл караш тәрбияләү. ● Балаларның бәйләнешле сөйләм телен, игътибарларын үстерү. ● Көзгә табигатьнең матурлыгын күрә белү теләге уяту. 		<p>(Ф.Ю.Юсупов “Гөлбакча”, УМК К.В. Закирова “Балачак аланы”).</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. Тәжрибә участогына экскурсия. 5. “Көзгә бакчада алтын алма-гач” (рәсем). 6. “Көз байлыклары” (рәсем). 7. “Көзгә урман”(рәсем). 8. “Көзгә янгыр” (рәсем). 9. “Көз” турында табыш-маклар (әти-әниләр белән берлектә). 10. ”Көз” турында сына-мышлар (әти-әниләр белән берлектә). 11. “Көз” турында әкият-ләр (ТРИЗ методы буенча). 12. Көзгә табигатькә экс-курсия. 13. ”Миләш тәлгәшләре” әвәләү. 14. ”Урман аланында гөмбәләр” (кисеп ябышты-ру). 15. ”Көзгә букет өчен ваза” кисеп ябыштыру. 16. Гербарий. кул эшләре бүлмә бизәү өчен яфраклар жыю. 17. Чәчәк орлыклары жыю. 18. Көзгә бакча эшләрендә катнашу. (территориядән ко-елган яфракларны жыю, яшелчә алуда булышу, миләш жыю.) 19. ”Гөмбәләр” (әвәләү). 20. ”Яшелчә.жиләк-жимеш” кибете (әвәләү). 21. ”Яшелчә һәм жиләк-жимеш салынган савыт” (кисеп ябыштыру). 22. ”Көзгә урман” (кисеп ябыштыру). 23. ”Кибет” уены өчен теләк буенча яшелчә яки жиләк-жимеш әвәләү. 24. ”Көз бүләкләре” (әңгәмә). 25. ”Бакча байлыклары” (әңгәмә). 26. “Серле яфраклар” әти-әниләр белән күмәк эш (альбомга яфраклар туплау). 27. Яшелчәләр һәм жиләк-жимешләр турында жырлар, табышмаклар, шигырьләр (УМК “Балачак аланы”). 28. Бакчабызда ускән иң зур яшелчә (әти-әниләр белән эш). 29. ”Сөмбелә” бәйрәме. (Шигырьләр УМК “Балачак аланы”ннан).
3	Тема: Әбекәй алтыным, бабакай якыным.	1.10.2013.- 6.10.2013.	Проект белән таныштыру.

	<p>Максат: Үз әби-бабайлары турында күбрәк мәгълүмат туплау.</p> <p>Бурычлар:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Өлкәннәргә карата хөрмәт тәрбияләү. 2. Бәйләнешле фикерләү сәләтен, хәтерне үстерү. 3. Әби-бабайларның ка-дерле кеше булуын төшендерү. 		<ol style="list-style-type: none"> 1. “Минем әби (бабай)”-(әңгәмә). 2. ”Өлкәннәр көненә бүләк” откыртка (кисеп ябыштыру). 3. Шәжәрә төзү.(әти-әниләр белән берлектә). 4. ”Әби-бабайларны хөр-мәтлик”-(әңгәмә). 5. Өлкәннәр турында жырлар өйрәнү. 6. Матур әдәбият. Әби-бабай-лар турында шигырь-ләр, хикәяләр уку. (К.В.Закирова “Балачак аланы”) 7. “Минем бабай (әби)”-стенд ясау.(әти-әниләр белән берлектә). 8. Ә.Бикчәнтәева “Дәү әнием” шигырь ятлау. (Ф.Ю.Юсупов “Гөлбакча”, 109бит.) 9.Залда өлкәннәргә багышланган кичә.
4	<p>Тема: Юл йөрү кагыйдәләре кирәк безгә һәр көнне.</p> <p>Максат: Балаларның юл йөрү кагыйдәләре турында белемнәрен киңәйтү.</p> <p>Бурычлар:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Урамда һәм жәмәгать урыннарында әдәплелек кагыйдәләрен саклау, үз-үзеңне тоту культурасын формалаштыру. 2. Балаларның юл йөрү кагыйдәләре турында фикер-ләү сәләтен, игътибарларын үстерү. 3. Балаларга юл йөрү билгеләрен һәм яңа термин-нар өйрәтү. 	<p>07.10.2013.</p> <p>-</p> <p>18.10.2013.</p>	<p>Проект белән таныштыру.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Дидактик уеннар “Дө-рес жый”, “Кем күбрәк әйтә”, “Йөри, оча, йөзә”, “Светофорны жый”, “Үз номерын куй”. 2. ”Йөк машинасы” (рәсем). 3. ”Урам чатында светофор” (рәсем). 4. ”Минем яраткан транспорт төре” - (әти-әниләр белән берлектә рәсем). 5. Юл йөрү билгеләре буенча иллюстрацияле китаплар карау. 6. Транспорт чаралары турында табышмаклар. (К.В.Закирова “Балачак аланы” 406 бит.) 7. Әңгәмә “Велосипед – минем дуслым” (“Туган телдә сөйләшәбез” – методик кулланма 80бит.) 8. ”Киләчәк машинасы” (конструктордан жию) 9. ”Трнспорт төрләре” (әвәләү). 10. ”Юлда куркыныч-сыз йөрү” (әңгәмә). 11. ”Кешеләр нәрсәдә йөриләр” -әңгәмә” 12. ”Юл йөрү кагыйдәләре кирәк безгә һәр көнне” (күмәк әңгәмә). 13. ”Машина йөртүче һәм жәяүне кисәтүче куркынычсызлык билгелә-ре” (“Сөйләм үстерү”, “Туган телдә сөйләшәбез” – методик кулланма). 14. Юл йөрү кагыйдәләре һәм билгеләре буенча шигырьләр өйрәнү. (К.В.Закирова “Балачак аланы” Ш.Галиев “Свето-форның өч күзе” 413бит, Г.Юнысова “Светофор” 413бит.) 15. ”Транспорт төрләре белән танышу” (Пред-метлы тирәлек.) “Туган телдә сөйләшәбез” 208 бит.)

			<p>16. Юл йөрү кагый-дэләре һәм билгеләре буенча жырлар өйрәнү.</p> <p>17. Хикәя уку. И.Дәүләтшин “Алпамыш шәһәргә килде” (К.В.Заки-рова “Балачак аланы” 165 бит)</p> <p>18. ”Йөк машинасы һәм жиңел машина” – чагыштырып тасвирлау хикәясе төзү. (“Туган телдә сөйләшәбез” – методик кулланма 76 бит.)</p> <p>19. ”Жир өсте, һава һәм су транспорты” (Пред-метлы тирәлек. “Туган телдә сөйләшәбез” 74 бит.)</p> <p>20. ”Мин – пассажир” – әңгәмә</p> <p>21. ”Транспорт төрлә-рендә эш-ләүчеләр”-әңгәмә. (“Туган телдә сөйләшәбез” – методик кулланма, 208 бит).</p> <p>22. ”Урамнан маши-налар йөри” – кисеп ябыштыру.</p> <p>23. Авыл хужалыгы машиналары турында әңгәмә.</p> <p>24. Хәрәкәтле уеннар “Светофор”, “Төсле маши-налар”.</p> <p>25. ”Урман мәктәбендә юл йөрү кагыйдәләре буенча бәйге” – ЮХИДИ хезмәткәрләре катнашында бәйрәм.</p>
5	<p>Тема: Янғын куркынычсызлыгын, фажигане булдырмый калыйк.</p> <p>Максат: Балаларга янғын куркынычсызлыгы, янғынның нәрсәдән барлыкка килүе турында аңлату.</p> <p>Бурычлар:</p> <p>1. Балаларда янғын китереп чыгара торган чараларга сак караш тәрбияләү.</p> <p>2. Балаларның уйлау, фикерләү сәләтен үстерү.</p> <p>3. Битараф булмаска, игътибарлы булырга өйрәтү.</p>	<p>21.10.2013.</p> <p>-</p> <p>31.11.2013.</p>	<p>Проект белән таныштыру.</p> <p>1. “Янғын куркыныч-сызлыгы” турында әңгәмә. (Туган телдә сөйләшәбез” – методик кулланма) 111 бит.</p> <p>2. ”Янғын нәрсәдән барлыкка килә” – әңгәмә.</p> <p>3. ”Янғын булмасын өчен урманда, ял итү урынында үзеңне ничек тотарга” – әңгәмә.</p> <p>4. ”Янғын машинасы” – рәсем.</p> <p>5. Янғын куркыныч-сызлыгы темасына ясалган стендны күзәтү.</p> <p>6. Эти-әниләр белән берлектә “Уттан саклан” темасына рәсем ясау.</p> <p>7. БӨ “Аралашу” (Предметлы тирәлек) “Янғын сүндерүче – кыюлар һөнәре” (мәктәпкә эзерлек төркеме). “Куркыныч хәлләр безнең янда”(зурлар төркеме).</p> <p>8. Шигырьләр укуГ.Гыйльманов “Ярый әле”, Ә.Бикчәнтәева “Әрли дә үрли генә” (К.В.За-кирова “Балачак аланы” 204бит, 407бит.</p> <p>9. ”Янғын куркыныч-сызлыгы” темасына эти-әниләр белән берлектә шигырьләр өйрәнү.</p> <p>10. “Янғын кирәк-яраклары” (әвәләү)</p> <p>11. Группада эвакуация юлыннан төшөп-менәргә өйрәтү.</p>

			12. Янгынга карата пропаганда һәм янгыннан саклану чараларына өйрөтү. 13. "Шырпы фажи-ганең бер юлы" театр-ральләшкән тамаша.
6	<p>Тема: Жылы якка китүче кошлар.</p> <p>Максат: Балаларның күчмә кошлар ту-рындагы белемнәрен киңәйтү, алар ту-рында кайгыртучанлык тәрбияләү.</p> <p>Бурычлар:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Кошларга карата сак караш, миһербанлылык тәр-бияләү. 2. Балаларның уй-фикерләү сәләтләрен, бәйләнешле сөйләм телләрен үстерү. 3. Күчмә кошларны танырга, аларның исемнәрен дәрәс әйтергә өйрәтү. 	1.11.2013.- 15.11.2013.	<p>Проект белән таныштыру.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Күчмә кошлар турында әңгәмә. 2. Күчмә кошлар турында слайдлар карау. 3. "Әкияти кош" (кисеп ябыш-тыру). 4. "Күчмә кошлар" (рәсем). 5. "Кошлар" (сюжетлы-рольле уен), "Очты,очты ...очты" (хәрәкәтле уен), "Нинди кош" (дидактик уен). 6. "Кошлар _ безнең дусларыбыз" (эти-әниләр белән берлектә кисеп ябыштыру) 7. Күчмә кошлар турында табышмаклар (К.В.Закирова "Балачак аланы" 422бит) 8. Күчмә кошлар турында шигырьләр өйрәнү (эти-әниләр белән берлектә). К.В.Закирова "Балачак аланы". 9. "Матур кошлар" (әвәләү) 10. "Кошчыклар" – төркемдә бәйрәм.
7	<p>Тема: Гаилә – бәхет ачкычы.</p> <p>Максат: Бала тәрбияләүдә гаилә белән хезмәттәшлекне арттыру.</p> <p>Бурычлар:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Балаларда гаилә эгъзаларына карата ихтирамлы мөнәсәбәт тәрбияләү. 2. Балаларның үзенең гайләсе белән белән горурланып сөйләү күнекмәләрен, бәйлә-нешле сөйләм телләрен үстерү. 3. Гаиләнең татулыгы нәрсәгә бәйле икәннән аңлату. 	18.11.2013. - 29.11.2013.	<p>Проект белән таныштыру.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. "Гаилә бәхете нәрсәдә" – әңгәмә. 2. Гаилә альбомы төзү. (эти-әниләр белән берлектә эшләү.) 3. "Әни белән икәү елмаябыз" – (рәсем). 4. "Безнең йорт" – (рәсем). 5. "Биюче кыз" – (әвәләү). 6. "Әниләр көненә бүләк" – (кисеп ябыш-тыру). 7. "Минем гаиләм" (эти-әниләр белән берлектә рәсем конкурсы). 8. Ижади хикәя төзү. "Тату гаилә" ("Туган телдә сөйләшәбез" – мет. кулланма 174 бит). 9. Гаилә турында иң күп мәкаль белүче гаиләне билгеләү. 10. Шигырь уку З.Туфайлова "Минем гаиләм" ("Туган телдә сөйләшәбез" – мет. кулланма 175 бит). 11. Шигырь ятлау Н.Гайсин "Әни гөлләре" ("Туган телдә сөйләшәбез" – мет. Кулланма 95 бит). 12. "Әни кирәк" – әңгәмә.("Туган телдә сөйләшәбез" – мет. кулланма 93бит). 13. Әниләргә багыш-ланган шигырьләр, жырлар өйрәнү.

			<p>14. "Иң зирәк гайлә" – табышмаклар бәйгесе.</p> <p>15. "Безнең гайләнең яраткан ризыгы" – ярминкә (эти-эниләр белән берлектә)</p> <p>16. "Әнием кадерлем" – залда бәйрәм.</p>
8	<p>Тема: Туган ягыбызга кыш килде.</p> <p>Максат: Кышкы табигатьтә була торган үзгәрешләр турында балаларның күзаллавын ки-ңәйтү.</p> <p>Бурычлар:</p> <p>*Кышкы табигатьнең матурлығына сок лану хисләре тәрбияләү.</p> <p>* Табышмаклар, күзәтүләр ярдәмендә күзаллау, фикерләү, акыл сәләтен үс- терү.</p> <p>* Уеннар аша төрле табигать күренеш-ләре белән таныштыру.</p>	02.12.2013-13.12.2013.	<p>Проект белән таныштыру.</p> <p>1. "Туган ягыма кыш килде" – әңгәмә.</p> <p>2. "Кыш" – рәсем.</p> <p>3. "Кар бөртеге"- рәсем.</p> <p>4. "Безнең бизәлгән чыршы" – рәсем.</p> <p>5. "Суык бизәкләр" – рәсем.</p> <p>6. "Серле кар бөртекләр" – (эти-эниләр белән берлектә эш.)</p> <p>7. "Чыршыга гәрә-бәләр" – кисеп ябыштыру.</p> <p>8. "Кышкы тун кигән кыз" – әвәләү.</p> <p>9. Кыш турында шигырьләр уку.</p> <p>10. Г.Латыйпның "Кыш килде" шигырен ятлау. (К.В.Закирова "Балачак аланы", 278 бит.) - "Туган телдә сөйләшәбез" – методик кулланма – 190 бит.</p> <p>11. "Без суыктан курыкмый-быз" – әңгәмә. ("Туган телдә сөйләшәбез" – мет.кулланма, 56 бит).</p> <p>12. Кыш турында табышмаклар.</p> <p>13. Паркка экскурсия." Килеп житте матур кыш". ("Туган телдә сөйләшәбез" – мет. кулланма, 186 бит</p>
			<p>14. "Паркта минем күргәннәрәм" – әңгәмә ("Туган телдә сөйләшәбез" – мет. кулланма, 188 бит).</p> <p>15. Рәсем буенча хикәя төзү "Кышкы уеннар" ("Туган телдә сөйләшәбез" – мет. кулланма, 58 бит.)</p> <p>16. Ижади хикәя төзү "Кышкы уеннар" ("Туган телдә сөйләшәбез" – мет. кулланма, 192 бит.)</p> <p>17. К.Ушинскийның "Кышның шуклыгы" хи-кәясен уку. ("Ф.Ю.Юсу-пов. "Балалар бакчасы", 314 бит.) – "Туган телдә сөйләшәбез" – мет. Кул-ланма – 60 бит.</p> <p>18. Тәжрибә. "Предмет-ларның бер хәлдән икенче хәлгә күчүе" – "Туган телдә сөйләшәбез", 57 бит.</p> <p>19. Диалогик сөйләм "Боз һәм бозлыклар" – "Туган телдә сөйләшәбез", 191 бит.</p> <p>20. "Карда серле эзләр" – карда рәсемнәр ясау.</p> <p>21. Кышкы табигатьне күзәтү, жимлекләр элү.</p>

			<p>22. Кыш турында сынамышлар өйрәнү.(Әти-әниләр белән берлектә).</p> <p>23. Хезмәт. Кар көрәүдә булышу.</p> <p>24. Кул эше.Кар көрәү өчен көрәкләр ясау.(Әти-әниләр белән берлектә).</p> <p>25. "Исәнме, кыш" – группада бәйрәм.</p>
9	<p>Тема: Яңа ел.</p> <p>Максат: "Нардуган" бәйрәме турында төшенчә бирү, татар халкының элек "Яңа ел"ны шулай атап бәйрәм итүләрен аңлату.</p> <p>Бурычлар:</p> <p>*Халкыбызның йола һәм бәйрәмнәре- нә хөрмәт тәрбияләү.</p> <p>*Сәнгатьле итеп сөйләү күнекмәләрен бәйләнешле сөй-ләм телләрен үстерү.</p> <p>*Яңа ел шигырьләренә кызыксыну уяту, ятлый белү теләге тудыру, эчтәлегә тулаем яки аерым кыяк сүзләренә аңларга өйрәтү.</p>	<p>16.12.2013.</p> <p>-</p> <p>31.12.2013.</p>	<p>Проект белән таныштыру.</p> <p>1. Яңа ел турында татарча һәм русча шигырьләр өйрәнү. (К.В.Закирова "Балачак аланы").</p> <p>2. Яңа ел, Кыш бабай, Кар кызы, чыршы турында жырлар өйрәнү.</p> <p>3. "Без Яңа ел бәйрәмен каршыларга без ничек әзерләнәбез" – әңгәмә.</p> <p>4. "Чыршы бәйрә-мендә" картинасы буенча эш. (УМК Күрсәтмә материал).</p> <p>5. Участокта әти-әниләр белән берлектә тау ясау.</p> <p>6. Кыш бабайга хат язү.(“Туган телдә сөйлә-шәбез” – мет. кулланма)</p> <p>7. Кышын үсемлекләр дөнъясы (тәжрибә)</p> <p>8. Яңа елга кардан сыннар ясау, буяу, бизәү. (әти-әниләр белән берлектә).</p> <p>9. Яңа елга биюләр өйрәнү.</p> <p>10. Төркемне бизәү.</p> <p>11. "Кечкенә һәм зур чыршылар" – рәсем.</p> <p>12. "Балалар чыршы бәйрәмендә уйныйлар" – рәсем.</p> <p>13. "Бәсле агачлар" – рәсем.</p> <p>14. "Яңа ел бәйрәмендә иң ошаган әйбер" – рәсем.</p> <p>15. "Кар кызы" – әвәләү.</p> <p>16. "Яңа ел белән котлау откриткасы" – кисеп ябыштыру.</p> <p>17. Яңа елга костюм-нар. Конкурс (әти-әниләр белән берлектә)</p> <p>18. "Кар атшалыгы" нда кунакта – экскурсия (сыннар карау)</p> <p>19. Таудан чана шуу.</p> <p>20. "Кыш бабайда кунакта" – залда бәйрәм.</p>
10.	<p>Тема: Кышлаучы кошлар.</p> <p>Максат: Балаларның кошлар турында белемнәрен ныгыту, кышлаучы кошларны таний һәм атый белүләренә ирешү.</p> <p>Бурычлар:</p>	<p>08.01.2014.-</p> <p>17.01.2014.</p>	<p>Проект белән таныштыру.</p> <p>1. Кышлаучы кошлар турында дидактик уеннар.</p> <p>2. "Жимлектәге кошлар" – әвәләү.</p> <p>3. "Кышлаучы кошлар" – рәсем.</p> <p>4. "Әкияти кош" – кисеп ябыштыру.</p> <p>5. Д.Н.Мамин-Сибирякның "Серая Шейка" әкиятенә иллюстрация.</p>

	<p>*Балаларда кошларга карата сак карраш, мәрхәмәтлелек, кайгыртучанлык хисе тәрбияләү.</p> <p>*Тышкы билгеләренә, үзүзләрен тотышларын, тавышларына карап, кышлаучы кошларны аерып күрсәтә белү күнекмәләрен үстерү.</p> <p>*Кошлар турында кайгыртуның мөһим икәнен өйрәтү.</p>		<p>6. "Кышлаучы кошлар" – рәсем күргәзмәсе (эти-эниләр белән берлектә).</p> <p>7. Кышлаучы кошлар белән даими таныштырып бару.</p> <p>8. Кышлаучы кошлар турында шигырьләр уку, өйрәнү. (Д.Га-рифиллин "Песнәк", Г.Лотфи "Балалар ярдәм итә" – К.В.Закирова "Иң матур сүз" – 132б.</p> <p>"Кошлар" – табигатькә сәяхәт циклы, К.В.Закирова "Балачак аланы".</p> <p>9. Кышлаучы кошлар турында табышмаклар. ("Туган телдә сөйләшәбез" – методик кулланма)</p> <p>10. Кышлаучы кошларны күзәтү (экскурсия)</p> <p>11. Кышлаучы кошлар турында әкиятләр уку (Калмык халык әкиятә "Күңелле чыпчык белән күңелсез карга" – К.В.Закирова "Иң матур сүз" - 122 бит)</p> <p>12. Рәсем карау. "Кошлар кигән жимлеккә" ("Туган телдә сөйләшә-без" – методик кулланма, 63 бит.)</p> <p>13. "Иң оста ясалган жимлек" - Конкурс (эти-эниләр белән берлектә)</p> <p>14. Кышлаучы кошлар турында слайдлар карау.</p> <p>15. "Минем нәни кошчыгым"- төркемдә бәй-рәм (викторина)</p>
1	<p>Тема: Су – яшәү чыганагы.</p> <p>Максат: Балаларга суның яшәү чыганагы икәнен төшендерү, тормышта елга һәм күлләрнең әһәмиятен аңлату.</p> <p>Бурычлар:</p> <p>*Балаларда экологик культура, әйләнә-тирәлеккә мөхәббәт, табигатьне саклау сыйфаты тәрбияләү.</p> <p>*Танып белү, уй-фикерләү сәләтләрен үстерү.</p> <p>*Гади тәҗрибәләр һәм уеннар аша су турында белем бирү, суның үзенчәлекле якларын өйрәтү.</p>	20.01.2014.- 24.01.2014.	<p>Проект белән таныштыру.</p> <p>1. "Су – жир өстендә иң таралган матдә" – балалар белән әңгәмә.</p> <p>2. "Яңгыркаем, яу, яу!" – әңгәмә.</p> <p>3. Су турында шигырьләр мөкалльләр, табышмаклар, эндәшләр өйрәнү. (К.В.Закирова "Балачак аланы")</p> <p>4. Чишмәләр, дингезләр, океаннар турында слайдлар карау</p> <p>5. "Су салырга чүлмәк" – әвәләү.</p> <p>6. "Су – яшәү чыганагы" – рәсем.</p> <p>7. "Су савытын бизәү" – рәсем (Гжель).</p> <p>8. "Зур һәм кечкенә бокаллар" кисеп ябыштыру.</p> <p>9. "Суның үзенчәлекләре" – тәҗрибә.</p> <p>10. "Салкын чишмә" – экскурсия.</p> <p>11. Үзбездә яктагы сулыклар белән танышу.</p> <p>12. "Су – безнең тор-мышыбызда" – аппликация (эти-эниләр белән берлектә)</p> <p>13. "Йомшак су, йөгә-рек су, син мине яхшы ю!" – төркемдә күңел ачу.</p>

1 2.	<p>Тема: Без уйнарга яратабыз. Бурычлар: *Уеннар аша шәфкатьлелек, миһер- банлылык, бергә уйный торган иптәш- ләренең фикере белән исәпләшә, бә- хәсләрне гадел хәл итә белүчәнлек тәрбияләү. *Уеннар оештыруда, әхлак нормаларын, кагыйдәләрен үтәүдә мөстәкыйльлек, ижади сәләтләрен үстерү. *Балаларны аралашу осталыгына өйрәтү.</p>	27.01.2014. - 31.01.2014.	<p>Проект белән таныш-тыру. 1. "Без уйныйбыз" – картина буенча эш. 2. "Кем күбрәк уен белә" – эти-әниләр белән эш. 3. Жырлы-биюле уен-нар көне. 4. "Яраткан уенчыгым" – рәсем. 5. "Безнең яраткан аюыбыз һәм аның дуслары" – кисеп ябыштыру. 6. "Без ничек "Аю һәм бал кортлары" уенын уйнадык?" – рәсем. 7. Мультфильмда ку-накта. Әкиятне дәвам итеп сөйләү. "Күчтәнәчтә ку-накта" – "Туган телдә сөйләшәбез" – мет. кулланма. 220 бит. 8. "Әкиятләр иленә сәяхәт" – әңгәмә ("Туган телдә сөйләшәбез" – мет. кулланма. 221 бит.) 9. "Винни-Пух кунакка бара" – минем яраткан мультфильмым" – заманча әкиятләр. ("Туган телдә сөйләшәбез" – мет. кулланма. 92 бит.) 10. "Йомшак уенчы-гым" – төркемдә бәйрәм.</p>
1 3	<p>Тема: Туган ягым – Татарстан. Максат: Яшәгән жирнең Татарстан дип йөртелүе, аның күпмилләтле республика булуы, шәһәр һәм авылларның күплеге турында күзаллау формалаштыру. Бурычлар: *Туган жиреңне хөрмәт итү, халкыңа мөхәббәт хисе тәрбияләү. *Балаларның уй-фикерләү сәләтләрен үстерү. *Республикада дәүләт теле татар һәм рус теле булуын аңлату.</p>	03.02.2014. - 14.02.2014.	<p>Проект белән таныш-тыру. 1. "Минем туган жирем" – әңгәмә. (УМК "Туган телдә сөйләшәбез") – мет.кулланма, 16. 143 битләр. 2. "Минем гүзәл халкым" – әңгәмә. 144 бит. 3. "Туган ягым язучылары" – Сөйләм үстерү. 145 бит. 4. "Татарстан буйлап сәяхәт" – Сөйләм үстерү. 146 бит. 5. "Чал тарихлы Казаным" – әңгәмә. 148 бит. 6. Туган авыл, Татар-стан шәһәрләре турында рәсемнәр, альбомнар, слайдлар карау. 7. "Татар орнамент-лары белән танышу" – рәсем. 8. "Кремльдә Сөембикә манарасы" – рәсем. 9. "Түбәтәй һәм калфак бизәү" – рәсем. 10. "Сөлге башы бизәү" – рәсем. 11. Татарстан симболи-касын кисеп ябыштыру. 12. Татарстан турында шигырьләр уку, жырлар өйрәнү. 13. Туган жир турында мәкальләр өйрәнү. 14."Татарстан турында кем күп белә?" – эти-әниләр белән викторина. 15. "Ватаным – Татар-стан" – бәйрәм.</p>

4	<p>1</p> <p>Тема: Ватанны саклаучылар көне.</p> <p>Максат: Балаларның Ватанны саклаучылар турын-дагы күзаллауларын киңәйтү.</p> <p>Бурычлар:</p> <p>*Ватанны саклау теләге уяту, әтиләре, абыйлары белән горурлану хисе тәрбияләү.</p> <p>*Балаларның уй-фикерләү сәләтен камилләштерү.</p> <p>*Жирне, күкне, дингезне саклаучылар турында белем бирү, яңа очраган сүзләрнең мәгънәләрен аңлату, матур әдәбият әсәрләре белән танышуны дәвам итү.</p>	<p>17.02.2014.</p> <p>-</p> <p>26.02.2014.</p>	<p>Проект белән таныш-тыру.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Төрле гаскәрләр турында әңгәмә. (УМК “Туган телдә сөйләшәбез” – методик кулланма, 90 бит). 2. Төрле хәрбиләр турында рәсемнәр карау (УМК “Күрсәтмә материал”) 3. ”Әтиемнең һөнәре” – әңгәмә. 4. Ватан, солдатлар, әтиләр турында шигырьләр уку, өйрәнү. (К.Булатова “Солдатлар” , Ж.Дәрзаман “Солдат булдым”). 5. Солдатлар, әтиләр турында жырлар өйрәнү.(УМК аудио- язма) 6. ”Әтиемә бүләк” – кисеп ябыштыру. 7. ”Әтием портреты” – рәсем. 8. ”Әти белән бакчадан кайтам” – рәсем. 9. ”Әтиемә бокал” – әвәләү. 10. ”Чик сакчысы эт белән” – рәсем. 11. ”Посттагы солдат” – рәсем. 12. ”Алтын куллы әтием” - кул эшләре күргәзмәсе. 13. ”Әтием (бабаем, абыем) солдат булган” - газета чыгару (әти-әниләр б-н берлектә) 14. ”Ягез әле, егетләр!” – күңелле стартлар.
5.	<p>1</p> <p>Тема: Кояш гомере телим мин, әнием сиңа!”</p> <p>Максат: Балаларның 8Март – Халыкара хатын-кызлар көне турында белемнәрен гомумиләштерү.</p> <p>Бурычлар:</p> <p>*Әбиләргә, әниләргә, кызларга карата ихтирам, хөрмәт хисләре тәрбияләү.</p> <p>*Әзлекле һәм сәнгатьле сөйләү күнекмәсен үстерү.</p> <p>*Гаилә һәм бакча арасын ныгыту.</p> <p>Аналарның изге, бердәнбер</p>	<p>27.02.2014.</p> <p>-</p> <p>07.03.2014.</p>	<p>Проект белән таныштыру.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ”Минем әнием” – әңгәмә. 2. Әниләр, әбиләр, кызлар турында шигырь-ләр уку, өйрәнү (УМК К.В.Закирова “Балачак аланы”). 3. Аудиоязмадан жыр-лар тыңлау, өйрәнү. 4. ”Минем әнием” – рәсем. 5. ”Әни бәйрәменә картина” - рәсем. 6. ”Әниемә бүләк” – кисеп ябыштыру. 7. ”Кызыл Калфак әбисенә күчтәнәчләр илтә” – әвәләү. 8. ”Өч кыз” әкиятен сәхнәләштерү (тәрбияче-ләр б-н бергә). 9. Әниләрнең кул эше күргәзмәсе. 10. Әниләр турында мәкальләр өйрәнү. 11.Залда әниләргә багышланган бәйрәм.

	кеше булуын төшендерү, балаларда бэйрэм рухы булдыру.		
1 6.	<p>Тема: Ямьле яз.</p> <p>Максат: Балаларны язгы табигать күренешләре белән таныштыру, аларны күреп сөйләп бирергә өйрәтү.</p> <p>Бурычлар: *Туган ягыбызда була торган язгы табигать күренешләренә соклану хисләре, сакчыл караш тәрбияләү. *Яз турында белемнәрен мөстәкыйль эшчәнлекләрдә ижади куллана белү күнек-мәләрен үстерү. *Балаларны табигатьтә була торган үзгәрешләренә күрә белергә өйрәтү.</p>	11.03.2014.- 21 03.2014.	<p>Проект белән таныштыру.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. "Туган ягыма яз килде" – әңгәмә. 2. Яз турында шигырьләр уку, ятлау (Ф.Ю.Юсупов. "Гөлбак-ча", 130 бит, 3.М.Зарипова. "Бал бабай", 111 бит) 3. Язгы сынамышларны сынау. 4. Яз турында жырлар өйрәнү. 5. Рәсемнәр буенча хикәя төзү (УМК, эчтәлекле рәсемнәр "Яз. Сыерчыклар") 6. И.Н.Мурашковска методисын кулланып рә-сем буенча хикәя төзү: "Яз". 7. Язгы табигатькә экскурсияләр. 8. Тәжрибәләр үткөрү: - "Суган утырту" - "Су һәм кар" - "Бозның үтәкүренмәлелеге" 9. "Яз – уяну чоры" – эти-әниләр б-н берлектә рәсем ясау. 10. "Яз килә" – рәсем 11. "Умырзая" – рәсем 12. "Чәчәк бәйләмә" – рәсем 13. "Куяның өе агачтан, төл- кенеке боздан булган" – рәсем 14. "Язгы келәм" – кисеп ябыштыру 15. "Тиен чикләвек яра" – эвәләү 16. Яз турында табышмаклар. 17. Язгы табигать турында слайдлар карау. 18. "Табигать күренеш-ләре" циклынан "Язгы тамчылар" жырын тыңлау, Р.Еникеев көе). 19. Язгы табигатькә багышланган дидактик уеннар. 20. Бакча мәйданчы-гында "Кышны озату" бэйрәме (эти-әниләр б-н берлектә).
1 7.	<p>Тема: Безнең канатлы дусларыбыз.</p> <p>Максат: Балаларга кошлар турында яңа мәгълүматлар бирү, тышкы билгеләренә карап танырга</p>	24.03.2014. - 28.03.2014.	<p>Проект белән таныштыру.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Күчмә кошлар турында слайдлар карау. 2. Дидактик уеннар: - "Сорау – җавап" - "Исеңә төшер һәм жөмләне тәмамла!"

	<p>өйрөтү, алар турында кайгыртучанлык телөге уяту.</p> <p>Бурычлар:</p> <p>*Балаларда кошларга, барлык тереклек иялэрэнэ карата мэрхәмәтлелек, кайгыртучанлык хислэре тәрбиялөү.</p> <p>*Балаларның күзөтүчәнлеклэрэн, кы зыксынучанлыкларын, чагыштыра белү күнөк-мэлэрэн үстөрү.</p> <p>*Күчмэ кошларның исемнэрэн дөрөс айтергэ өйрөтү, аларның үзөнчөлөккө яклары турындагы белемнэрэн камил-лөштөрү.</p>		<p>- “Сыйфатларын айт!”</p> <p>(“Туган телдэ сөйлөшөбөз” – мет. Кул-ланма)</p> <p>3. ”Кем зирөк – айт тизрөк” табышмаклар көнө.</p> <p>4. ”Күчмэ кошлар” – рөсөм күргзмөсө.</p> <p>5. ”Кошлар кайта” – рөсөм</p> <p>6. ”Сьерчыкларга оя” – рөсөм</p> <p>7. ”Күгэрчөннэр түбө-дө” – кисеп ябыштыру.</p> <p>8.Этилэр б-н берлектэ сьерчыкларга оя ясап кую.</p> <p>9. Оригами б-н кошлар ясау.</p> <p>10. Күчмэ кошлар турында шигырьлэр уку, ятлау. (К.В.Закирова “Ба-лачак аланы”)</p> <p>11. ”Карга боткасы” бөйрөмө.</p>
8.	<p>1 Тема: Мин һәм минем сөламөтлөгөм.</p> <p>Максат: Балаларда үз сөламөтлөклэрэнэ карата игътибарлылык булдыру, чисталык-ның сөламөтлөк нигезе икәнэн аңлату.</p> <p>Бурычла</p> <p>*Сөламөт яшөү рөвешенө омтылыш булдыру.</p> <p>*Хөтер сөлөтөн, бөйлөнөшлө сөйлөм телен үстөрү.</p> <p>*Дару үлөннөре турында мөгълүмат бирү, гигиена кагыйдөлэрэнэ гадөтлөнөргө өйрөтү.</p>	<p>31.03.2014 – 04.04.2014.</p>	<p>Проект белән таныштыру.</p> <p>1. Көндөлөк рөжим.</p> <p>2. Гигиена талөплөре.</p> <p>3. Шигырьлэр уку (М.Хөсөен “Армыйм да мин, талмыйм да мин”, Ә.Ерикөй “Чисталык сөя-бөз”, Х.Халиков “Китап докторы” – өзөк, М.Фөй-зуллина “Шапшак Гөлшат”, “Дару үлөннөре”. К.В.Закирова “Балачак аланы”)</p> <p>4. Табышмаклар айте-шү.</p> <p>5.Мультфильмнар ка-рау.</p> <p>6. Хәрәкөтлө уеннар.</p> <p>7. А.Алишның “Куян кызы” әкиятен сөхнө-лөштөрү.</p>
9.	<p>1 Тема: Хөзмөт төбө - хөзинө.</p> <p>Максат: Өлкәннэр хөзмөтө,</p>	<p>07.04.2014-11.04.2014.</p>	<p>Проект белән таныш-тыру.</p> <p>1. ”Эшлөп ашасаң, тэмлө булыр” – әңгәмө</p>

	<p>аларның һөнәрләре турында белемнәрен киңәйтү, алар хезмәтенең мөһимлеген аңла- ту.</p> <p>Бурычлар: *Хезмәт кешесенә, төрле һөнәр ияләренә хөрмәт тәрбия-ләү. *Бәйләнешле сөйләм һәм танып белү эшчәнлеген, фикер йөртү сәләтен үстерү. *Өлкәннәр хезмәте турында күзаллауларын киңәйтү, төрле һөнәрләр белән таныштыру.</p>		<ol style="list-style-type: none"> 2. "Кем булырга?" – әңгәмә 3. "Әти-әни һөнәре" - әңгәмә 4. Шигырьләр уку (Ә.Ерикәй "Әти йорт төзи", Э.Мөәминова "Фо-кусчы", Б.Рәхмәт "Мәк-тәпкә" – УМК, К.В.Заки-рова "Балачак аланы"). 5. Хикәя уку (К.Ушинский "Иртәнге нурлар" - .В.Закирова "Балачак аланы", 175 бит). 6. Һөнәрләр турында слайдлар, рәсемнәр карау. 7. "Хезмәт турында иң күп мәкальләр белүче" – конкурс (әти-әниләр б-н берлектә) 8. Табышмаклар әйте-шү. 9. "Хат ташучы"- рәсем 10. Декоратив рәсем "Агач тактаны городецкая бизәкләре белән бизәү" 11. "Аквариумдагы балыклар"- кисеп ябыш-тыру (коллектив компо-зиция) 12. Уен майданчыгын-да, бакчада жыштыру эшләрендә катнашу. 12. Бүлмә гөлләренә, чәчәк үсентеләренә су сибүдә булышу. 13. Балалар бакчасын-дагы һөнәр ияләренә хезмәтен күзәтү. 14. "Чәчтарашта кунак-та" – экскурсия. 15. "Укытучым" – оч-рашу.
20.	<p>Тема: "Тукай яши безнең күңелләрдә".</p> <p>Максат: Балаларны Г.Тукай-ның тормышы һәм ижаты белән таныштыру, әдәби эсәрләренә тыңлый һәм сөйли белүләренә ирешү.</p> <p>Бурычлар: *Шагыйрьнең ижатына ихти-рам хисләре тәрбияләү. *Балаларның сөйләм телен, фикерләү сәләтен, танып белү активлыгын үстерү. *Г.Тукайның эсәрләрен укып, төп идеясен аңларга, мөстәкыйль һәм шигырьгә бәйле рәвештә үз</p>	14.04.2014-25.04.2014.	<p>Проект белән таныштыру.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. "Тукайны искә алып ..." – балаларны слайдлар ярдәмендә Г.Тукайның тормыш юлы белән таныштыру. 2. "Син шагыйрьләр солтаны"- балаларны слайдлар ярдәмендә Г.Тукайның ижаты белән таныштыру. 3. "Үзең яраткан әкиятне яса" - рәсем. 4. Тукай әкиятләренә иллюстрацияләр карау. 5. "Кызыклы шәкерт" шигы- рендәге Акбай" – әвәләү. 6. "Тукай әкиятләре геройлары" – кисеп ябыш-тыру. 7. Г.Тукайның "Су анасы" әкиятенә иллюст-рацияләр (әти-әниләр бе-лән берлектә) 8. Г.Тукайның ши-ырьләрен уку һәм сәхнәләштерү ("Кызыклы шәкерт", "Эш беткәч уйнарга ярый", "Бала белән күбәләк") 9. Тукайның әкият-әрен уку. 10. .Тукай турында башка язучыларның ши ырьәрен уку һәм ятлау. 11. .Тукайның ши-ырьләренә төшерелгән мультфильмнар карау. 12. Тукай ши-ырьләренә язылган жыр-ар өйрәнү.

	фикерләрен әйтә белергә өйрәтү.		13. алда шигырь бөйрәме “Тукай яши безнең күңелләрдә”.
2 1.	<p>Тема: Жиңү алып килде Май. Максат: Сгышчыларыбыз-ның Бөек Ватан сугышында күрсәткән батырлыклары турында белемнәрен киңәйтү.</p> <p>Бурычлар: *Балаларда патриотик хис-әр, туган якка, туган телгә, Ватанга мәхәббәт тәрбияләү. *Туган ил һәм дөньядагы вакыйгалар белән кызыксыну-чанлыкларын үстерү. *Бөек Ватан сугышы геройлары турында күзаллауларын киңәйтү.</p>	28.04.2014- 09.05.2014.	<p>Проект белән таныш-тыру.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Бөек Ватан сугышы геройлары турында слайд-лар карау. 2. Жиңү көненә ба-гышланган шигырьләр уку, ятлау (Р.Корбан “Жиңү бөйрәме” – 345 б., Э.Мәэ-минова “Моңсу бөйрәм” – 238 б. К.В.Закирова “Иң матур сүз”). 3. ”Кич утыра сол-датлар” – хикәяләр уку (Л.Кассиль “Күңелләрдә мәңге сакланыр”, “Шыгыр-давыклы башмаклар”, “Йолдызлы малай”). 4. ”Хәтер китабы” белән танышу. 5. Бөек Ватан сугышы каһарманнарына һәм су-гыш еллары балаларына багышланган стенд (әти-әниләр белән берлектә) 6. ”Минем бабаем” – рәсем 7. ”Жиңү бөйрәме хөрмәтенә салют” – рәсем 8. ”Парад” – рәсем 9. ”Самолетлар” – әвәләү 10. ”Бөйрәм белән котлау откырткасы” – кисеп ябыштыру 11. һәйкәлгә кую өчен гөл үстерү. 12. Мәкальләр, әйтем-нәр өйрәнү. 13. Жиңү көне парадында катнашу. 14. Авыл мәдәнияте йортында концерт .
2 2.	<p>Тема: Урман – жиребезнең матурлыгы, байлыгы. Максат: Татарстан жирлегендә үсә торган урман үсемлекләре турында белемнә-рен камилләштерү.</p> <p>Бурычлар: *Балаларда урманга, аның байлыкларына, әйләнә-тирә табигатькә, сакчыллык, миһербанлылык сыйфатлары, эко-логик культура тәрбияләү. *Табигать, андагы бәйлә-нешләр турында белергә теләк-</p>	12.05.2014- 16.05.2014.	<p>Проект белән таныш-тыру.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Урманда үзеңне тоту кагый- дәләре. 2. ”Урман – безнең байлыгыбыз” – әңгәмә. 3. Урман почмагына экскурсия 4. ”Кызыл китап” белән танышу. 5. Слайдлар яки рәсемнәр карау. “Кызыл китап”. 6. Музыка тыңлау: “Урман” (Н.Жиһанов көе, “Кыплай” симфоник поэмасыннан). 7. Дидактик уеннар: - “Агачны таны һәм сөйлә!” - “Дөресең әйт!” - “Кем тизрәк жыя?” 8. ”Урманда” – рәсем 9. ”Кызыл китапка нәрсәләр кергән?” – рәсем 10. Урман үсемлекләре, жәнлекләр турында табышмаклар.

	ләрэн, кызыксынучанлык-ларын, фикерне бер юнәлештә туплый белү сәләтен, сөйләм телен үстерү. *Балаларның урман, андагы тереклек турындагы белемнәрен тирәнәйтү, “Кызыл китап” турында белешмә бирү.		11. Әкият уку: Ф.Зариф “Татлы жәй” (К.В.Закирова “Балачак аланы”, 184 бит) 12. Хикәя уку: Р.Төх-вәтуллин “Шомырт нигә елый?” (417 б.) М.Пришвин “Алтын балык” (Ф.Ю.Юсупов “Гөлбакча” – 190 бит) 13. Викторина “Урман турында беләсеңме?”
2 3.	Тема: Хуш сөекле бакчабыз, без мәктәпкә барабыз. Максат: Балаларның мәктәп турында күзаллауларын киңәйтү. Бурычлар: *Балаларда белем алуга омтылыш уяту. *Сөйләм телен, фикерләү сәләтен, таныш белү активлыгын үстерү. *Мәктәп тормышы белән таныштыру, укытучы һөнәре турында белемнәрен тирәнәйтү.	19.05.20 14- 30.05.2014.	Проект белән таныш-тыру. 1. ”Мәктәп – белем йорты” – әңгәмә. 2. ”Мин мәктәпкә әзерләнем” – әңгәмә. 3. Уку әсбаплары турында табышмаклар. 4. Балалар бакчасы белән сабуллашу, мәктәп, укытучы турында жырлар өйрәнү. 5. ”Балалар бакчасында бәйрәмдә бииләр” – рәсем. 6. Мәктәп, укытучы, уку әсбаплары, бакча белән сабуллашу турында шигырьләр өйрәнү. 7. Картина өстендә эш: “Мәктәптә” 8. ”Бакчамның яраткан почмагы” – рәсем (әти-әниләр белән берлектә) 9. Мәктәпкә максатчан экскурсия . 10. Залда зур бәйрәм “Хуш бакчам, исәнме мәктәп!”

Список литературы

1. Федеральная Образовательная Программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847)
2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264)
3. Белая К.Ю. Методическая работа в дошкольном образовательном учреждении. - М: МИПКРО, 2000.
4. Зарипова З.М., Исаева Р.С., Кидрячева Р.Г. Программа «Обучение русскоязычных детей татарскому языку в детском саду» («Балалар бакчасында русбалаларына татар теле әйрәтү»), Казань, 2013.
5. Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 3-7 лет, «Цветик-семицветик». / Н.Ю. Куражева[и др.] ; –

СПб.: М.: Речь, 2016.

6. Коломийченко Л.В. Дорогою добра. Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников. М.: ТЦ Сфера, 2021
7. Короткова Н. А. Образовательный процесс в группах детей старшего дошкольного возраста. – М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2007. – 208 с.
8. Микляева Н.В. Экспресс-конструктор образовательной программы: Методическое пособие для детского сада / Под ред. Т.В. Цветковой.
9. Скоролупова О.А. Реализация ФГОС дошкольного образования: модель основной образовательной программы дошкольного учреждения.
10. Скоролупова О.А. Введение ФГОС дошкольного образования. Разработка образовательной программы ДОУ.М: Издательство «СКРИПТОРИЙ 2003» 2014.
11. Смирнова Е.О. Педагогические системы и программы дошкольного воспитания: учебное пособие для студентов педагогических училищ и колледжей.- М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2006.
12. Третьяк Н.В., Скоролупова О.А. «О программах дошкольного воспитания»//Дошкольное воспитание.-2007.-№3.
13. **«Куаныч » (Автор – Р.К. Шаехова) Казань,2024;).**

